

	25. zasedání zastupitelstva města	dne 15.09.2021
Složka zP		Materiál pro ZM č. ZM_M 4 BJ1822 02225/21
předkládá:	Ing. Tomáš Macura, MBA primátor	
zodpovídá:	Mgr. Bc. Michal Bayer vedoucí kanceláře primátora	
zpracoval:	Bc. Veronika Michalčíková výkonný pracovník komunikace, digitálních médií a zahraničních vztahů	

Věc: **Návrh na poskytnutí účelové neinvestiční dotace ve výši 800.000 Kč na zajištění a organizaci výstavy "Steven Holl & Ostrava: Making Architecture" Galerii výtvarného umění v Ostravě, p.o.**

Obsah: Důvodová zpráva
Příloha č. 1: Žádost o poskytnutí účelové neinvestiční dotace
Příloha č. 2: Popis projektu + mediaplán
Příloha č. 3: Rozpočet projektu
Příloha č. 4: Smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace

Návrh usnesení:

Zastupitelstvo města
k usnesení č. 06006/RM1822/90
k usnesení č. 06050/RM1822/91
k usnesení č. 07165/RM1822/110

(č. usnesení)

(zn. předkl.)
35

1) rozhodlo

o poskytnutí účelové neinvestiční dotace z rozpočtu statutárního města Ostravy ve výši 800.000 Kč Galerii výtvarného umění v Ostravě, p.o. se sídlem Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava 1, IČO 00373231, na zajištění a organizaci výstavy "Steven Holl & Ostrava: Making Architecture", dle důvodové zprávy předloženého materiálu

2) schvaluje

rozpočtové opatření, kterým se

- sníží rozpočtová rezerva města

na § 6409, pol. 5901, ORJ 120 o 800 tis. Kč

- zvýší neinvestiční transfery cizím p.o.

na § 3317, pol. 5339, ORJ 221 o 800 tis. Kč

3) rozhodlo

o uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace z rozpočtu statutárního města Ostravy mezi statutárním městem Ostrava a Galerií výtvarného umění v Ostravě, p.o., se sídlem Poděbradova 1291/12, 702 00, Ostrava 1, IČO 00373231, na zajištění a organizaci výstavy "Steven Holl & Ostrava: Making Architecture" dle přílohy č. 4 předloženého materiálu

4) ukládá

radě města

realizovat schválené rozpočtové opatření dle bodu 2) tohoto usnesení

Vyřizuje Ing. Lukáš Jančálek,
vedoucí odboru financí a rozpočtu

T: 30.09.2021

V Ostravě dne 02.09.2021