**Důvodová zpráva**

**Orgánům města je předložen návrh na:**

* **změnu termínů konání akce 9. Havířský bál (pořadatel Soubor lidových písní a tanců Hlubina, z.s.) a festivalu PENDL (pořadatel Alter Locus s.r.o.)** *– přílohy 1 a 2 předloženého materiálu,*
* **změnu místa konání Mezinárodního festivalu nového cirkusu a pouličního divadla CIRKULUM a ART&LIFE/Festivalu v ulicích** *– přílohy 3 a 4 předloženého materiálu***,**
* **neposkytnutí neinvestiční účelové dotace v oblasti kultury spolku Open Studios Brno z.s., se sídlem Grohova 101/2, Veveří, 602 00 Brno, IČO: 07859881, na projekt Open Studios Ostrava 2022** *– příloha č. 5 předloženého materiálu***.**

**Žádosti o změnu termínů**

Zastupitelstvo města Ostravy usnesením č. 1849/ZM1822/29 ze dne 19.01.2022 rozhodlo o poskytnutí jednoleté dotace ve výši 26 tis. Kč na realizaci projektu „9. Havířský bál“, který do výběrového řízení v oblasti kultury předložil s kódem 21/0374 Soubor lidových písní a tanců Hlubina, z.s., a jednoleté dotace ve výši 130 tis. Kč na realizaci festivalu PENDL, který do výběrového řízení předložila s kódem 21/0257 společnost Alter Locus s.r.o. Havířský bál se měl konat 26. února, festival PEDL pak 18. a 19. března t.r.

* Dopisem ze dne 15.02.2022 *(viz příloha č. 1 předloženého materiálu)* požádala vedoucí Souboru lidových písní a tanců Hlubina o změnu termínu konání Havířského bálu na září – říjen 2022 s tím, že přesné datum konání bude stanoveno dle volného termínu v Brick House v Dolních Vítkovicích, kde se akce uskuteční. Ke změně termínu přikročili organizátoři z důvodu stále trvajících protikoronavirových opatření.
* Jednatel společnosti Alter Locus s.r.o. požádal dopisem dne 22.02.2022 *(viz příloha č. 2 předloženého materiálu)* o změnu data konání festivalu na 16. – 17.09.2022. Svoji žádost odůvodňuje stále omezenou kapacitou návštěvníků, dále nejistotou týkající se možností mezinárodního cestování umělců a delegátů s ohledem na stále trvající pandemickou situaci.

**Žádosti o změnu místa konání**

Zastupitelstvo města Ostravy svým usnesením č. 1325/ZM1822/21 ze dne 03.03.2021 rozhodlo o poskytnutí víceletých dotací pro období 2021 – 2024 na realizaci projektu Mezinárodní festival nového cirkusu a pouličního divadla CIRKULUM (kód 20/1619), který do výběrového řízení předložil Cirkus trochu jinak, z.s, a projektu ART&LIVE/Festival v ulicích (kód 20/1506), předkladatel Colour Production, spol. s r.o.

* Dopisem ze dne 09.02.2022 *(viz příloha č. 3 předloženého materiálu)* požádal předseda spolku Cirkus trochu jinak, z.s., o změnu místa konání festivalu CIRKULUM, který se do loňského roku konal v městském obvodu Ostrava-Poruba. Od roku 2022 i v letech následujících jej hodlají realizovat na Slezskoostravském hradě. Své rozhodnutí zdůvodňují vhodnějšími prostorami a podmínkami vzhledem k technické náročnosti při přípravě, stavbě a následném bourání hracích prostor. Změna lokality rovněž umožní pořadatelům prodloužit festival o další dva dny, což dovolí využít zúčastněné soubory pro realizaci více představení, která bude moci shlédnout větší množství návštěvníků.
* Společnost Colour Production, spol. s r.o., požádala o změnu místa konání festivalu ART&LIFE/Festivalu v ulicích, který se pravidelně konal v městském obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Od roku 2022 se festival bude konat v městském obvodu Ostrava-Poruba, kde se dle vyjádření žadatele naskytla příležitost připravit festival v nových a příhodnějších lokalitách, které nabízejí nové příležitosti jeho provedení. Rovněž bude jeho realizace významně podpořena městským obvodem Poruba *(žádost viz příloha č. 4 předloženého materiálu).*

**Žádost spolku Open Studios Brno z.s.**

Odbor kultury a volnočasových aktivit obdržel žádost spolku Open Studios Brno z.s., o poskytnutí peněžních prostředků v celkové výši 250 tis. Kč na realizaci projektu Open Studios Ostrava 2022, který se uskuteční ve dnech 19. - 21.05.2022. Záměrem spolku, který v Brně již deset let organizuje festival otevřených ateliérů současných brněnských umělců, je vytvořit partnerský projekt v Ostravě s vizí vzájemného obohacení výtvarné scény a navázání nadregionální kulturní spolupráce. Cílem projektu je nejen rozvoj samotné ostravské výtvarné scény a kultury, ale i vzájemná spolupráce obou měst a podpora výtvarného umění a kultury.

