

ZPRÁVA O HODNOCENÍ HOSPODAŘENÍ A ČINNOSTI

Lidové konzervatoře a Múžické školy, příspěvkové organizace,
za rok 2023



*Obraz posluchačky výtvarného oddělení Nikol Řehákové
na výstavě Bretaň v prostorách Alliance Francaise Ostrava*

Sídlo:
IČ:

Wattova 430/5, Ostrava-Přívoz
00850021

Ředitelka LKMŠ:

Mgr. Miloslava Soukupová

Hodnocení hospodaření a činnosti Lidové konzervatoře a Múzické školy, p. o., za rok 2023 bude projednáno dne 19. 4. 2024 v 11.00 hodin v budově ředitelství Lidové konzervatoře a Múzické školy, Wattova 5, Ostrava-Přívóz.



Budova Lidové konzervatoře, Wattova 5, Ostrava-Přívóz

Jak se k nám dostanete?

Trolejbusem č. 101, 102, 106, 108, nebo tramvají č. 1, 2, 8 - zastávka „nám. Svatopluka Čecha, Ostrava-Přívóz“.

Budova se nachází v těsné blízkosti kostela Neposkrvněného početí Panny Marie.

Složení rozborové komise:

- **Předseda – člen rady města:** Ing. Lucie Baránková Vilamová, Ph.D.
- **Zástupce finančního výboru:** Ing. Miroslav Svozil
- **Zástupce odvětvové komise:** paní Radomíra Vlčková
- **Zástupce odvětvového odboru:** Mgr. Barbora Stankušová
MgA. Daniela Zarodňanská, Ph.D.
Bc. Naděžda Brožková, MPA
paní Jaroslava Kautská
- **Zástupce odboru financí a rozpočtu:** Ing. David Wegiel



Multikulturní fenomén 20. století? Určitě JAZZ... A v 21. století?

OBSAH	strana
Úvod – místo konání a složení komise	1
Základní ukazatele hospodaření organizace - tabulky	3
1. Plnění úkolů z rozborů hospodaření	17
2. Zhodnocení hospodaření organizace za rok 2023	17
2. 1. Komentář k jednotlivým tabulkám	18
3. Zhodnocení plnění Plánu činnosti za rok 2023	24
3. 1. Oblast provozu	25
3. 2. Zhodnocení činnosti za rok 2023	25
• Lidová konzervatoř	25
• Múzická škola Ostrava	35
• MCUT Skořápka	43
3. 3. Oblast lidských zdrojů	48
3. 4. Zabezpečení vnitřního kontrolního systému	49
3. 5. Různé	49
Přílohy	50

1. Základní ukazatele hospodaření organizace

1.1. Základní ukazatele hospodaření za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

UKAZATEL	PLÁN 2023 schválený	PLÁN 2023 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2023			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2022	index 2023/2022
			hlavní	doplňková	celkem			
Náklady celkem	35 875	35 875	35 178	0	35 178	98,06%	30 662	114,73 %
Výnosy celkem bez příspěvku	4 245	4 245	4 999	52	5 051	118,99%	4 610	109,57 %
Ztráta / Zisk	-31 630	-31 630	-30 179	52	-30 127	95,25%	-26 052	115,64 %
Provozní příspěvek	31 630	31 630	30 128	0	30 128	95,25%	29 589	101,82 %
Zlepšený (zhoršený) HV	0	0	-51	52	1		3 537	0,03 %
% soběstačnosti (V/N x 100)*	12,06	12,06			14,64		15,38	

* očištěno o operace související s odepisováním dlouhodobého majetku (účty 551 a 649)

1.2. Základní ukazatele hospodaření – srovnání za období 2019 – 2023

v tis. Kč

UKAZATEL / ROK k 31.12.	2019	2020	2021	2022	2023
Náklady celkem	26 104	25 639	27 171	30 662	35 178
Výnosy celkem bez příspěvku	5 098	3 780	3 913	4 610	5 051
Ztráta / Zisk	-21 006	-21 859	-23 258	-26 052	-30 127
Provozní příspěvek	21 162	22 441	24 903	29 589	30 128
Zlepšený (zhoršený) HV	156	582	1 645	3 537	1
% soběstačnosti (V/N x 100)*	20,02	15,11	13,88	15,38	14,64

* očištěno o operace související s odepisováním dlouhodobého majetku (účty 551 a 649)

2. Náklady

2.1. Náklady za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLADOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2023 schválený	PLÁN 2023 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2023			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2022	index 2023/2022
				hlavní	doplňková	celkem			
	Spotřebované nákupy	1 398	1 398	1 133	0	1 133	81,04 %	1 073	105,59 %
501	spotřeba materiálu	555	555	408	0	408	73,51 %	365	111,78 %
502	spotřeba energie	843	843	725	0	725	86,00 %	708	102,40 %
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	0	0	0	0	0	***	0	***
504	prodané zboží	0	0	0	0	0	***	0	***
	Služby	1 445	1 445	2 330	0	2 330	161,25 %	1 335	174,53 %
511	opravy a udržování	730	730	942	0	942	129,04 %	284	331,69 %
512	cestovné	4	4	8	0	8	200,00 %	2	400,00 %
513	náklady na reprezentaci	23	23	32	0	32	139,13 %	35	91,43 %
518	ostatní služby	688	688	1 348	0	1 348	195,93 %	1 014	132,94 %
	Osobní náklady	31 585	31 585	30 318	0	30 318	95,99 %	27 059	112,04 %
521	mzdové náklady	24 633	24 633	22 667	0	22 667	92,02 %	20 159	112,44 %
524	zákonné sociální pojištění	6 347	6 347	6 797	0	6 797	107,09 %	6 196	109,70 %
52x	ostatní osobní náklady	605	605	854	0	854	141,16 %	704	121,31 %
53x	Daně a poplatky	0	0	9	0	9	***	7	128,57 %
551	Odpisy	682	682	680	0	680	99,71 %	685	99,27 %
558	Náklady z DDM	765	765	687	0	687	89,80 %	501	137,13 %
56x	Finanční náklady	0	0	0	0	0	***	0	***
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	0	0	21	0	21	***	2	1050,00 %
59x	Daň z příjmů*	0	0	0	0	0	***	0	***
	N á k l a d y celkem	35 875	35 875	35 178	0	35 178	98,06 %	30 662	114,73 %

* je-li ve sledovaném období u účtu 59x vykázána daň z příjmů, provede organizace řádné zdůvodnění této skutečnosti v komentáři

2.2. Náklady – srovnání za období 2019 – 2023

vtis. Kč

Číslo účtu	NÁKLAD / SKUTEČNOST K 31.12.	2019	2020	2021	2022	2023
	Spotřebované nákupy	842	748	1 107	1 073	1 133
501	spotřeba materiálu	197	197	548	365	408
502	spotřeba energie	645	551	559	708	725
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	0	0	0	0	0
504	prodané zboží	0	0	0	0	0
	Služby	1 613	767	1 187	1 335	2 330
511	opravy a udržování	443	245	435	284	942
512	cestovné	2	0	0	2	8
513	náklady na reprezentaci	1	0	17	35	32
518	ostatní služby	1 167	522	735	1 014	1 348
	Osobní náklady	22 916	23 316	23 476	27 059	30 318
521	mzdové náklady	17 252	17 425	17 476	20 159	22 667
524	zákonné sociální pojištění	5 183	5 446	5 450	6 196	6 797
52x	ostatní mzdové náklady	481	445	550	704	854
53x	Daně a poplatky	4	3	1	7	9
551	Odpisy	643	625	633	685	680
558	Náklady z DDM	85	173	734	501	687
56x	Finanční náklady	1	0	0	0	0
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	0	7	33	2	21
591	Daň z příjmů	0	0	0	0	0
	N á k l a d y celkem	26 104	25 639	27 171	30 662	35 178

3. Výnosy

3.1. Výnosy za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOSOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2023 schválený	PLÁN 2023 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2023			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2022	index 2023/2022
				hlavní	doplňková	celkem			
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	4 095	4 095	4 796	52	4 848	118,39 %	4 231	114,58 %
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0	***	0	***
602	výnosy z prodeje služeb	4 044	4 044	4 796	0	4 796	118,60 %	4 177	114,82 %
	<i>z toho tržby ze školného</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>4 563</i>	<i>0</i>	<i>4 563</i>	<i>***</i>	<i>0</i>	<i>***</i>
603	výnosy z pronájmu	51	51	0	52	52	101,96 %	54	96,30 %
604	výnosy z prodaného zboží	0	0	0	0	0	***	0	***
609	jiné výnosy z vlastních výkonů	0	0	0	0	0	***	0	***
	Ostatní výnosy	150	150	203	0	203	135,33 %	379	53,56 %
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	0	0	0	0	0	***	0	***
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	0	0	0	***	0	***
648	čerpání fondů	150	150	180	0	180	120,00 %	352	51,14 %
649	ostatní výnosy z činnosti	0	0	23	0	23	***	27	85,19 %
	<i>z toho nekryté odpisy zřizovatelem</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>***</i>	<i>0</i>	<i>***</i>
66x	Finanční výnosy	0	0	0	0	0	***	0	***
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	4 245	4 245	4 999	52	5 051	118,99 %	4 610	109,57 %
67x	Výnosy z transferů	31 630	31 630	30 128		30 128	95,25 %	29 589	101,82 %
	V ý n o s y celkem	35 875	35 875	35 127	52	35 179	98,06 %	34 199	102,87 %

3.2. Výnosy – srovnání za období 2019 – 2023

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOS / SKUTEČNOST K 31.12.	2019	2020	2021	2022	2023
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	4 203	3 765	3 594	4 231	4 848
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0
602	výnosy z prodeje služeb	4 153	3 719	3 552	4 177	4 796
	<i>z toho tržby ze školného</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>4 563</i>
603	výnosy z pronájmu	50	46	42	54	52
604	výnosy z prodaného zboží	0	0	0	0	0
609	jiné výnosy z vlastních výkonů	0	0	0	0	0
	Ostatní výnosy	895	15	303	379	203
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	0	0	0	0	0
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	16	0	0
648	čerpání fondů	656	7	2	352	180
649	ostatní výnosy z činnosti	239	8	285	27	23
	<i>z toho nekryté odpisy zřizovatelem</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>229</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
66x	Finanční výnosy	0	0	16	0	0
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	5 098	3 780	3 913	4 610	5 051
67x	Výnosy z transferů	21 162	22 441	24 903	29 589	30 128
	V ý n o s y celkem	26 260	26 221	28 816	34 199	35 179

4. Neinvestiční příspěvek (účet 672)

4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období a meziroční srovnání

v Kč na dvě desetinná místa (plán bez desetinných míst)

	PLÁN 2023 schválený	PLÁN 2023 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2023		rozdíl (a - b)	Skutečnost k 31.12.2022	index 2023/2022
			přijato (a)	čerpáno (b)			
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	31 630 000	31 630 000	30 130 000,00	30 127 591,00	2 409,00	29 588 794,04	101,82 %
provozní příspěvek	30 876 000	30 876 000	29 376 000,00	29 376 000,00	0,00	28 787 000,00	102,05 %
příspěvek na odpisy	682 000	682 000	682 000,00	679 591,00	2 409,00	684 794,04	99,24 %
účelové příspěvky	72 000	72 000	72 000,00	72 000,00	0,00	117 000,00	61,54 %
účelové příspěvky minulých let	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
ze státního rozpočtu	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
ostatní	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
OD MĚSTSKÝCH OBVODŮ	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
úřad práce	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
ostatní	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
PROÚČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	0	0		0,00		0,00	***
ÚČET 672 CELKEM	31 630 000	31 630 000	30 130 000,00	30 127 591,00		29 588 794,04	101,82 %

ve sloupci „čerpání“ uveďte skutečné čerpání prostředků, popřípadě nárok, v komentáři rozepište přijaté dotace/příspěvky po jednotlivých titulech (dle jednotlivých účelů)

4.2. Neinvestiční příspěvek – srovnání za období 2019 – 2023 (skutečně čerpáno)

v Kč

	2019	2020	2021	2022	2023
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	21 162 141	22 440 690	24 902 638	29 588 794	30 127 591
provozní příspěvek	20 453 161	21 816 000	23 750 000	28 787 000	29 376 000
příspěvek na odpisy	643 387	624 690	403 940	684 794	679 591
účelové příspěvky	65 593	0	748 698	117 000	72 000
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
OD MĚSTSKÝCH OBVODŮ	0	0	0	0	0
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	0	0	0	0	0
úřad práce	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
PROÚČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	0	0	0	0	0
ÚČET 672 CELKEM	21 162 141	22 440 690	24 902 638	29 588 794	30 127 591

5. Investice

5.1. Investice ve sledovaném období a mezioční srovnání

v Kč

Pořízené investice	PLÁN 2023 schválený	PLÁN 2023 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2023		rozdíl (a - b)	Skutečnost k 31.12.2022	index 2023/2022
			přijato (a)	čerpáno (b)			
Z PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	0	0	640 000	640 000	0	0	***
sledovaného období	0	0	640 000	640 000	0	0	***
převedených z minulých let	0	0	0	0	0	0	***
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0	0	***
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0	0	***
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0	0	***
ostatní	0	0	0	0	0	0	***
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INVESTIČNÍHO FONDU	0	0		2 214 521		243 352	910,01 %
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	0	0	640 000	2 854 521		243 352	1173,00 %

v komentáři rozepište přijaté dotace/příspěvky po jednotlivých titulech (dle jednotlivých účelů), současně uveďte, zda bylo postupováno v souladu se zákonem o zadávání veřejných zakázek, u vítězné zakázky uveďte: dodavatele, smluvní cenu, skutečné výdaje

5.2. Investice – srovnání za období 2019 – 2023

v Kč

Pořízené investice k 31.12.	2019	2020	2021	2022	2023
Z DOTACÍ A PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	0	0	565 000	0	640 000
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INVESTIČNÍHO FONDU	38 000	10 200	88 201	243 352	2 214 521
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	38 000	10 200	653 201	243 352	2 854 521

6. Zkrácená rozvaha

6.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období

v tis. Kč

Aktiva	stav k 1.1.	+ přírůstek	- úbytek	stav k 31.12.
Dlouhodobý nehmotný majetek	224	0	0	224
Oprávky k dl. nehmotnému majetku	-218	-6	0	-224
Dlouhodobý hmotný majetek	56 835	3 547	0	60 382
Opravy k dl. hmotnému majetku	-27 805	-1 361	0	-29 166
Zásoby celkem	3	0	1	2
Pohledávky celkem	370	0	314	56
účet 346	0	0	0	0
účet 348	29	0	29	0
Finanční majetek celkem	11 021	0	1 434	9 587
Ostatní	0	0	0	0
Aktiva celkem	40 430	2 180	1 749	40 861

v tis. Kč

Pasiva	Běžné období
Majetkové fondy celkem	31 311
Finanční a peněžní fondy	6 430
Výsledek hospodaření	0
Rezervy, dlouhodobé závazky	0
Krátkodobé závazky celkem	3 120
účet 347	0
účet 349	2
Bankovní výpomoci a půjčky	0
Ostatní	0
Pasiva celkem	40 861

6.2. Přehled aktiv a pasiv – srovnání za období 2019 – 2023

Stav k 31.12.	2019	2020	2021	2022	2023
Aktiva celkem	31 678	31 350	36 356	40 430	40 861
v tom pohledávky	215	315	367	370	56
Pasiva celkem	31 678	31 350	36 356	40 430	40 861
v tom závazky	2 606	2 580	2 763	3 388	3 120
Výsledek hospodaření	156	582	1 645	3 537	1

7. Hospodaření s fondy

7.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období

v tis. Kč

	FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
			účet 413	účet 414	
POČÁTEČNÍ STAV k 01.01.2023	361	753	2 013	21	1 183
ZDROJE FONDU CELKEM	300	389	3 237	180	4 358
ze zlepšeného hospodářského výsledku	300	0	3 237	0	0
z darů	0	0	0	180	0
z dotací a příspěvků	0	0	0	0	640
základní příděl do FKSP	0	389	0	0	0
z odpisů	0	0	0	0	682
z jiných fondů	0	0	0	0	3 000
ostatní	0	0	0	0	36
POUŽITÍ FONDU CELKEM	0	330	3 000	180	2 855
k provozním účelům	0	0	0	180	0
na účely FKSP	0	330	0	0	0
do jiných fondů	0	0	3 000	0	0
na investiční výdaje	0	0	0	0	2 855
odvod zřizovateli	0	0	0	0	0
proúčtování odpisů nekrytých zřizovatelem	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
KONEČNÝ STAV k 31.12.2023	661	812	2 250	21	2 686

7.2. Hospodaření s fondy – srovnání za období 2019 – 2023

v tis. Kč

		FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
				účet 413	účet 414	
2019	počáteční stav k 01.01.	50	208	43	63	589
	zdroje celkem	70	284	19	365	643
	použití celkem	114	162	0	428	731
	konečný stav k 31.12.	6	330	62	0	501
2020	zdroje celkem	75	315	81	20	625
	použití celkem	0	157	6	0	680
	konečný stav k 31.12.	81	488	137	20	446
2021	zdroje celkem	150	317	431	155	977
	použití celkem	0	188	0	138	653
	konečný stav k 31.12.	231	617	568	37	770
2022	zdroje celkem	200	361	1 445	129	656
	použití celkem	70	224	0	145	243
	konečný stav k 31.12.	361	754	2 013	21	1 183
2023	zdroje celkem	300	389	3 237	180	4 358
	použití celkem	0	330	3 000	180	2 855
	konečný stav k 31.12.	661	813	2 250	21	2 686

8. Rozbor mezd

8.1. Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců

POČET ZAMĚSTNANCŮ ZA ROK		2019	2020	2021	2022	2023
Ø plánovaný počet zaměstnanců ve fyzických os.		38,00	38,00	51,00	56,00	54,00
Ø plánovaný počet zaměstnanců přepočtený		0,00	0,00	43,00	46,00	46,00
Ø evidenční počet zaměstnanců ve fyzických os.		46+1MD	46,00	48,00	51,83	51,00
Ø evidenční počet zaměstnanců přepočtený		37,63	38,00	42,00	43,44	43,78
z toho	odborní zaměstnanci (pedagogové)	23,47	23,39	25,90	25,65	25,30
	ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	dělnické profese	6,00	6,28	7,35	8,50	8,67
	zaměstnanci správy	8,16	8,33	8,75	9,29	9,81

Výpočet Ø evidenčního počtu zaměstnanců přepočteného provedte dle metodických pokynů uvedených ve čtvrtletním výkaze o práci Práce 2-04 ČSÚ.

Tato poznámka se nevytiskne.

8.2. Ukazatel mezd zaměstnanců (účet 521)

v tis. Kč

ČLENĚNÍ MEZD / ROK		2019	2020	2021	2022	2023		
						upr. plán	skutečnost	% plnění
mzdy zaměstnanců (bez ÚP a fondu odměn)		14 247	15 650	15 717	17 741	20 353	19 254	94,60 %
mzdy zaměstnanců hrazené z úřadu práce		0	0	0	0	0	0	***
mzdy zaměstnanců hrazené z fondu odměn		114	0	0	70	0	0	***
mzdy zaměstnanců celkem		14 361	15 650	15 717	17 811	20 353	19 254	94,60 %
z toho	odborní zaměstnanci (pedagogové)	9 234	10 101	10 041	11 282	13 124	11 531	87,86 %
	ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	0	0	0	0	0	0	***
	dělnické profese	1 583	1 869	1 922	2 419	2 919	2 697	92,39 %
	zaměstnanci správy	3 544	3 680	3 754	4 110	4 310	5 026	116,61 %
náhrada za nemoc zaměstnance		51	94	141	213	350	212	60,57 %
ostatní osobní náklady (OON)		2 840	1 681	1 618	2 135	3 930	3 201	81,45 %
MZDOVÉ NÁKLADY CELKEM		17 252	17 425	17 476	20 159	24 633	22 667	92,02 %

8.3. Ukazatel průměrné mzdy

KATEGORIE ZAMĚSTNANCŮ	Průměrná mzda v jednotlivých letech v Kč					Srovnání 2023/2022	
	2019	2020	2021	2022	2023	v Kč	v %
odborní zaměstnanci (pedagogové)	32 787	35 988	32 307	36 654	37 981	1 327	3,62 %
ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	***	***	***	***	***	***	***
dělnické profese	21 986	24 801	21 791	23 716	25 923	2 207	9,31 %
zaměstnanci správy	36 193	36 815	35 752	36 868	42 695	5 827	15,81 %
C E L K E M	31 803	34 320	31 185	34 168	36 649	2 481	7,26 %

9. Vybrané ukazatele

UKAZATEL K 31.12.	2021					2022					2023				
Počet posluchačů celkem	869					1 120					1 126				
děti a mládež (D+M) (do 18 let)	311					435					347				
dospělí	504					612					691				
senioři (od 60 let nebo při pobírání starobního důchodu)	54					73					88				
Lidová konzervatoř	počet žánrů	D+M	dospělí	senioři	celkem	počet žánrů	D+M	dospělí	senioři	celkem	počet žánrů	D+M	dospělí	senioři	celkem
hudební obory	20	13	173	16	202	20	41	210	24	275	21	15	245	23	283
výtvarné obory vč. výtvarné fotografie	15	15	104	26	145	15	14	108	29	151	14	12	142	39	193
taneční obory	1	38	0	0	38	1	54	0	0	54	1	48	0	0	48
literárně-dramatické obory	6	3	13	1	17	5	2	11	0	13	5	2	36	0	38
Múziká škola včetně MCUT Skořápka	počet žánrů	D+M	dospělí	senioři	celkem	počet žánrů	D+M	dospělí	senioři	celkem	počet žánrů	D+M	dospělí	senioři	celkem
hudební obory	10	139	112	6	257	12	184	127	8	319	12	123	120	14	257
výtvarné obory	1	5	5	0	10	1	5	7	0	12	1	5	10	0	15
taneční obory	5	16	13	5	34	6	53	16	2	71	4	35	8	0	43
literárně-dramatické obory	5	21	7	0	28	5	29	8	0	37	5	38	12	0	50
terapeutické obory	11	26	77	0	103	11	15	119	10	144	11	43	117	11	171
ostatní	4	35	0	0	35	2	38	6	0	44	2	26	1	1	28
Počet oborů celkem	10/78					10/78					10/76				
Počet školních výukových aktivit	67					65					92				
Počet mimoškolních aktivit	49					46					58				
Tržby ze školného v tis.Kč	3 484					3 970					4 563				
Průměrná výše měsíčního školného v Kč/posluchač*	401					354					405				

* v rámci textové části proveďte komentář k položce "Průměrná výše měsíčního školného v Kč/posluchač" v kontextu cenové politiky organizace

1. Plnění úkolů z rozborů hospodaření

Hodnotící komise při projednávání výsledků hospodaření a hodnocení činnosti za rok 2022 neuložila příspěvkové organizaci žádné úkoly.

2. Zhodnocení hospodaření organizace za rok 2023

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p. o., (dále také LKMŠ) se svou bohatou nabídkou uceleného odborného uměleckého vzdělávání a terapeutické praxe v roce 2023 opět zařadila mezi významné kulturně vzdělávací organizace na území města Ostravy a širšího ostravského regionu. V roce 2023 LKMŠ hospodařila s vyrovnanými náklady a výnosy a dosáhla kladného hospodářského výsledku ve výši 568,50 Kč. V oblasti vlastních výnosů z hlavní činnosti loňské hodnoty překročila téměř o 15 %. Skvělým výsledkem je také stále se zvyšující počet posluchačů (1126), zatím nejvyšší v historii LKMŠ. Z investičních akcí jsme realizovali komplexní modernizaci víceúčelového sálu v budově LK v Kosmově ulici č. 1, Ostrava-Přívoz. Tato rekonstrukce výrazně zlepšila akustické podmínky sálu, bylo přidáno zcela nové a moderní osvětlení včetně kvalitní zvukové aparatury, odpovídající moderním požadavkům. Celkové náklady činily 2.380 mil. Kč. V tomto roce se nám také podařilo získat v rámci výběrového řízení nové koncertní křídlo značky PETROF. Dosavadní klavír již neměl komfortní technický stav a ani akustické vlastnosti již plně nevyhovovaly náročným koncertním požadavkům. Celkové náklady na nákup koncertního křídla včetně příslušenství činily 821 tis. Kč, přičemž 640 tis. Kč poskytlo SMO v rámci účelového příspěvku. Dalším mimořádným počinem tohoto roku bylo pořízení nových chrámových varhan v celkové hodnotě 166 tis. Kč, které jsme umístili do budovy na Wattově ul. 5 v Ostravě-Přívozu. V současné době tak můžeme plnohodnotně vyučovat v prostorách školy nejenom teorii výuky hry na varhany, ale také samotnou hru na tento impozantní nástroj.

Příspěvková organizace v roce 2023 hospodařila s celkovými náklady 35 177 662,88 Kč a výnosy 5 050 459,78 Kč bez příspěvku. Příspěvek na provoz pak činil 30 127 591,00 Kč. Index celkových výnosů let 2023/2022 činil 109,57 %.

Výsledek hospodaření významně ovlivnila úprava závazného ukazatele zasedáním dne 6.12.2023, kdy zastupitelstvo města snížilo provozní příspěvek o 1 500 tis. Kč ve vazbě na nemožnost naplnit kapacity Městského centra uměleckých terapií Skořápka, které bylo otevřeno v září 2021. Podzemní podlaží budovy je zatíženo téměř permanentní plísní, kdy nelze v plné míře využívat prostory ke stanovenému účelu a organizace nerealizuje především osobní náklady pedagogů, kteří by v prostorách vedli výuku plánovaných oborů. Odstranění vlhkosti je předmětem různých úrovní reklamací a hledání nových postupů, které nebyly stavebním projektem rekonstrukce budovy řešeny. Na hospodaření mimo plánovaných výdajů měla vliv neplánovaná oprava systému měření a regulace, která v průběhu roku 2023 přestala plnit svou funkci. Pro vytápění budovy a fungování vzduchotechniky významný prvek. Náklady na jeho opravu přesahovaly celkový objem oprav LKMŠ v roce 2022 a činily 319 tis. Kč.

2. 1. Komentář k jednotlivým tabulkám

Tabulka č. 2 – náklady (str. 5-6):

501 - materiál

Plánovaná spotřeba materiálu byla v roce 2023 naplněna ze 74 %. V porovnání s rokem 2022 došlo ke zvýšení objemu spotřeby materiálu o 12 %, což souvisí s nárůstem výukových aktivit a činnostmi spojenými s otevřením nového divadelního sálu v budově na Kosmově ulici.

502 – energie

V roce 2023 dosáhly náklady na energie 2,4% nárůstu proti skutečnosti z roku 2022. V plánu zaostávala 14 % za stoprocentním naplněním očekávaných nákladů. Přehled jednotlivých forem energií (vodné stočné, plyn, el. energie, teplo) jsou uvedeny v následující tabulce:

Spotřeba jednotlivých typů energií				
	2020	2021	2022	2023
plyn	307 370,00 Kč	380 382,00 Kč	213 340,00 Kč	458 694,00
elektrina	179 930,00 Kč	151 093,00 Kč	295 365,84 Kč	35 055,00
teplo	0,00 Kč	0,00 Kč	157 738,71 Kč	172 308,39
voda	32 659,00 Kč	27 068,00 Kč	41 577,00 Kč	58 854,00
	519 959,00	558 543,00	708 021,55	724 911,39

Tabulka spotřeby jednotlivých typů energií zobrazuje náklady položek, nikoli realizované výdaje peněžních prostředků za dané energie. Rozdíl realizovaných výdajů a započtených nákladů je dán odlišným datem vyúčtování spotřeby jednotlivých médií. Tato skutečnost se významně projevila u nákladů za elektrickou energii. Pokles této položky je dán rozpuštěním dohadných položek, které se vytvářejí právě na přelomu účetního období, kdy není znám skutečný stav nákladů v příslušném roce. Uskutečněné výdaje (nejedná se o náklady) za elektrickou energii v roce 2023 činily 286 039,00 Kč, což odpovídá nižší spotřebě elektrické energie v porovnání s rokem 2022 cca o 3 %.

511 – opravy a udržování

V roce 2023 se zvýšily náklady na opravy a udržování ve srovnání s rokem 2022 o 331 %. Tento nárůst je zapříčiněn především neplánovanou opravou systému měření a regulace v budově na Nivnické ulici, který optimalizuje soustavu topení a soustavu vzduchotechniky. Bez tohoto systému docházelo k nekontrolované činnosti těchto prvků, což má za následek výrazně zvýšené náklady na topení a elektrickou energii. Oprava systému měření a regulace si vyžádala peněžní prostředky ve výši 319 164,85 Kč. Náklady pouze na tuto opravu v jedné budově převyšovaly celkové náklady na opravy za celý rok 2022, čítající 284 tis. Kč v celé příspěvkové organizaci. Bohužel systém stále vykazuje drobné výpadky a bezproblémový chod se stále řeší s dodavatelskou firmou. Tato firma dodala také původní systém měření a regulace. Přestože se jednalo o havarijní stav, z oslovených firem neprojevila žádná další zájem o angažovanost v této věci. Na téže budově došlo v roce 2023 k výměně poškozených oken v podzemním

podlaží ve výši necelých 39 tis. Kč a k částečné opravě venkovního opláštění (soklu) ve výši 58,5 tis. Kč, která byla poničena přízemní vlhkostí.

518 – ostatní služby

Reálné výdaje se v této položce zvedly v roce 2023 o více než 30 % oproti roku 2022. Do této položky se pomalu promítají zvyšující se ceny nabízených externích služeb. Většina služeb je spojena s přímou podporou provozu LKMŠ. V rámci plánování výdajů kalkulovala organizace významně menší objem výdajů v této položce a plán byl překročen o více než 96 %.

Mezi nejvýznamnější položky se řadí úhrada nákladů za spoluorganizování rekondičního pobytu Stružielka ve výši 145 tis. Kč. Za odvoz a zpracování odpadu naše organizace uhradila 76 792,66 Kč, zpracování mezd a daňové poradenství LKMŠ vynakládá ročně 212.878,00 Kč. Zajištění stravování především pro posluchače a žáčky Městského centra uměleckých terapií Skořápka jsme vyčíslili na sumu 169 743,00 Kč. Tato položka je ve výnosech kompenzována příjmy za tuto zprostředkovanou službu. Snahou LKMŠ je poskytování komplexní služby v rámci vzdělávání, primárně se ale nejedná o výtěžnou aktivitu. S ohledem na dodržení zásad hospodárnosti organizace za tuto aktivitu nedoplácí. Průměrný měsíční profit z této nabízené služby pro organizaci činí cca 400 Kč. Organizace v roce 2023 využila právních služeb v hodnotě 65 219,00 Kč. Jednalo se především o pracovněprávní konzultace a zpracování smluvní dokumentace v rámci činnosti LKMŠ.