Součástí festivalu otevřených ateliérů v Ostravě bude panelová komentovaná debata odborníků, komentované prohlídky s kurátory, přednášky umělců, či workshopy. Organizátoři rovněž plánují propojení ostravského projektu s celoročním programem brněnské platformy v podobě vzájemných návštěv odborníků, pořádáním besed a přednášek či rozšíření stávající online databáze zapojených umělců.

Myšlenka uspořádat festival Open Studios Ostrava 2022 vznikla až na konci roku 2021, a to po termínu podávání žádostí o dotace v řádném výběrovém řízení, z důvodů nejistého vývoje pandemické situace. **Proto je žádost předložena mimo výběrové řízení**.

Celkové předpokládané náklady projektu činí 750 tis. Kč, z toho dotace kraje ve výši 500 tis. Kč. Požadovaná dotace ve výši 250 tis. Kč by měla být použita na úhradu materiálu na workshopy, cestovné organizátorů, ubytování hostů, hudební produkci, inzerci a propagaci akce, fotodokumentaci, honoráře a lektorné.

Výše uvedené žádosti byly projednány komisí kultury rady města na zasedání dne 23.02.2022

**Stanovisko komise kultury rady města z 23.02.2022**

Komise kultury rady města:

* + doporučuje radě města vyhovět žádostem o změnu termínů konání akce 9. Havířský bál a festivalu PENDL dle předložených žádostí,
	+ doporučuje radě města souhlasit se změnou místa konání Mezinárodního festivalu nového cirkusu a pouličního divadla CIRKULUM a ART&LIFE/Festivalu v ulicích,
	+ doporučuje orgánům města neposkytnout dotaci spolku Open Studios Brno z.s., na projekt Open Studios Ostrava 2022. Při hodnocení kvalitativních kritérií stanovených Programem podpory kultury a zachování kulturního dědictví na území statutárního města Ostrava v letech 2021 – 2024 získal projekt 52 bodů. Bodová hranice byla komisí stanovena na 60 bodů.

**Stanovisko odboru kultury a volnočasových aktivit**

Odbor kultury a volnočasových aktivit doporučuje orgánům města souhlasit se změnou termínu konání akce 9. Havířský bál a festivalu PENDL. Smlouvy se Souborem lidových písní a tanců, z.s., a společností Alter Locus s.r.o. dosud nebyly uzavřeny, v případě kladného stanoviska orgánů města budou smlouvy uzavřeny v souladu s přijatým usnesením.

Odbor kultury a volnočasových aktivit doporučuje orgánům města souhlasit se změnou místa konání Mezinárodního festivalu nového cirkusu a pouličního divadla CIRKULUM a ART&LIFE/Festival v ulicích. Změna místa konání obou projektů neovlivní již uzavřené smlouvy o poskytnutí víceletých neinvestičních účelových dotací, proto není nutné uzavírat dodatky ke smlouvám.

U žádosti o poskytnutí neinvestiční účelové dotace byla provedena předběžná kontrola ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů. Žádost splňuje formální i věcné náležitosti dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. O předběžné kontrole byl vyhotoven záznam.

V případě, že orgány města rozhodnou o neposkytnutí dotace dle přílohy č. 5 předloženého materiálu, bude žadateli o dotaci zasláno písemné sdělení uvedené v příloze č. 6 předloženého materiálu.

**Stanovisko rady města**

Radě města svým usnesením č. 08896/1822/139 ze dne 15.03.2022 doporučila zastupitelstvu města rozhodnout o změně termínů realizace projektů 9. Havířský bál (kód 21/0374) a PENDL (kód 21/0257), dále doporučila schválit změnu místa realizace projektů v oblasti kultury s kódem 20/1619 (Mezinárodní festival nového cirkusu a pouličního divadla CIRKULUM) a 20/1506 (ART&LIFE/Festival v ulicích). Uvedeným usnesením rada města doporučila neposkytnout neinvestiční účelovou dotaci spolku Open Studios Brno z.s.