521 – mzdové náklady

Jedná se o nejvýraznější nákladovou položku příspěvkové organizace. Osobní náklady obecně tvoří více než 86 % celkových nákladů. Oproti roku 2022 došlo k nárůstu mzdových nákladů o 12 procent. Plánované náklady v této oblasti však nebyly naplněny a tvořily 92,02 % zamýšlených nákladů, které souvisely s dalším rozvojem výukových aktivit.

551 – odpisy

Celkové odpisy v roce 2023 dosáhly částky 679 591,00 Kč. Plánovaná výše odpisů pro daný rok byla 682 000,00 Kč.

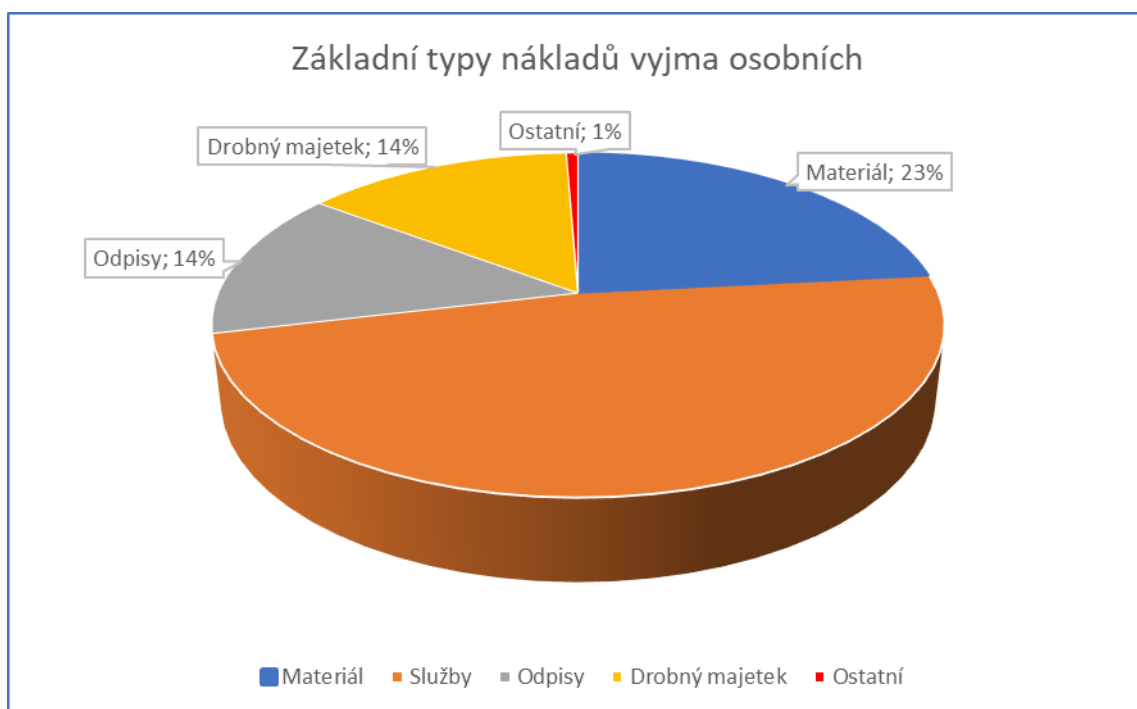
- 679 591,00 Kč odpisy dlouhodobého hmotného majetku;
 - 444 601,00Kč odpisy nemovitého majetku
 - 229 838,00Kč odpisy movitého majetku
- 5 152,00 Kč odpisy dlouhodobého nehmotného majetku.

Organizace v příspěvcích na odpisy obdržela o 2 409,00 Kč více, než byla skutečná výše odpisů. Ve stávajících odpisech nejsou zahrnuty odpisy nové budovy MCUT Skořápka, neboť nedošlo k oficiálnímu předání technického zhodnocení stavby, kterou LKMŠ užívá.

558 – náklady z DDM

Navýšení výdajů o 37 % v porovnání s rokem 2022 je spojeno především s kompletní rekonstrukcí divadelního sálu v budově na Kosmově ulici. Zatímco v roce 2022 tato položka vykazovala sumu 501 tis. Kč, v roce 2023 byla zastoupena částkou 687 tis. Kč a naplnila plán pro rok 2023 z 89 %. V rámci rekonstrukce divadelního sálu byl tento vybaven novými prvky scénického osvětlení, oponou, zvukovou aparaturou včetně mixážních pultů ovládající světla

a zvuk. Tyto prvky z celkových nákladů účtu 558 tvořily částku 589 682,25. Organizace mimo jiné pořídila nový hrnčířský kruh do budovy MCUT Skořápka v hodnotě 24 376,00 Kč, který lépe vyhovuje potřebám výuky hendikepovaných posluchačů školy.



Tabulka č. 3 – výnosy (str. 7-8):

V roce 2023 výnosy z hlavní a doplňkové činnosti činily 4 847 104,75 Kč. Oproti předcházejícímu období došlo k nárůstu o 14,58 %.

Školné se na celkových výnosech (5 051 tis. Kč) podílí 90 %. Celkové výnosy loňského roku činily 4 610 tis. Kč a index porovnání let 2023 a 2022 činí 109,57 %. LKMŠ mimo základní školné také získala 41 tis. Kč z účastnických poplatků na rekondiční pobyt Struželka. Další příjmy, které organizace promítla do výnosů byly odměny za účast na koncertech, které v roce 2023 činily 17 tis. Kč.

Tabulka č. 4 – neinvestiční příspěvek (str.9-10):

V roce 2023 statutární město Ostrava poskytlo příspěvkové organizaci finanční prostředky v celkové výši 30 130 tis. Kč v následující struktuře:

– příspěvek na provoz	29 376 tis. Kč
– příspěvek na odpisy	682 tis. Kč
– příspěvek na Krajskou postupovou přehlídku dětských skupin scénického tance Ostrava 2021	72 tis. Kč.

Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance Ostrava 2023

zastupitelstvo města usnesením č. 00062/ZM2226/3 ze dne 07.12.2022 rozhodlo o poskytnutí účelového neinvestičního příspěvku v celkové výši 72.000,00 Kč, peněžní prostředky byly převedeny na účet organizace v únoru 2023.

Schválený příspěvek byl přísně účelový a organizace jej použila na:

- nájemné vč. služeb – koncertní sál, šatny pro účinkující, zázemí pro porotu a seminář, ozvučení, světelná technika,
- cestovné – cestovné porotců,
- kancelářské potřeby – papíry, obálky, složky, psací potřeby, sponky,
- ostatní materiál – ceny pro oceněné kolektivy,
- propagaci – letáky, diplomy, účastnické listy, programy,
- fotodokumentaci – fotodokumentace přehlídky včetně DVD,
- výrobu záznamového média – záznam přehlídky, úprava, kopírování DVD, včetně obalů,
- jiné služby – moderování, lektorné, pořadatelské a organizační práce,
- dohody o provedení práce (DPP) vč. odvodů – porota, vedení semináře, lektorné, organizační a pořadatelské práce,
- dopravu – doprava zúčastněných kolektivů – autobus, vlak, veřejná doprava.

Peněžní prostředky byly v plné výši řádně vyčerpány a vyúčtovány.

Tabulka č. 5 - investice ve sledovaném období (str. 11):

Rok 2023 byl ve znamení příprav a následné realizace kompletní modernizace divadelního sálu na Kosmově ulici. Přestože se jednalo o rekonstrukci s předpokládanými náklady převyšující 2 mil. Kč, nabídku zaslala pouze jedna společnost. Mimo přímo oslovené stavební firmy jsme parametry poptávky zveřejnili na stránkách TENDER ARÉNA. Následně byla uzavřena smlouva o dílo se společností TECHARTASTAV, a. s. ve výši 2 416 481,68 Kč. Čisté investiční výdaje v rámci rekonstrukce divadelního sálu se pohybovaly kolem 1,6 mil. Kč zbylou část pak tvořila vybavení sálu potřebnou technikou, která je zahrnuta do výdajů z provozních prostředků. V rámci modernizace, resp. před samotnou modernizací, byl divadelní sál vybaven také klimatizací v hodnotě necelých 150 tis. Kč, která byla již několik let požadována posluchači a pedagogy. V současné době LKMŠ disponuje divadelním sálem, který svými parametry splňuje parametry moderního prostoru pro uměleckou činnost. Pro potřeby koncertů a jiných uměleckých akcí v koncertním sále budově na Nivnické ulici bylo pořízeno zatemnění venkovními žaluziemi v hodnotě 46 tis. Kč. Mimořádným počinem tohoto roku bylo pořízení nových chrámových varhan v celkové hodnotě 166 tis. Kč, které jsme umístili do budovy na Wattově ul. 5 v Ostravě-Přívozu. V současné době tak můžeme plnohodnotně vyučovat v prostorách školy nejenom teorii výuky hry na varhany, ale také samotnou hru na tento impozantní nástroj.

Závazky:

Organizace neeviduje závazky po lhůtě splatnosti. Krátkodobé závazky vyplývají z běžné činnosti organizace dané časovým překlenutím konce účetního období. Jedná se především o závazky vůči zaměstnancům – platy a s tím spojené povinné odvody včetně daní. Závazky k vybraným místním vládním institucím – jedná se o rozdíl plánovaných a skutečných odpisů v roce 2023 a bude vrácen zřizovateli (2 tis. Kč).

Pohledávky:

Struktura pohledávek nebyla změněna. Jedná se o krátkodobé pohledávky ve lhůtě splatnosti. Jde především o školné, které je spláceno průběžně a v ojedinělých případech dochází k upomínání plateb s tím, že nedoplatky (dlouhodobé pohledávky) nevznikají.

Na účtu 469 - dlouhodobé pohledávky organizace stále eviduje pohledávku ve výši 41.161,00 Kč (brutto) za bývalým dodavatelem plynu firmou ENWOX ENERGY s.r.o. (jedná se o přeplatek záloh za období 1. - 8. 2017 vyplývající z vyúčtovací faktury č. 270970249).

Tabulka č. 7 – hospodaření s fondy (str. 13-14):

Fond odměn:

v souladu se závěrem hodnocení hospodaření roku 2022 byl fond odměn navýšen z kladného hospodářského výsledku o 300 000,00 Kč. Konečný zůstatek činil na konci roku 2023 660 758,90 Kč

Fond kulturních a sociálních potřeb:

Počáteční zůstatek účtu č. 753 631,19 Kč byl navýšen o základní příděl 2 % z hrubých mezd (platů) zaměstnanců ve výši 389 068,28 Kč. Čerpání bylo v podobě příspěvků na stravenkový paušál ve výši 45 % stanovené výše tohoto paušálu a na odměny při životních jubileích, které v součtu tvořily v roce 2023 částku 330 436,00 Kč. Konečný zůstatek 812 263,47 bude tvořit základ pro nezměněnou výši benefitů z fondu FKSP v následujícím roce.

Rezervní fond:

dle schváleného hodnocení hospodaření roku 2022 byly na příjmové straně účtu 413 přičteny 3 237 441,62 Kč z rozděleného kladného hospodářského výsledku. Tři miliony pak byly převedeny na účet investic v souvislosti s plánovanými investičními výdaji. Přírůstek rezervního fondu (účet č. 414) ve výši 180 tis. Kč byl tvořen darem od společnosti Rotary klub Ostrava, z. s.. Peněžní prostředky byly určeny na spoluorganizování Mezinárodního rekondičního pobytu Rotary Stružielka 2023 s uměleckou, pohybovou a sociální orientací. Tento pobyt má velmi dlouhou tradici a je spolupořádán regionálním specializovaným vzdělávacím zařízením pro zdravotně znevýhodněné děti a mládež se sídlem v Čadci spolu s Lidovou konzervatoří a Múžickou školou. Dar byl v plné výši vyčerpan na svůj účel. Konečný zůstatek účtu č. 413 činil 2 250 503,23 Kč.

Fond investic:

zdroje fondu tvořily příspěvky na odpisy, které byly zaslány ve výši 682 000,00 Kč. Skutečná výše odpisů v roce 2023 byla nižší o 2 409,00 Kč a organizace bude rozdíl vracet. Významným zdrojem fondu investic byl převod z rezervního fondu ve výši 3 mil. Kč (rozdělení kladného výsledku hospodaření). Položka zahrnutá v ostatních představuje dokrytí odpisů ve výši 36 424,04 Kč. Konkrétní účely čerpání investičního fondu jsou následující:

- klimatizace divadelní sál 149 059,90 Kč;
- rekonstrukce divadelního sálu 1 595 401,54Kč;
- koncertní klavír Petrof 809 000,00 Kč;
- klimatizace učeben 88 570,00Kč;
- chrámové varhany 166 290,00Kč;
- venkovní žaluzie 46 200,00 Kč.

Tabulka č. 8 - rozbor mezd (str. 15):

Celkové mzdové náklady v plánu na rok 2023 byly naplněny z 92,02 %. Platy zaměstnanců v pracovním poměru byly naplněny z 94,60 %, přičemž náklady na platy pedagogů činily 87,86 %. Naopak o 16,61 % byl překročen plán v případě zaměstnanců správy, kdy byla obsazena

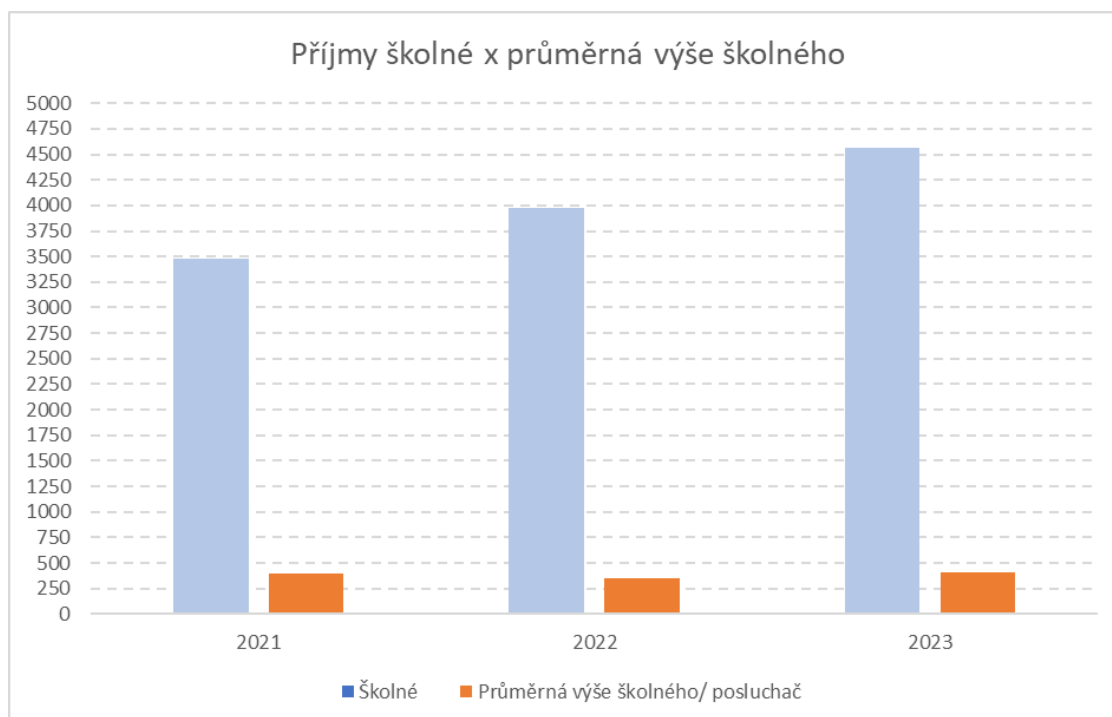
pozice vedoucího MCUT Skořápka. Z omezujících provozních důvodů budovy Městského centra uměleckých terapií zůstává nenaplněn plánovaný výukový potenciál.

Tabulka č. 9 – vybrané ukazatele (str. 16):

V roce 2023 organizaci navštěvovalo v jednotlivých oborech 1.126 posluchačů, studentů a žáků. Velmi potěšující je nárůst počtu seniorů na 88 posluchačů ze 73 posluchačů v roce 2022 což je zvýšení o 20 %. V počtu dospělých se jedná o nárůst ve výši 12,9. U nejpočetnější skupiny, tzn. dětí a mládeže došlo ke snížení počtu studentů, což je dáno především ukončením studia na základní nebo střední škole, které zpravidla sebou nese změnu místa působení nebo nemožnosti se uměleckému vzdělávání věnovat z důvodů časové nedostatečnosti.

Průměrná výše školného v roce 2023 je vypočtena jako aritmetický průměr celkových tržeb, počtu studentů, počtu měsíců, které věnujeme výuce (10). Snahou Lidové konzervatoře a Múžické školy je stanovit takové školné, které neodradí zájemce o umělecké vzdělávání na straně jedné a jistým způsobem je motivuje ve snaze se naučit novému. Jedná se o hendikepované posluchače, kteří již tak mají zvýšené potřeby na běžný život a s tím spojené finanční výdaje. Nelze opomenout seniory, kteří mají omezenou možnost zvýšení svých příjmů za účelem pokrytí nutných výdajů. V kontextu s tímto jsou tyto skupiny finančně zvýhodňovány. Nelze však opomenout skutečnost, že nároky na pedagogy a počty pedagogů, věnujícím se hendikepovaných jsou také náročnější. Počet kombinací různých věkových kategorií, forem výuky (individuální x skupinová), včetně rozsahu zdravotních znevýhodnění nabízí 168 položek školného.

Porovnání růstu tržeb ze školného a vývoj průměrné výše školného připadající na posluchače nabízí následující graf:



Zobrazený graf dokládá skutečnost, že průměrná výše školného na jednoho posluchače, resp. její pohyb v jednotlivých letech nekopíruje výši tržeb. Zatímco tržby ze školného rostou, výše průměrného školného zůstává de facto na stejné úrovni.

Kontrolní činnost

V souladu s ustanovením § 4 zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád), v platném znění a § 9 odst. 1 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů byly pověřením ke kontrole č. 7/2023 pověřeni zaměstnanci odboru interního auditu a kontroly magistrátu města Ostravy. Kontrola proběhla v sídle organizace od 20.02.2023 do 17.03.2023. Kontrolovaným obdobím byl časový úsek 07/2020 – 12/2022.

Shrnutí kontrolních zjištění v zásadě konstatovalo:

- nebyly zjištěny skutečnosti, které by jednoznačně nasvědčovaly spáchání trestného činu neoprávněnému použití, zadržení nebo poškození veřejných prostředků v hodnotě přesahující 300 tis. Kč,
- kontrolou bylo zjištěno porušení rozpočtové kázně dle ust. zák. č. 250/2000 Sb. v oblasti FKSP ve výši 181.746,00 Kč, když byly použity provozní prostředky na účel, na který měly být použity prostředky fondu,
- jednotlivé nedostatky zjištěné kontrolou pak byly popsány v jednotlivých kontrolních zjištěních.

Příspěvková organizace podala proti kontrolním zjištěním uvedeným v protokolu námitky adresované odboru interního auditu a kontroly MMO, který kontrolu prováděl. Žádná z námitek odborem interního auditu a kontroly nebyla akceptována.

V návaznosti na kontrolní zjištění byl organizaci RMO na základě usnesení č. 01717/RM2226/33 nařízen odvod do rozpočtu SMO ve výši 181.746,00 Kč. Lidová konzervatoř a Múziká škola, p. o. dne 23.06.2023 požádala o prominutí odvodu za porušení rozpočtové kázně s důrazem na fakt, že porušení rozpočtové kázně bylo způsobeno chybou v účtování a nedošlo ke škodě ani u příspěvkové organizace ani u statutárního města Ostravy a především nebyly nijakým způsobem zneužity svěřené veřejné prostředky. Usnesením rady města č. 01920/RM2226/37 ze dne 25.07.2023 byl uložený odvod v plné výši prominut.

3. Zhodnocení plnění Plánu činnosti za rok 2023

V roce 2023 Lidová konzervatoř a Múziká škola připravila unikátní řadu školních a mimoškolních aktivit – koncertů, výstav, uměleckých setkání, projektů, přednášek a přehlídek, ve kterých se škola představila jako moderní kulturní subjekt. Úkoly stanovené plánem byly splněny a v mnoha parametrech i překročeny. Mezi nejlépe hodnocené městské akce se zařadil 8. ročník regionálního festivalu v amatérském sólovém zpěvu s mezinárodní účastí O cenu Leoše Janáčka 2023, jehož realizaci umožnila mj. dotace statutárního města Ostravy, stejně jako v tanečním oboru realizaci Krajské postupové přehlídky dětských skupin scénického tance. Festival O cenu Leoše Janáčka vznikl na podporu amatérského sólového zpěvu jako hodnotné verze využití volného času mládeže, dospělých a seniorů, včetně zpěváků se zdravotním postižením, či jinak sociálně znevýhodněných a má již své pevné místo v hierarchii ostravských kulturních festivalů. Kvalitu výuky prezentovaly studijní výsledky posluchačů, kteří byli v roce 2023 přijati na specializované střední a vysoké školy, a to nejen

s hudebním či hudebně-vědním zaměřením, ale také na dramatické, taneční, fotografické, či výtvarně zaměřené obory. Lidová konzervatoř a Múžická škola své aktivity veřejně prezentuje a v ostravském regionu navíc permanentně zprostředkovává a šíří přenos získaných zkušeností, metodických poznatků a odborných informací. Stala se hrdou součástí reprezentativního obrazu města.

3.1. Oblast provozu

Rok 2023 byl spojen především s přípravami a realizací kompletní rekonstrukce divadelního sálu, který se nachází v budově na Kosmově ulici. Původní sál byl velmi skromný až domácký. Mimo mikrofonů a drobných akustických prvků v sobě nezahrnoval žádné moderní prvky jevištní techniky. Z podnětu pedagogů a mnohých se požadavků posluchačů jsme se rozhodli vytvořit nový prostor nejen pro dramatickou tvorbu, ale pro umělecké počiny obecně. První krokem byla instalace klimatizačních jednotek. Následoval výběr dodavatele a ladění detailů, které v hrubém projektu a rozpočtu nevyniknout. Od konce června do konce září probíhala samotná rekonstrukce. Dnes můžeme říci, že Lidová konzervatoř a Múžická škola, p. o., má moderní divadelní či koncertní sál menších parametrů, ale s dostatečným moderním vybavením co se týká jevištní techniky, osvětlení, zvukových prvků a řídicích panelů, tzv. mixážních pultů. Nové stínění vytváří vskutku intimní a zajímavý prostor pro prezentaci umělecké tvorby. Celkové náklady, resp. smlouva o dílo byla uzavřena na částku 2 416 481,68 Kč. Pro posluchače docházející do budovy na Wattové ulici bylo jistě příjemným zjištěním, že se podařilo dovybavit poslední učebny, nacházející se v podkroví, klimatizací. A tak i v teplejších dnech může být výuka na hudební nástroje příjemná. Dodání klimatizací si vyžádalo náklady v hodnotě 89 tis. Kč. Dále byla opravena přízemním vlhkem poškozená omítka na budově Nivnické a současně došlo k výměně oken v podzemním podlaží, kde místy chyběly skleněné výplně a některá okna léty používaná nešla již pevně zavřít. Oboje si vyžádalo náklady ve výši 97,4 tis. Kč. Pro odstranění venkovního rušivého světla během představení byly v téže budově nainstalovány venkovní rolety (žaluzie) v hodnotě 46 tis. Kč, a to do oken koncertního sálu. V neposlední řadě byl opraven systém měření a regulace topení a vzduchotechniky, který v průběhu roku 2023 přestal fungovat a vyžádal si náklady ve výši 319 tis. Kč.

3.2. Zhodnocení činnosti za rok 2023

LIDOVÁ KONZERVATOŘ

Lidová konzervatoř se svou bohatou nabídkou uceleného odborného uměleckého vzdělávání převážně dospělým posluchačům se v roce 2023 opět řadila mezi nejvýznamnější kulturně vzdělávací organizace na území města Ostravy. Umělecké vzdělávání bylo poskytnuto těm dospělým posluchačům, kteří se rozhodli studovat třeba až v pozdějším věku, při studiu nebo zaměstnání, zájemcům s profesionálními ambicemi, i těm, kteří si chtěli jen rozšířit své obzory. V nabídce byly i speciální přípravné intenzivní kurzy ke studiu na vybraných vyšších odborných a vysokých uměleckých školách. Dětem ve školním věku byla nabídnuta výuka folklorního tance v tanečním oboru LK a výtvarného umění ve výtvarném oboru LK. Ve sledovaném období škola nabízela vzdělávání v oboru hudebním, výtvarném, dramatickém, tanečním, a v oboru výtvarné fotografie. Stablní zájem o studium dokázal, že Lidová konzervatoř má v rámci uměleckého vzdělávání své nenahraditelné místo.



Předvánoční koncert posluchačů a pedagogů hudebních oborů LK s hostujícím Jurajem Čiernikem, pedagogem Múzické školy a sólistou Divadla Jiřího Myrona

HUDEBNÍ OBOR

Sólový zpěv, instrumentální obory, skladba, dirigování, sbormistrovství, hudební teorie i dějiny hudby. Klasika i výuka jazzu, rocku a moderní populární hudby. I v roce 2023 byla nabídka odborného vzdělávání v hudebním oboru velmi pestrá. Zájemci si mohli vybrat studium na šesti odděleních pod vedením zkušených pedagogů, z nichž řada z nich aktivně působí v umělecké sféře. Potřebné dovednosti studenti získávali ve výuce, praktické zkušenosti při koncertních vystoupeních.

Výběr z akcí hudebního oboru v roce 2023:

- **NOVOROČNÍ KONCERT KOMORNÍHO SMYČCOVÉHO ORCHESTRU LK:** posluchači houslové třídy Mgr. Alžběty Kolářové ve spolupráci s klavírní třídou Mgr. Evy Czerné, posluchačů pěvecké třídy Mgr., MgA. Andrey Jurčikové a ženské pěvecké skupiny Čarozpěv; (22. 1., Šikmý kostel, Karviná)
- **DIXIELAND JAZZSLE:** koncert pedagoga Lidové konzervatoře BcA. Ondřeje Hnízdy za spoluúčinkování posluchačky LK Renaty Návrátové ze třídy sólové trubky BcA. Ondřeje Hnízdy; (6. 2., Městské divadlo, Krnov)
- **KONCERT K 100. VÝROČÍ NAROZENÍ ILJI HURNÍKA:** komponovaný večer, účinkovali posluchači ze tříd Mgr. Alžběty Kolářové, Mgr., MgA. Andrey Jurčikové, Mgr. Evy Czerné, MgA. Anežky Gebauerové a Ing., Bc. Vladislava Petráška, DiS. art; (15. 3., koncertní sál školy, 29. 3., Knihovna města Ostravy)
- **ČLOVĚK A VÍRA:** hudební vystoupení (Paulína Glacová – violoncello, Anežka Gebauerová – klavír) v rámci vernisáže výstavy; (3. 4., Katedrála Božského Spasitele, Ostrava)

- **O CENU LEOŠE JANÁČKA:** 8. ročník regionálního festivalu amatérského sólového zpěvu s mezinárodní účastí, s aktivním zapojením soutěžících z řad posluchačů pěveckých tříd Lidové konzervatoře; (28. 4., koncertní sál Lidové konzervatoře v Ostravě).



O cenu Leoše Janáčka 2023

- **OSTRAVSKÁ MUZEJNÍ NOC:** koncert klasické a jazzové hudby v podání pedagogů a posluchačů Lidové konzervatoře, Komorního smyčcového orchestru, zpěvačky Lenky Szabó Hružové a skupiny LoGarytmy; (20. 5., koncertní sál školy)
- **S ČAROZPĚVEM HVĚZDNÝM NEBEM:** jubilejní koncert vokální skupiny Čarozpěv MgA. Andrey Jurčíkové v Planetáriu Ostrava s tematickým vymezením; (16. 6., Ostrava, Planetárium)
- **TRIBUTE OF HERBIE HANCOCK:** večer s jazzovým kombem MgA. Lukáše Mužíka tvořeného posluchači hudebních oborů LK (26. 10., koncertní sál LK)
- **SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ DIVADELNÍHO SÁLU:** vystoupení pedagogů a posluchačů LKMŠ; (8. 11., divadelní sál Kosmova 1, Moravská Ostrava a Přívoz)



*Anna Opartyová a Vojtěch Mikuš
na slavnostním otevření zrekonstruovaného divadelního sálu*

- **ADVENTNÍ KONCERT:** vystoupení posluchačů houslové třídy Mgr. Alžběty Kolářové se Smyčcovým triem a Komorním smyčcovým orchestrem Lidové konzervatoře; (1. 12., Zlaté Hory, kostel Nanebevzetí Panny Marie).
- **PUBLIKAČNÍ AKTIVITY:** vyučující oddělení hudební teorie, skladby a sbormistrovství Jiří Čech vyhotovil průvodní texty pro koncertní cykly Janáčkovy filharmonie Ostrava (69. koncertní sezóna 2022/2023). Podílel se též na tvorbě dramaturgie a průvodních textech Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka 2023 a odborných textech Svatováclavského hudebního festivalu 2023. V rámci přípravné komise XXII. ročníku Mezinárodní varhanní soutěže Petra Ebena zpracoval soutěžní propozice i jednací a organizační řád.
- **UMĚLECKÉ AKTIVITY PEDAGOGŮ:** muzikál Harpagon je lakomec – pravidelné účinkování pedagoga BcA. Jana Kyjovského (Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava); vystupování Jazzového komba Lidové konzervatoře a skupiny LoGarytmy pod vedením MgA. Lukáše Mužika (samostatné koncerty a spolupráce se zpěvačkou Lenkou Szabó Hrůzovou; Ostrava, Opava, Třinec aj.).

TANEČNÍ OBOR

Vyučování v tanečním oboru LK v Ostravě bylo zaměřeno na lidový tanec a probíhalo formou skupinové výuky, která se konala v tanečním sále Lidové konzervatoře v Přívoze a v prvním pololetí i jednou týdně v sále budovy MCUT Skořápka v Mariánských Horách. 56 dětí bylo rozděleno do šesti věkově rozdílných skupin. Každá skupina měla svůj vlastní výukový program, některé aktivity se prolínaly ve společných tancích, tanečních pásmech a hromadných akcích. Starší žáci tanečního oddělení Lidové konzervatoře ve věku školní docházky (4 skupiny) působili také jako dětský folklorní soubor Hlubinka.

Děti ve věku 4–16 let se pod odborným vedením Mgr. Barbory Vlčkové učily ovládat základy dětských lidových her a tanců, jednoduché i složitější taneční kroky, vazby a tance se zřetelem k charakteristickému stylu provedení lidových tanců severovýchodní Moravy. Součástí výuky bylo i zaměření na správné držení těla a pohybovou obratnost žáků, rozvíjela se vnitřní citlivosti dětí, vnímavost, představivost, a v neposlední řadě dětská tvořivost.



Červnové vystoupení všech žáků tanečního oddělení

V letních měsících roku 2023 proběhly tři akce, kterých se DFS Hlubinka zúčastnila: Mezinárodní studentský Folklorní festival v Srbsku (skupina 7 nejstarších dětí byla plnohodnotným tanečním partnerem souboru dospělých tanečníků), 30 dětí absolvovalo letní šestidenní taneční soustředění v horském hotelu Kyčerka, a na konci prázdnin malí tanečníci ve třech dnech vystoupili v rámci programu mezinárodního festivalu Folklor bez hranic Ostrava 2023.

Ve sledovaném období se uskutečnilo 19 vystoupení DFS Hlubinka, 3 taneční soustředění a 3 samostatné akce s vystoupením všech dětí tanečního oddělení Lidové konzervatoře.

Výběr z akcí tanečního oboru v roce 2023:

- **KROJOVANÝ DĚTSKÝ MINIBÁL:** 10. ročník zábavné a společenské akce pro všechny žáky tanečního oddělení LK a jejich rodiče; (29. 1., SVČ Korunka)
- **MASOPUST OSTRAVA 2023:** vystoupení a účast v průvodu na městské akci v centru Ostravy; (21. 2., Ostrava)
- **VÍTÁNÍ JARA:** taneční vystoupení a účast v průvodu na městské akci Vynášení Mařeny; (2. 4., centrum Ostravy)
- **REGIONÁLNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH FOLKLORNÍCH SOUBORŮ:** účast čtyř skupin Hlubinky ve dvou tanečních pásmech; (22. 4., Ostrava)
- **ODEMYKÁNÍ OSTRAVSKÝCH VODÁCKÝCH STEZEK:** taneční vystoupení žáků tanečního oddělení LK při akci, kterou pořádal spolek Campanula vodáci, z. s.; (6. 5., Ostrava)

- **NA SVATÉHO JÁNA OTVÍRÁ SE K LÉTU BRÁNA:** besídka všech skupin tanečního oddělení k ukončení školního roku; (17. 6., SVČ Korunka)



Dětská hra, lidová říkadla a popěvky jsou součástí výuky v DFS Hlubinka

- **MIDSOMMAR:** oslava letního slunovratu v rámci doprovodného programu pro návštěvníky OC IKEA; (21. 6., IKEA, Ostrava)
- **FOLKLOR BEZ HRANIC OSTRAVA 2023:** tři vystoupení v rámci mezinárodního folklorního festivalu; (14. – 18. 8., Ostrava)
- **FESTIVAL OSTRAVSKÉ DNY FOLKLORU:** koncert dětských folklorních souborů „Od nejmenších ...“; (8. 11., Národní zemědělské muzeum Ostrava, Dolní oblast Vítkovic)
- **VÁNOČNÍ DESIGNHALÍ:** vystoupení v rámci doprovodného programu v ostravském Trojhalí; (16. 12., Trojhalí, Ostrava)

TANEČNÍ ODDĚLENÍ LIDOVÉ KONZERVATOŘE V ROLI POŘADATELE/SPOLUPOŘADATELE

- **ZÁKLADNÍ KOLO PŘEHLÍDKY „ZPĚVÁČEK 2023“:** spolupořadatel (2. 3.)
- **KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE:** pořadatel (18. 3.)
- **REGIONÁLNÍ KOLO PŘEHLÍDKY „ZPĚVÁČEK 2023“:** spolupořadatel (1. 4.)
- **REGIONÁLNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH FOLKLORNÍCH SOUBORŮ:** spolupořadatel (22. 4.)
- **„zaZPÍVEJSI“ SEMINÁŘ O ZPĚVU LIDOVÝCH PÍSNÍ REGIONU OSTRAVY A LAŠSKA:** pořadatel (4. 11.)

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Osobnostně-sociální rozvoj s využitím prostředků divadla, vzájemná spolupráce i sólové výstupy. To byl v roce 2023 základní princip výuky pedagogů Mgr. Stanislavy Hruškové-Habramové a Jindřicha Andrýska. Studenti všech tří ročníků navštěvovali výuku obou pedagogů. Sloučením bývalého 1. a 2. ročníku vedlo k synergickému působení skupiny a posílila se schopnost ponořit se do dramatické tvorby. Posluchači dramatického oboru se

během výuky seznamovali se základy divadla, osvojovali si techniky a dovednosti, které je přiblížily nejen k divadelní praxi, ale pomáhaly jim i v běžném praktickém životě. V červnu 2023 studenti dramatického oboru realizovali dvě ukázkové otevřené hodiny formou veřejného vystoupení.

Ve druhé polovině sledovaného období byla z personálních důvodů ukončena výuka Techniky mluveného projevu, kterou učil Doc. Ing. MgA. Lubomír Ivánek, CSc. V září pak byl otevřen nový obor s názvem Umění mluvit. O výuku pod vedením zkušené moderátorky Kateřiny Huberové byl tak velký zájem, že bylo nutné rozdělit posluchače na dvě skupiny.



Práce s rekvizitou je nedílnou součástí výuky

VÝTVARNÝ OBOR

Tři ateliéry výtvarného oboru nabízely posluchačům od 13 až po seniorský věk výuku Kresby, malby, olejomalby, grafiky, volné tvorby, designu textilu a oděvní tvorby, oděvního návrhářství a módní tvorby, keramiky a šperku. Děti od 7 do 14 let navštěvovaly obor Malý výtvarník. Výtvarným disciplínám se posluchači věnovali po teoretické i praktické stránce.

Studium některého z vybraných oborů pod vedením Bc. Jany Smékalové, Mgr. Pavly Titorové a Jany Veselé navštěvovalo v první polovině roku 137 studentů, ve druhé polovině 146 studentů. Závěrečné zkoušky v červnu úspěšně složilo 11 studentů. Ve studiu nyní pokračuje 40 absolventů řádného studia z minulých let, což ukazuje na velkou spokojenost s výukou výtvarných oborů na naší škole.



Ostravská muzejní noc a výroba šperků pod odborným vedením Jany Veselé

Při výuce byl kladen důraz na systematické odborné vedení a individuální přístup (na rozdíl od krátkodobých kurzů, kterých existuje v současnosti celá řada), rozvoj fantazie, zvládnutí řemeslných technik a teoretických znalostí za profesionálního vedení.

I v tomto roce měli studenti možnost intenzivní přípravy na talentové zkoušky na SŠ a VŠ výtvarného zaměření. Nabídky využilo celkem 17 studentů. Čtyři studenti byli přijati na střední uměleckou školu, jeden na Fakultu restaurování pardubické univerzity. Další studenty čeká v příštím roce přijímací řízení na umělecké školy (UPO, Fakulta umění OU, VŠUP – ateliér módní tvorby, ČVUT Praha a VUT Brno, Fakulta architektury).

Součástí studia byla nejen práce v ateliérech, grafické a keramické dílně. Pedagožky pro své studenty připravily i tematické workshopy a plenéry, společně navštěvovali kulturní akce, zaměřené na výtvarnou tvorbu, zajišťovaly výstavy svých studentů v různých prostorách na rozličných místech v Ostravě i v jiných městech naší republiky. Celkem se uskutečnilo cca 25 výstav s výtvarnými díly našich studentů.

ÚSPĚCHY STUDENTŮ VÝTVARNÉHO ODDĚLENÍ

- **MOJE RODINA... SPOLU:** Barbora Zárubová, bývalá studentka oboru Malý výtvarník (vyučující Jana Veselá), byla jednou z oceněných vítězů výtvarné soutěže ve věkové kategorii 14–16 let. Vítězná práce vznikla v průběhu studia na Lidové konzervatoři. Soutěž se konala pod záštitou Komise pro rodinnou politiku rady města Ostravy a s finanční podporou statutárního města Ostravy. Oficiální předání cen proběhlo v neděli 21. května 2023 na festivalu Ostravský kompot za účasti předních představitelů města Ostravy.
- **KORÁLKI:** Hana Drabinová, studentka ateliéru Šperk pravidelně představuje své šperkařské práce v každém vydání časopisu Korálki. Jedná se o jediný čtvrtletník s touto tematikou na českém a slovenském trhu. Všechny zveřejněné práce vznikají v průběhu studia v ateliéru Šperk Jany Veselé.

Autorské výstavy, výběr z akcí výtvarného oboru v roce 2023:

- **FOLKLOR FOREVER:** výstava obrazů Martiny Michalčákové Wolfové z ateliéru Kresba, malba, vedeného Pavlou Titorovou. Cyklus obrazů inspirovaných folklorem; (27. 2. – 31.5., Diagnostické centrum Ostrava-kožní ambulance)
- **FIGURA Z PĚTI ZEMÍ:** mezinárodní kolektivní výstava dvanácti autorů; Lidovou konzervatoř zastupovali svými díly Iveta Filipczyková z ateliéru Olejomalba a absolvent ateliéru Kresba, malba, grafika Jiří Greger; (29. 3. – 28.5., Slezskoostravské galerie, Ostrava)
- **VÝTVARNÁ TVORBA STUDENTŮ LK V OSTRAVĚ:** kolektivní výstava studentů všech věkových kategorií: kresby, malby, grafiky i prostorové práce včetně šperků a keramiky; (1. 4. – 5. 5., Moravskoslezská vědecká knihovna, Ostrava)
- **ČARODĚJNICE 2023:** výstava věnovaná dětem, prezentace textilních obrazů a plastik čarodějnic Eriky Ožanové (studentky ateliéru Keramika Jany Veselé); (28. 4. – 25. 5., Knihovna & Šenovské muzeum, Šenov)
- **NÁDYCH:** výstava Ivety Filipczykové, studentky oboru Olejomalba Pavly Titorové. Název výstavy je odvozen od obrazu, který v minulých letech získal na výstavě EUROPEAN ART IN TOKYO v Galerii Kubota zvláštní ocenění Francouzské asociace pro kulturu AFRAC. Výstava se koná při příležitosti 100 let od založení Místního odboru Matice slovenské v Krompachoch; (5. 5. – 26. 5., KD v Krompachoch, Slovensko)
- **ESTHER HEMERLOVÁ:** studentka ateliéru Volné tvorby vystavovala v prostorách Zámku Paskov na 30 kreseb a maleb, které vznikly v průběhu studia na Lidové konzervatoři v Ostravě; (6. 5. – 8. 6., Galerie U Pávy, Zámek Paskov)
- **JUST:** Daniela Kovalská, studentka oboru Kresba, malba, grafika, vystavovala rustikální portréty zachycující hudební i jiné životní momenty z vlastního života; (10. 5. – 15. 6., Galerie Mlejn, Ostrava)
- **FOLKLOR FOREVER II:** cyklus malovaných obrazů Martiny Michalčákové Wolfové s lidovou tematikou, zahrnující kompozice s textilními aplikacemi. Součástí výstavy byly i praktické workshopy pro děti; (3. 6. – 31. 8., Galerie Ostravice)
- **VJEMY A POCITY:** výstava obrazů z ateliérů Malý výtvarník, Malba a olejomalba a Malba a grafika; (7. 11. – 29. 12., KMO Ostrava-Přívoz)
- **BRETAŇ:** výstava obrazů studentů oborů Pavly Titorové v rámci kulturního festivalu Francouzský podzim v Ostravě; (6. 11. – 31. 12., Alliance Francaise Ostrava)



Vzpomínky přenesené na plátno

- **NĚŽNÁ KRÁSA PŘÍRODY:** olejomalby Milana Škrabánka a Ziny Rampírové, absolventů Volné tvorby; (1. 9. – 31. 10., KMO pobočka Mariánské Hory)
- **CESTA:** výstava textilních obrazů a akrylů na plátně Sváti Šnajdrové; (1. 9. – 30. 11., Japonská kavárna Heiwa kafé, Ostrava)

VÝTVARNÁ FOTOGRAFIE

Fotoateliér LK nabízel posluchačům možnost studia ve dvou oborech: Digitální fotografie a Výtvarná fotografie. Nabídka byla určena začínajícím i pokročilým fotografům od 15 let až po seniory, studentům, připravujícím se ke studiu fotografie na střední nebo vysoké škole, i lidem, kteří při své práci potřebují znát postupy, novinky a trendy ve fotografickém umění.

Vyučujícími dvouletého studia Digitální fotografie byli zkušení a u nás i ve světě oceňovaní ostravští fotografové – Lukáš Kaboň a Adolf Horsinka. Studium bylo určeno pro začínající fotografy, kteří vlastní digitální fotoaparát a počítač (tablet, NTB), na kterém mohou následně své fotografie zpracovávat. Studenti získali nejen teoretické znalosti a praktické zkušenosti, vyzkoušeli si práci s fotoaparátem v ateliéru, plenéru i v běžném vnitřním prostředí.

Součástí výuky Digitální fotografie jsou i základy práce v grafickém programu Lightroom a Photopea. Tématem prvního pololetí byly základy práce s digitálním fotoaparátem, ve druhém pololetí se studenti zaměřili na Rodinný dokument.

Pedagogem tříletého oboru Výtvarná fotografie byl Jiří Kudělka. Jeho výuka byla určena již pokročilým fotografům a zaměřovala se na prohloubení technických dovedností při vytváření fotografického obrazu s důrazem na kultivaci fotografického vidění, nabízela inspiraci i experiment, přispívala ke kritickému přístupu k vlastní tvorbě, učila přijímat cizí podněty a rozvíjela individuální tvůrčí projev. Cílem studia bylo nejen získávání teoretických znalostí, ale i praktických dovedností, přípravu na samostatnou fotografickou dráhu, na úspěšné složení zkoušek na VŠ uměleckého typu (jeden student byl přijat ke studiu fotografie na Slezské univerzitě v Opavě) aj.

Výuka obou oborů probíhala v ateliéru i plenéru. Součástí byly i přednášky hostujících fotografů (Vladislav Jasiok, Ondřej Durczak, Petr Sznepka), tematicky zaměřené workshopy, návštěvy výstav a následné besedy s autory, společná výstava ve školní galerii Camera. Obor Digitální fotografie navštěvovalo ve sledovaném období 9 studentů, Výtvarnou fotografii si zvolilo 7 studentů.



Skupinová výstava posluchačů 1. ročníku oboru Výtvarná fotografie v galerii Camera

MÚZICKÁ ŠKOLA OSTRAVA

Múzická škola připravila v roce 2023 žánrově bohatý vzdělávací, terapeutický a kulturně společenský program a nad stanovený plán činnosti připravila navíc řadu kulturních akcí a koncertů. Poskytovala jedinečnou možnost rozvíjet umělecké zájmy bez rozdílu věku, míry talentu a handicapu, v případě handicapovaných posluchačů usilovala o integraci se zdravými vrstevníky.

Výuka se uskutečňovala ve dvou rovinách – estetické a terapeutické a programově se přizpůsobovala individuálním potřebám každého posluchače. Propojení Múzické školy s Lidovou konzervatoří a jejich úzká spolupráce vytvářela produktivní prostředí pro vznik rozmanitých projektů. Vedle výuky uměleckých oborů pomáhala Múzická škola nalézat handicapovaným žákům i vhodné terapeutické obory a vyplňovat smysluplně svůj volný čas.

Mezi velmi zdařilou akcí patřilo druhé umělecké setkání žáků hudebních, dramatických, tanečních a terapeutických oborů posluchačů Múzické školy a MCUT Skořápka **INSPIRACE=NADECHNUTÍ**, tentokrát pro věkovou skupinu 11-14 let (únor).



Umělecké setkání žáků Múžické školy a MCUT Skořápká Inspirace=Nadechnutí

V březnu se konal výchovný koncert a beseda s názvem **Můžeme si pomáhat** s handicapovanými žáky Múžické školy ze třídy Mikuláše Ďurka a Jany Poláškové pro ZŠ Březinova v Ostravě. Děti dětem ukázaly, že handicap nemusí být překážkou a že i lidé s postižením mohou dokázat velké věci.

Zábavné odpoledne pro žáky Múžické školy, MCUT Skořápká a jejich rodinné příslušníky jsme si taktéž užili v měsíci březnu při **Velkém školním karnevalu**.

Mezi velmi náročnou, obohacující a smysluplnou akcí lze zařadit **27. ročník mezinárodního rekondičního pobytu Rotary Stužielka 2023**, který se konal od 28. května do 3. června 2023 v horském hotelu Boboty, Terchová - Vrátna dolina. Hotel se nachází v překrásném prostředí Národního parku Malá Fatra v lyžařské destinaci Vrátna mezi obcemi Terchová a Štefanová. Indiánské téma letošního ročníku se modifikovalo do všech denních i večerních činností, a to po celou dobu pobytu 50 českých a slovenských účastníků. Cílem ozdravného a esteticky motivovaného pobytu byla sociální a kulturní integrace handicapovaných, ale hlavně mezinárodní spolupráce v oblasti speciálně-pedagogických aktivit.

HUDEBNÍ OBORY

Hudební obory jsou v Múžické škole velice silně zastoupeny a vyhledávány a lze konstatovat, že posluchači zaznamenávají v praxi značné úspěchy.

Posluchačka Anna Oparty spolu s pedagogy LKMŠ účinkovala na **Pietních akcích** pořádaných u příležitosti nedožitých 90. let narozenin Olgy Havlové (Komenského sady Ostrava, Gymnázium Olgy Havlové v Ostravě-Porubě), duben.

Na soutěžním festivalu **O cenu Leoše Janáčka 2023** v kategorii handicapovaných získali zlaté pásmo Martin Schindler, Lukáš Chlumecký, Šárka Brunclíková a poprvé také Tereza Hoňková ze třídy Miroslavy Vavrušové. Pan Aleš Zedník ze třídy doc. Drahomíry Míčkové získal rovněž zlaté ocenění (duben).

Otevřeli jsme nový unikátní projekt – **Pěvecké studio pro ostravské aktivní seniory**, kde se prostřednictvím vlastního zpěvu, pohybu a dechu učili harmonizovat své tělo, duši a prožívat z tvořivé činnosti pocity štěstí a radosti. Zájem seniorů starších 60 let předčil naše očekávání; plnili si sny a učily se zpívat pod odborným vedením (září).

V měsíci říjnu jsme byli opět krásnou součástí **Evropských dnů handicapu**, kdy jsme na 17. ročníku Křišťálového kamínku vystoupili s hudebně-dramatickým vystoupením. Svým programem obohatili posluchači školy slavnostní přátelské setkání členů Rotary klubu Ostrava u příležitosti třicátého výročí znovuzaložení klubu (listopad).

V soutěži **Hlas Česka, Moravy a Slezska 2023** v Opavě reprezentovali Emma Krobotová, Matěj Bařina a Michaela Boleslavská, která postoupila do celostátního kola v Praze. Emma Krobotová koncertovala na Rychvaldských trzích, účinkovala také v inscenaci NDM Oliver.

I samotní pedagogové vykazovali velkou koncertní, muzikálovou činnost. V Česku se letos poprvé objevil na velké scéně muzikál **Sweeney Todd**, v divadle Jiřího Myrona v Ostravě. Režie se ujal náš kolega Juraj Čiernik. V divadelním sboru účinkovala naše pedagožka sólového zpěvu Miroslava Vavrušová a naše posluchačka sólového zpěvu Sandra Nováková.



Každoročně podporujeme koncertem benefiční akci Světlo mladým s handicapem

Z dalších akcí Múziké školy je možno jmenovat:

- VZÁCNÝ DEN – koncert posluchačů pěvecké třídy Miroslavy Vavrušové (únor)
- ROZKVÉTÁNÍ – pěvecký koncert žáků třídy Anny Oparty a Karolíny Ponížilové (březen)
- 1+1=2 – koncert duetů v podání pěvecké třídy Miroslavy Vavrušové (duben)
- AVE MARIA – koncert duchovní hudby v podání Collegium Cantorum ze třídy Drahomíry Míčkové (duben)
- ZPÍVAJÍCÍ KYTARA – koncert žáků kytarové třídy Vladimíra Galuska (květen)
- LEŤ, DUŠE MILÁ, LEŤ – vzpomínkový koncert na naši zesnulou kolegyni Evu Krňávkovou (květen)
- KONCERT KE DNI DĚTÍ – klavírní koncert žáků Jekatěřiny Garbové (červen)
- ZAHRADA PLNÁ TÓNŮ- zahradní koncert žáků třídy Mikuláše Ďurka a Jany Poláškové (červen)
- TAM, ZA TOU DUHOU – koncert žáků pěvecké třídy Miroslavy Vavrušové (červen)
- JÁ, PÍSNIČKA – besídka žáků třídy Marie Helebrandové (červen)
- HRAJEME SI PRO RADOST – koncert dospělých posluchačů ze třídy Mikuláše Ďurka (červen)
- TMAVOMODRÝ FESTIVAL 2023 - 33. ročník mezinárodní hudební přehlídky pro zrakově postiženou mládež, Brno (září)

- SPOLEČESNKÉ SETKÁNÍ BÝVALÝCH ŠKOLSKÝCH ZAMĚSTNANCŮ – hudební vystoupení posluchačů školy na společenské akci pořádané Magistrátem města Ostravy (říjen)
- CHLEBA A VÍNO NESEME – koncert pěveckého souboru Collegium Cantorum-posluchačů pěvecké třídy doc. Mgr. Drahomíry Míčkové, kostel Nalezení sv. Kříže v Rybí (listopad)
- CHLEBA A VÍNO NESEME – koncert pěveckého souboru Collegium Cantorum-posluchačů pěvecké třídy doc. Mgr. Drahomíry Míčkové, kostel Nanebevzetí Panny Marie v Novém Jičíně (listopad)
- SVĚTLO MLADÝM S HANDICAPEM – koncert posluchačů školy v rámci 16. ročníku benefiční akce, Forum Nová Karolina (listopad)
- ADVENTNÍ BENEFIČNÍ KONCERTY – koncerty s Evou Burešovou a Leonou Machálkovou, ostravské kostely (prosinec)

Velmi smutná zpráva: 6. dubna 2023 navždy odešla do hudebního nebe naše kolegyně zpěvačka a bubenice Eva Krňávková. Součástí pedagogického týmu byla krásných a dlouhých 30 let.

LITERÁRNĚ – DRAMATICKÉ OBORY

Divadlo z jednoho hrnce pod vedením Ireny Petráškové uvedlo ve sledovaném období hru na motivy W. Shakespeara **Sen noci svatojánské** (červen, září). Tuto slavnou komedii divadlo obohatilo o známé písně z českých pohádek a muzikálů, a to zejména proto, aby ji přiblížilo i mladším divákům! Proto také kladli velký důraz na tvorbu kostýmů a scény. Kromě dopoledního a odpoledního představení v Múzické škole soubor odehrál představení v Kulturním centru v Píšti (červen) a nově se soubor zúčastnil festivalu amatérských divadel ve Starém Bohumíně.

V hudebním klubu Parník probíhalo od října každou středu v měsíci představení pro děti Uklidárum bezpracandum. Bylo zaměřeno na environmentální výchovu dětí a obohaceno vtipnými scénkami a písničkami. Do této inscenace byli přizváni k herecké spolupráci dva žáci oboru-Donna Nabelcová a Petr Sedláček.

Posluchač Divadla z Jednoho hrnce Martin Salamon byl přijat ke studiu na Janáčkově konzervatoři v Ostravě.



Sen noci svatojánské v podání Divadla z Jednoho hrnce, klub Parník

Posluchači **Dětské dramatické výchovy** nastudovali a předvedli veřejnosti pod vedením Hany Prymusové představení s názvem **Láska na hradě** (únor), **Popelka** (únor) a **7 sestřiček, Jednoho dne jsem potkal pravdu** (červen). V individuálních hodinách probíhal nácvik jevištní mluvy, herecké etudy, improvizace a klasická příprava vybraných posluchačů ke zkouškám na hudebně-dramatický obor Janáčkovy konzervatoře v Ostravě. Celkem obor navštěvovalo 17 žáků v rozmezí do 8 do 20 let.

Hudební divadlo Miroslavy Vavrušové a Juraje Čiernika v letošním školním roce připravilo muzikál **O třech prasátkách**, který byl uveden v koncertním sále Múzické školy v červnu. V říjnu posluchači Hudebního divadla vystoupili v programu slavnostního 17. ročníku Křišťálového kamínku – Evropské dny handicapu.

Posluchači **Tvůrčí verboterapie a poetoterapie** pokračovali v prohlubování poznávání slovní zásoby a frazeologie. Podrobně se seznámili s poezií Ivana Blatného, zabývali se také úvahami Jurije Bondareva o tvorbě, o stavbě povídky, o kráse v literatuře. V závěru pololetí pročítali poezii Guillaumea Apollinaira a uvědomovali si jeho zásadní vliv na moderní poezii, především na českou, na Vítězslava Nezvala a celou meziválečnou generaci. Především se soustředili na vlastní tvorbu a diskusi o ní. Posluchači vytvořili texty na šestnáct témat a 2. června zorganizovali otevřenou hodinu.

V podzimních měsících se posluchači průběžně zabývali jazykovými sloupky a rčeními a prohlubovali si tak jazykové povědomí. Ze světové poezie se zaměřili na básnickou tvorbu Jacquese Preverta. Především se věnovali vlastním textům a v závěru pololetí se soustředili na přípravu vydání 2. sborníku autorských textů.

ESTETICKÁ VÝCHOVA

V roce 2023 byly naplněny **Dopolední estetické školičky** maximálním počtem žáků. V průběhu podzimních měsíců se zúčastnily několika zdařilých edukativních akcí, například v Divadle loutek Ostrava, kde kromě estetických zážitků děti zvládaly i sebeobslužné a sociální situace při cestování.

Velmi zdařilá byla návštěva Střediska přírodovědců při SVČ Korunka v Ostravě - Porubě, kde se děti dozvěděly spoustu nových informací o životě zvířat. Za zmínku stojí návštěva Planetária Ostrava a GVUO-Domu umění. Dětem bylo umožněno vnímat umění všemi smysly pod citlivým vedením lektorky.

Rodiči a dětmi byla velmi příznivě přijata odpolední společná aktivita Uspávání broučků, na kterou bylo nutno se dobře připravit jak výtvarnými aktivitami, tak hudebním doprovodem. Bylo to příjemné setkání rodičů, kteří ocenili možnost seznámit se mezi sebou.

V prosinci se tradičně uskutečnila oblíbená návštěva Mikuláše a Vánoční besídka obou tříd. Děti se radostně zapojovaly do běžného programu, kde byl vidět pokrok v zodpovědnosti a samostatnosti.

Velký posun byl také zaznamenán v oblasti sociálních a personálních kompetencí. Většinou se děti ve skupině dokázaly prosadit, při společných činnostech se domlouvaly a spolupracovaly. Ve velké míře respektovaly druhé, vyjednávaly, přijímaly a uzavíraly kompromisy.



Vánoční besídka nejmenších žáků - Čas pohádek a tajných přání

V měsíci září se znovuotevřel hudebně-pohybový projekt zdravých a handicapovaných dětí, mládeže, dospělých, pedagogů a přátel Múzické školy **Eia Gaia!** pod vedením Jany Branwen Helebrandové. První část období se věnovali rozpohybování, uvolnění a soustředění taneční pozornosti po delší časové pauze. Následně již začala práce na konkrétních věcech: Dítě - na novoroční koncert školy (hudebně pohybové zpracování) a Nesem vám noviny (pěvecký vícehlas) na prosincovou besídku.

TANEČNĚ – POHYBOVÉ A TERAPEUTICKÉ OBORY

Taneční výchova pod vedením Jany Branwen Helebrandové se nesla ve znamení nových zkušeností. **Mladší tanečnice:** skupina čtyř děvčat neměla problém s kondicí, učila se klasickému poskočnému kroku, jednoduchým skokům i práci na podlaze. Oblíbené byly reflexní soutěže na body i práce se staršími tanečnicemi, začaly pracovat na sólovém projevu. Všechny projevovaly vnímavost vůči charakteru muziky.



Taneční kroužek Jany Branwen Helebrandové

Starší tanečnice: Celá skupina se zaměřila na contemporary dance, orientovala se na práci s váhou, vývěsy, oporou, kontaktní tanec a rovněž totožná práce s okolím (stěny, zábradlí, schody atd.). Tanečnice se v různé míře zapojily do tvorby červnového závěrečného tanečního představení s názvem Všechny moje tváře, které bylo uvedeno v koncertním sále Múžické školy. Všechny tanečnice se podílely na společné choreografii i na obsahové myšlence, hledaly ve svém projevu osobitý styl a dynamiku, rovněž pracovaly s mladšími tanečnicemi.

Obor **Cvičení rodičů s dětmi** pod vedením Barbory Vlčkové navštěvovalo přes 20 dětí rozdělených podle věku do třech skupin. Cílem vyučovacích hodin bylo systematicky rozvíjet pohybové a smyslové dovednosti dětí ve spolupráci s jejich rodiči. Cvičení měla hravý charakter, děti procvičovaly prostorovou orientaci a pohybovou koordinaci, naučily se mnoho říkanek, které doprovázely pohybem a tanečkem. Během hodnoceného období byl zřetelný celkový rozvoj dětí. Pro velký zájem se v podzimních měsících otevřela v pořadí již čtvrtá skupina.

Cvičení s Petrou pro tělesně i mentálně postižené děti a mládež pod vedením Petry Šustkové-Patočkové probíhala nově v počtu pěti handicapovaných žáků. Speciální tělesná cvičení vedla k upevnění správných stereotypů pohybu, udržení rozsahu pohybu, základní orientaci v prostoru a na těle. Cvičení uvolňovala a protahovala zkrácené svalové skupiny a posilovala oslabené svalové skupiny. Procvičovala se koordinace pohybů a pohybové dovednosti, posilovala se tělesná zdatnost a upravovala svalová nerovnováha. Posluchači se učili hře ve smyslu fair-play a podporoval se jejich přirozený kladný vztah k pohybu.

Muzikoterapie a její aplikace při výuce hry na jednotlivé hudební nástroje byla neodmyslitelnou součástí práce Mikuláše Ďurka. Muzikoterapeutické techniky pomáhaly stimulovat aktivitu žáků a překonávaly komunikační bariéry. Relaxační a stimulační prvky byly kombinovány s rytmickými cvičeními a krátkými hudebními úryvky. Novým prvkem ve výuce byly ozvučné tyče, které se velmi osvědčily. Do muzikoterapeutické praxe byl zařazen nový hudební nástroj melodica (jde o kombinaci dechového a klávesového nástroje).



Cenu hejtmana Moravskoslezského kraje pro handicapované umělce získala ve hře na keyboard Tereza Muroňová ze třídy Mikuláše Ďurka

Speciální pedagožka Marie Helebrandová nabízela v rámci své působnosti zdravotně postiženým žákům individuální i skupinovou alternativní hudební, výtvarnou a literární výchovu, ergoterapii a alternativní hru na hudební nástroje (housle, kytara, keyboard) i prostorovou orientaci pro nevidomé. Žáci se pravidelně zúčastňovali koncertů školních i mimoškolních.

Žáci terapeutického oboru **Devítka** (mobilní osoby straší 18 let s mentálním postižením) ze třídy Marie Helebrandové se každé pondělí a středu rozvíjeli v hudební, výtvarné, pohybové, taneční i vzdělávací oblasti. Posluchači Devítky podnikaly různé výlety po okolí (Zoo Ostrava, výlet k rybníkům Antošovice, aj.). V listopadu posluchači Devítky vystoupili s hudebním programem na Městském úřadě Ostrava-Martinov. V prosinci posluchači vystoupili na vánoční školní besídce.

Žačky terapeutického oboru **Divoženky** se prostřednictvím estetických a uměleckých činností pod vedením Marie Helebrandové průběžně vzdělávaly, zdokonalovaly a tvořily. Děvčata podnikala v červnu výpravy za ptactvem. Posluchačky také pravidelně navštěvovaly Duhový dům v Ostravě-Hulvákách, a Chráněné bydlení na Thomayerově ulici, kde bydlí bývalé i současné posluchačky oboru. Tam, společně s dalšími klienty, muzicírovali a zpívali.

Společná závěrečná besídka všech speciálně-pedagogických a terapeutických oborů Marie Helebrandové **Já, písnička** proběhla v koncertním sále Múzické školy (červen). Vánoční besídka se konala v prosinci.

Psychoterapie pod vedením Marie Hlavinkové nabízela individuální poradenské služby, které využívaly nejen rodiny zdravotně handicapovaných dětí, ale také osoby s duševními poruchami, somaticky nemocní lidé či traumatizované klientky. Převažovaly deprese, úzkostné stavy, panické stavy, sebepoškozování i psychosomatické potíže, nespavosti. Podpůrná psychoterapie pomáhala při budování nových vztahů, podporovala sebevědomí, restrukturalizovala žebříčky hodnot, postoje k rodině ad. Obecně se dá říci, že i pouhá možnost se otevřít a své trápení někomu svěřit, měla terapeutický účinek.

MCUT SKOŘÁPKA

Součástí Lidové konzervatoře a Múzické školy, p. o. je i Městské centrum uměleckých terapií Skořápka. Budova se nachází v Ostravě-Mariánských Horách a byla po rozsáhlé rekonstrukci otevřena v září 2021. Za krátkou dobu si „cestu“ do Skořáčky našla spousta dětí i dospělých, zdravých i handicapovaných, se zájmem o uměleckou výuku a osobnostní rozvoj.

MCUT Skořápka ve sledovaném období nabízela zájemcům nejen vzdělávání v uměleckých oborech, ale i terapeutické obory, možnost rozvíjení a rozšíření obzorů těm nejmenším dětem v Dopolední estetické školičce či osobnostní rozvoj a vzdělávání dospělým handicapovaným osobám v Klubu Skořáčka. Hlavní mottem školy je: Všichni jsme stejní a každý je jiný.

HUDEBNÍ OBORY

Městské centrum uměleckých terapií Skořápka unikátním způsobem pečovala o hudební výuku žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Jejím základním cílem bylo hledat a nalézat smysluplný program pro život handicapovaných, program rozvoje ve všech možných oblastech a přispět tak nepřímo k vlastní léčbě. Obsah jednotlivých hudebních předmětů pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami byl vždy individuálně upraven podle skutečných možností žáka, jeho fyzického i mentálního věku.



Učebna výuky hry na klavír v MCUT Skořápka

Ve sledovaném období v MCUT Skořápka probíhala výuka hry na klavír a klávesy, na zobcovou flétnu, na bicí nástroje, probíhala rytmičná terapie, nechyběla hra na klavír v ukrajinštině.

Součástí nabídky hudebních oborů byl i sólový zpěv a zpěvoterapie. Koncertní aktivity byly propojeny s akcemi připravovanými Múzickou školou. Žáci, kteří se pod vedením Zuzany Fišerové učili sólový zpěv, se zúčastnili dubnové pěvecké soutěže O cenu Leoše Janáčka i společného vystoupení v projektu Inspirace=nadechnutí.

Dospělí studenti sólového zpěvu vystoupili na duchovním koncertu v Ostravě-Přívoze a v Lubině, koncertu pedagogů ZUŠ ve Vsetíně a na adventním koncertu pedagogů a posluchačů LK.

Žáci, navštěvující výuku Vladislava Rybky (hra na hudební a rytmické nástroje), doprovázeli své spolužáky na třídních besídkách, vystoupili i na celostátní akci Česko zpívá koledy.

Žáci klavírní třídy Iriny Vančické kromě třídních koncertů opět hostovali v Hospici sv. Lukáše a v prosinci uspořádali 10. ročník akce Klavír nás baví ve Staré Aréně v Ostravě.

LITERÁRNĚ – DRAMATICKÉ OBORY

V MCUT Skořápka fungovalo oddělení zabývající se dramatickou výchovou. Otevřeny byly tři tvůrčí skupiny ALTERNA, MÁMENATO!!! a Mariánskohorský umělecký teátr. Vedoucím pedagogem všech tří skupin byl BcA. René Šmotek. Novinkou druhého pololetí bylo otevření oboru Umění mluvit pod vedením zkušené moderátorky Kateřiny Huberové.

Hlavní náplní všech oborů byla komunikace, improvizace, jevištní mluva a jevištní pohyb, práce s textem, spolupráce a divadelním partnerem a skupinou apod. Výuka se opírala o odbornou zkušenost vyučujících i literaturu, která nabízela mnoho diskusních témat. K těm vznikaly cvičení a hry, které pomáhaly pochopit a prohlubovat vlastní já a rozvoj osobnosti.



Květnové vystoupení studentů dramatického oddělení, skupina MÁMENATO!!!

VÝTVARNÉ OBORY

V prvním pololetí roku 2023 navštěvovalo obor Keramika a modelování dvanáct žáků, ve druhém pololetí patnáct žáků a dospělých zájemců. Posluchači byli rozdělených do dvou pracovních skupin, ve kterých se potkávali navzájem dospělí a děti, zdraví i s různými handicap. Všichni měli pod vedením pedagogy Moniky Mikušové možnost postupně se

seznamovat s keramickými technikami, prací s keramickou hlinou a glazurami, čímž se nenásilně podporoval rozvoj jemné motoriky, trpělivost, klid a soustředěnost na práci. Zároveň se učili toleranci a pomoci jeden druhému, spolupracovali na společných tématech.

ESTETICKÁ VÝCHOVA

Deset dětí ve věku tří až šesti let navštěvovalo Dopolodní estetickou školičku Skořápka. Jedním z mnoha cílů byla realizace učení prožitkem. Každotýdenní zážitková dopoledne proto byla samozřejmou součástí výukového programu pod vedením Mgr. Lenky Přecechtělové a Terezy Résoové. Děti se věnovaly tématům souvisejícím s běžným životem: „To jsem já, člověk“, „Za zvířátky do ohrádky“, „Bez práce nejsou koláče“ apod. Nechyběly ani interaktivní programy ve spolupráci s pobočkou Knihovny města Ostravy, projektové týdny či spolupráce se členy Klubu Skořápka.

Školička Skořápka měla a má několik svých specifíků, mezi něž zcela jistě patří vedení dětí k odlišnostem mezi lidmi a k jejich přijímání. Tento fakt byl vnímán jako přidaná hodnota, která žáčky od útlého věku pozitivně formoval a výrazně podporoval jejich respektující postoje v budoucím životě.



Svatomartinské pečení – děti z Estetické školičky Skořápka pečou rohlíčky

Nově se ve druhé půlce roku začaly děti učit základům hry na flétnu podle metodiky tzv. Flautoškolky (Jan Kvapil) s orientací na prožitek malých žáčků, nikoli na jejich výkon. Závěr kalendářního byl koncipován zážitkově. Každý den čekala děti zajímavá výzva, která ve své podstatě formovala jejich hodnoty a vztahy. A to je přesah, o který jsme ve školičce usilovali a který se vydařil.

Rok 2023 byl pestrý a programově nabitý. Potěšila nás kladná odezva rodičů, kteří ocenili různorodost pořádaných aktivit, v nichž si každé dítě našlo to „své“.

TANEČNĚ – POHYBOVÉ OBORY

BALET

Radost z pohybu. To byl hlavní cíl výuky baletu vyučovaného v prostorách MCUT Skořápka. V první polovině roku výuka probíhala pod vedením primabaleríny Olgy Borisové-Pračíkové. Děti a dospělí byli rozděleni podle věku do pěti skupin. Nejpočetněji byla zastoupena skupina Andílci, kterou navštěvovalo 14 nejmenších dětí. Druhou početnou skupinou byla Silueta. Tu navštěvovalo 11 žen ve věku od 16 do 60 let. Skupinku Kopretina tvořila pětice děvčat ve věku 9 až 13 let. V tomto pololetí se baletu věnovala tříčlenná skupinka seniorů, obor také navštěvovali posluchači s různými druhy handicapu.

Ve druhém pololetí došlo ke změně vyučující a jako externí pedagožka nastoupila Mgr. Karin Ulrichová. Výuka probíhala ve třech skupinách: Andílci (předškolní děti), Duha (posluchači s handicapem) a Silueta (základy baletu a tance pro mládež, dospělé a seniory do 60 let).



Radost z pohybu. Ještě můžeme tančit

Cvičení probíhala na zemi, u baletní tyče, v centru baletního sálu, po diagonále a po kruhu. Každé cvičení bylo doprovázeno hudbou. Posluchači se učili tančit na hudební doprovod, pracovat s rekvizitou, tančit s partnerem nebo ve skupině. Procvičovala se koordinace pohybu, choreografie etud a improvizace. Rozvíjen byl cit k hudbě a taneční paměť.

JÓGA

Cvičení všem věkovým kategoriím nabízela otevřená výuka ukrajinské lektorky Mariky Korobové. Jógou prošly jak děti z Estetické školičky, tak i třicítka dospělých, kteří si výuku zvolili jako alternativu relaxačního zdravého cvičení.



Jóga pod vedením Mariky Korobové

TERAPEUTICKÉ OBORY

KLUB SKOŘÁPKA

V roce 2023 navštěvovalo Klub Skořápka 9 handicapovaných dospělých zájemců ve věku od 18 do 45 let s mentálním, tělesným, smyslovým a kombinovaným postižením a se sníženou samostatností. Primárním cílem pedagogů v Klubu Skořápka bylo posílení klíčových kompetencí členů v oblasti sociálních dovedností vedoucí k samostatnosti a soběstačnosti. Vzdělávání se konalo formou poznání a učení, které rozvíjelo a upevňovalo u členů vědomosti, znalosti a hodnoty uplatnitelné při jejich začleňování ve společnosti.

V průběhu prvního pololetí došlo z personálních důvodů k výměně pedagogů. Tuto výraznou změnu členové klubu bravurně zvládli. Bc. Miloslav Němcovou, která Klub Skořápka otvírala, vystřídaly Mgr. Jaroslava Trombalová a Bc. Jana Johanna Hinková. Obě nové pedagožky si aktivním přístupem a svou otevřeností velmi rychle posluchače získaly. Za úspěch považujeme nově vybudovanou vzájemnou důvěru mezi pedagogy a členy klubu, jejich nadšení, komunikaci a upřímnou radost z dosažených výsledků. U všech bylo patrné, že změny, kterými klub za tu krátkou dobu prošel, mají smysl a pozitivní dopad. Důkazem toho je fakt, že někteří členové klubu, kteří se v minulosti do společných aktivit příliš nezapojovali a vyhledávali spíše klidnější zóny mimo kolektiv, se po krátké době se zájmem zapojovali do všech připravených činností. Tím se vyučujícím podařilo splnit cíle výuky, které si stanovily – rozvoj kognitivní, psychomotorický i afektivní v zaměření u témat Hudba, Lidské tělo, Povolání a Hygiena.

Kromě aktivit, jako bylo zdravé cvičení, výukové výtvarné techniky, hry na rozvoj grafomotorických dovedností, slovní i obrazové spojovačky či kvízové hry, připravily pedagožky dva nové projekty – Svačíme zdravě a Terapeutická zahrádka.



Při společném vaření bývá ve Skořápce legrace

„Svačíme zdravě“ byl název projektu, ve kterém se posluchači učili připravovat zdravé svačinky (pomazánky, džusy, čaje, marmeládu apod.). Díky přípravě zdravých svačinek si procvičili doposud získané dovednosti z původního obědového vaření, a zároveň se učili dovednostem novým.

„Terapeutická zahrádka“ byl název druhého projektu. Všichni společně na zahradě Skořápky zasadili bylinky, keřiková rajčata, cuketu, jahody atd. Každodenní péči o bylinkovou zahrádku si rozvíjeli motorické dovednosti a také si uvědomili, jaké to je o někoho nebo něco pečovat. Na podzim se pak společně naučili, jak úrodu sklídit a zpracovat.

Součástí výukového programu Klubu Skořápka byly i v tomto roce různé edukační návštěvy: tvořivá divadelní představení v Divadle loutek Ostrava, odborná interaktivní přednáška „Včela a její život“ (přizpůsobená věku a schopnosti pochopení), edukační poznávací výlet do zahradnictví a zahrady Střední zahradnické školy, komentovaná výstava o zvířatech v Galerii Plato, návštěva hasičského muzea s besedou o práci dobrovolných hasičů či různé tematické besedy v místní pobočce Knihovny města Ostravy, aj.

3. 3. Oblast lidských zdrojů

Oblasti lidských zdrojů byla v roce 2023 věnována značná pozornost. Podle stanoveného ročního harmonogramu probíhalo pravidelné proškolení pracovníků a zaměstnanci byli včas seznamováni s platnými a závaznými vnitřními předpisy a vyhláškami (požární ochrana, BOZP, vnitřní kontrolní systém, pracovní řád, organizační řád ad.). Velký důraz při přijímání nových zaměstnanců byl také kladen na splňování požadavků jak v rovině kvalifikované odborné způsobilosti, tak v oblasti osobnostních kvalit. Stávající zaměstnanci byli průběžně podněcováni k dalšímu osobnostnímu sebevzdělávání a k odpovídajícímu pracovnímu nasazení, vše s cílem udržovat přinejmenším standardní úroveň kvality odborné výuky i mimovýukových aktivit. Prioritou byla i snaha neustále zlepšovat pracovní podmínky ve všech budovách a posilovat renomé školy a města.

3. 4. Zabezpečení vnitřního kontrolního systému

Vnitřní kontrolní systém organizace je upraven vnitřní směrnici, která respektuje platnou legislativu především s ohledem na hospodárné, účelné a efektivní nakládání se svěřenými prostředky. Při výdajích byla dodržována subordínace schvalování a nastavený systém uplatňoval existenci jednotlivých fází kontrol (předběžná, průběžná a následná), kterou upravuje Zákon č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě a vyhláška 416/2004 Sb., kterou se provádí zmíněný zákon. V rámci personálních možností byla v roce 2023 nastavena příslušná zastupitelnost. V průběhu roku se prováděly operativní kontroly, především v případě provozu jednotlivých pokladen. Plánované kontroly byly prováděny v rámci každoročních inventarizací. Vedoucí pracovníci byli pravidelně školeni v rámci svých kompetencí. V roce 2023 neproběhla žádná externí kontrola.

3. 5. Různé

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p. o., na území ostravského regionu více než 67 let rozdává radost a vzdělávání prostřednictvím umění a uměleckých tvořivých činností. Je doloženo, že umění jako takové příznivě ovlivňuje celé naše tělo i duši, protože nás dostává do vyšších signálních soustav a tím se pak můžeme stávat lepšími, spokojenějšími a zdravějšími. Při výuce prioritně respektujeme individuální zvláštnosti a dovednosti posluchačů, jejich způsobilost a potřebu individuálního přístupu. Navíc, umění a kultura šíří tolik potřebné dobro, kterého je všude kolem nás dostatečně, ale je jen třeba najít tu správnou cestu, jak ho dostat mezi lidi.

Úkoly stanovené plánem byly v hodnoceném období splněny v plném rozsahu a náležité kvalitě.

Březen 2024

Mgr. Miloslava Soukupová

Ing. Robert Tovarňanský

Hodnocení hospodaření a činnosti za rok 2022

Organizace: Lidová konzervatoř a Múzická škola, příspěvková organizace

1. Den, místo konání:

31. 03. 2023 v sídle LKMŠ v budově
Waltova 5/430, Ostrava-Přívóz
od 10:00 – 12:30 hod.

Přítomní členové hodnotící komise:

Předseda komise, člena rady města:
Zástupce finančního výboru:
Zástupce kontrolního výboru:
Zástupce komise kultury:
Zástupce odvětvového odboru:

Ing. Miroslav Svozil
Mgr. Michal Hořínek

-

-

Mgr. Barbora Stankušová
Ing. Jaroslava Knechtová

Jaroslava Kautská

Ing. David Wegiel

Mgr. Miloslava Soukupová

Ing. Bc. Robert Tovarňanský

Bc. Veronika Weiserová

Jiří Sedláček

Ing. Rostislav Řeha

Zástupce odboru financí a rozpočtu:

Za organizaci:

Omluven:

2. Vyhodnocení úkolů uložených při projednávání minulých výsledků hospodaření

Vedení organizace nebyly uloženy žádné úkoly.

Hodnotící komise doporučila orgánům města prověřit stav reklamačního řízení, které je v gesci investičního odboru, týkajícího se rekonstrukce objektu „Skořápka“ (městské centrum uměleckých terapií) na ulici U Dvoru v Ostravě-Mariánských Horách.

- Reklamační řízení bylo zahájeno a stále probíhá - **zůstává ve sledování.**

3. Zhodnocení hospodaření organizace za rok 2022 – způsob dosažení výsledku hospodaření, finanční vypořádání se zřizovatelem

Organizace vykázala za rok 2022 zlepšený výsledek hospodaření ve výši **3.537.441,62 Kč**, z toho v hlavní činnosti byl vykázán kladný výsledek hospodaření ve výši 3.483.421,62 Kč a v doplňkové činnosti zisk ve výši 54.020,00 Kč. Do výše výsledku hospodaření se výrazně promítá skutečnost, že se nepodařilo v plánovaném rozsahu plně využít kapacity nového Městského centra uměleckých terapií Skořápka, a to z důvodu vysoké vlhkosti v podzemním podlaží objektu, které sebou nese permanentní tvorbu plísní a brání tak v možnosti plně využívat prostory k výuce. Došlo tak k nenaplnění plánovaného počtu vlastních zaměstnanců i nižší potřebě externích (DPP, DPČ) a tedy k výrazné úspoře na straně osobních nákladů. Dále se do výsledku hospodaření promítá zvýšení vlastních výnosů ze školného v důsledku zvýšení počtu posluchačů (návrat na předcovidovou úroveň), zapojení vnitřních rezerv organizace (fondu odměn k vyplacení odměn zaměstnancům), nerealizace některých plánovaných oprav v důsledku obtížného poptávání odpovídajících firem, získání finančních darů a zisk z doplňkové činnosti (pronájmy).

V rámci finančního vypořádání příspěvku na odpisy ze svěřeného majetku dokryje zřizovatel organizaci rozdíl mezi skutečnou a plánovanou výší odpisů částkou **28.794,04 Kč**.

4. Vyhodnocení předmětu činnosti organizace (vyhodnocení vybraných ukazatelů)

Služby byly LKMŠ v roce 2022 poskytovány na velmi dobré úrovni v souladu s předmětem činnosti organizace.

Komise kladně hodnotí plnění vytýčených cílů v oblasti vzdělávání i v oblasti mimo výukových aktivit. Posluchači tanečních, hudebních a dramatických oborů Lidové konzervatoře veřejně vystupovali na koncertech, akcích a při různých společenských příležitostech, na soutěžích a přehlídkách. Práce posluchačů výtvarných oborů a oboru výtvarné fotografie byly prezentovány na autorských výstavách, školních výstavách a dalších akcích. Neméně bohatá byla také činnost v Múžické škole a Městském centru uměleckých terapií Skořápka, kde bylo posluchačům nabízeno jak umělecké vzdělávání, tak vhodné terapeutické obory, jako např. ergoterapie, muzikoterapie, zpěvoterapie balbutiků, rytmická terapie, psychoterapie, pohybové a taneční terapie. Oběma zařízeními kromě běžné výuky bylo pořádáno mnoho mimoškolních činností – koncertů, vystoupení a dalších aktivit.

5. Vyhodnocení kontrolní činnosti

V roce 2022 byla zřizovatelem provedena veřejnosprávní kontrola prostřednictvím odboru kultury a volnočasových aktivit MMO. Prověřením namátkově vybraných vzorků z oblastí - vystavování objednávek, dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr, fondu investic, FKSP, inventarizace, platebních operací, ve kterých byly předchozí kontrolou provedenou odborem IAK shledány nesrovnalosti, nebyly touto kontrolou zjištěny nedostatky. Závěrem kontroly bylo konstatováno, že v kontrolovaných oblastech je vnitřní kontrolní systém LKMŠ přiměřeně účinný.

V roce 2022 se v LKMŠ neuskutečnila žádná externí kontrola ze strany jiných orgánů a institucí.

6. Zhodnocení provedené inventarizace

Hodnotící komise konstatuje, že v souladu se zákonem o účetnictví byla provedena inventarizace majetku, pohledávek a závazků za rok 2022. Součástí podkladového materiálu je „Závěrečná inventarizační zpráva“ ze dne 14. 02. 2023, ze které vyplývá, že **nebyly zjištěny** inventarizační rozdíly.

7. Posouzení úrovně zpracování hodnotícího materiálu

Hodnotící komise konstatuje, že předložený materiál byl připraven v souladu se schválenou metodikou a má dobrou vypovídající schopnost o činnosti organizace.

8. Návrh opatření na odstranění zjištěných nedostatků, stanovení zodpovědné osoby včetně termínu kontroly

Žádné nedostatky nebyly zjištěny, nejsou navrhována žádná opatření.

9. Doporučení hodnotící komise samosprávným orgánům města (včetně návrhu na rozdělení výsledku hospodaření)

1. Hodnotící komise doporučuje orgánům města schválit rozdělení výsledku hospodaření za rok 2022 výši **3.537.441,62 Kč**:

- do fondu odměn 300.000,00 Kč,
- do rezervního fondu 3.237.441,62 Kč a zároveň doporučuje orgánům města souhlasit s převedením částky 3.000.000,00 Kč z rezervního do investičního fondu.

2. Hodnotící komise doporučuje orgánům města bezodkladně a intenzivně řešit přetrvávající havarijní stav objektu „Skořápka“ na ul. U Dvoru v Ostravě – Mariánských Horách, a to:
- provedení zajištění řádné izolace podzemního podlaží k odstranění vlhkosti;
 - nefunkční odpady;
 - nefunkční okapy a střechu.

10. Vyhodnocení kritérií a návrh odměn dle „Zásad pro stanovení odměn ředitelům příspěvkových organizací“

- a) Vyhodnocení kritérií pro stanovení roční cílové odměny dle článku 3 a přílohy č. 2 Zásad
- b) Návrh odměn dle článku 2 Zásad

Neveřejná příloha tohoto zápisu.

Návrh odměn byl členy hodnotící komise schválen.

Členové hodnotící komise souhlasí s tímto zápisem, což stvrzují svým níže uvedeným podpisem:

Ing. Miroslav Svozil

Mgr. ~~Ing.~~ Michal Hořínek

Mgr. Barbora Stankušová

Ing. Jaroslava Knechtová

Jaroslava Kautská

Ing. David Wegiel

Mgr. Miloslava Soukupová

Ing. Bc. Robert Tovarňanský

Rozvaha

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021
sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 16.02.2024

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	č.ř.	1	2	3	4
				ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ			MINULÉ
				BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
	AKTIVA CELKEM	A. a B.	1	70 267 252,20	29 406 024,90	40 861 227,30	40 430 910,27
A.	Stálá aktiva	A.I. až A.IV.	2	60 646 853,83	29 406 024,90	31 240 828,93	29 077 188,15
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek	A.I.1. až A.I.9.	3	223 609,00	223 609,00		5 152,00
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	4				
2.	Software	013	5	62 000,00	62 000,00		5 152,00
3.	Ocenitelná práva	014	6				
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	7				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	8	161 609,00	161 609,00		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	9				
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	10				
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	12				
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	13				
II.	Dlouhodobý hmotný majetek	A.II.1. až A.II.10.	14	60 382 083,83	29 165 951,50	31 216 132,33	29 030 875,15
1.	Pozemky	031	15	2 524 156,00		2 524 156,00	2 524 156,00
2.	Kulturní předměty	032	16	637 785,00		637 785,00	637 785,00
3.	Stavby	021	17	42 141 502,15	16 608 282,00	25 533 220,15	24 320 505,29
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	18	8 274 501,62	5 968 020,44	2 306 481,18	1 442 148,86
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	19				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	20	6 589 649,06	6 589 649,06		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	21				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	22	214 490,00		214 490,00	106 280,00
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	24				
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	25				
III.	Dlouhodobý finanční majetek	A.III.1. až A.III.8.	26				
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061	27				
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062	28				
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063	29				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	31				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069	32				
IV.	Dlouhodobé pohledávky	A.IV.1. až A.IV.6.	35	41 161,00	16 464,40	24 696,60	41 161,00
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	36				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	37				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	38				
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	41	41 161,00	16 464,40	24 696,60	41 161,00
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	42				

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	č.ř.	1	2	3	4
				ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ			MINULÉ
				BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
B.	Oběžná aktiva	B.I. až B.III.	43	9 620 398,37		9 620 398,37	11 353 722,12
I.	Zásoby	B.I.1. až B.I.10.	44	2 399,40		2 399,40	2 903,10
1.	Pořízení materiálu	111	45				
2.	Materiál na skladě	112	46	2 399,40		2 399,40	2 903,10
3.	Materiál na cestě	119	47				
4.	Nedokončená výroba	121	48				
5.	Polotovary vlastní výroby	122	49				
6.	Výrobky	123	50				
7.	Pořízení zboží	131	51				
8.	Zboží na skladě	132	52				
9.	Zboží na cestě	138	53				
10.	Ostatní zásoby	139	54				
II.	Krátkodobé pohledávky	B.II.1 až B.II.33.	55	30 633,07		30 633,07	329 068,05
1.	Odběratelé	311	56	6 250,00		6 250,00	3 000,00
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	59				273 727,00
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	60	4 756,00		4 756,00	
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	61				
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	64				
10.	Sociální zabezpečení	336	65				
11.	Zdravotní pojištění	337	66				
12.	Důchodové spoření	338	67				
13.	Daň z příjmů	341	68				
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	69				
15.	Daň z přidané hodnoty	343	70				
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	71				
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	72				
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	73				28 794,04
28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	83				
30.	Náklady příštích období	381	84	19 627,07		19 627,07	23 547,01
31.	Příjmy příštích období	385	85				
32.	Dohadné účty aktivní	388	86				
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	87				
III.	Krátkodobý finanční majetek	B.III.1. až B.III.17.	88	9 587 365,90		9 587 365,90	11 021 750,97
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	89				
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	90				
3.	Jiné cenné papíry	256	91				
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	92				
5.	Jiné běžné účty	245	93				
9.	Běžný účet	241	97	8 701 606,97		8 701 606,97	10 061 836,50
10.	Běžný účet FKSP	243	98	808 608,93		808 608,93	753 338,47
15.	Ceniny	263	103	783,00		783,00	152,00
16.	Peníze na cestě	262	104				
17.	Pokladna	261	105	76 367,00		76 367,00	206 424,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Číslo řádku	1	2
				ÚČETNÍ OBDOBÍ	
				BĚŽNÉ	MINULÉ
	PASIVA CELKEM	C. a D.	106	40 861 227,30	40 430 910,27
C.	Vlastní kapitál	C.I. až C.IV.	107	37 741 136,76	37 042 375,01
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	C.I.1. až C.I.7.	108	31 310 487,26	29 174 389,86
1.	Jmění účetní jednotky	401	109	31 859 559,26	29 723 461,86
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	111		
4.	Kurzové rozdíly	405	112		
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	113	-549 072,00	-549 072,00
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	114		
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	115		
II.	Fondy účetní jednotky	C.II.1. až C.II.6.	116	6 430 081,00	4 330 543,53
1.	Fond odměn	411	117	660 758,90	360 758,90
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	118	812 263,47	753 631,19
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	119	2 250 503,23	2 013 061,61
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	120	20 300,00	20 739,03
5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	121	2 686 255,40	1 182 352,80
III.	Výsledek hospodaření	C.III.1. až C.III.3.	123	568,50	3 537 441,62
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		124	568,50	3 537 441,62
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	125		
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	126		
D.	Cizí zdroje	D.I. až D.III.	132	3 120 090,54	3 388 535,26
I.	Rezervy	D.I.1.	133		
1.	Rezervy	441	134		
II.	Dlouhodobé závazky	D.II.1. až D.II.8.	135		
1.	Dlouhodobé úvěry	451	136		
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	137		
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	139		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	143		
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	144		
III.	Krátkodobé závazky	D.III.1. až D.III.38.	145	3 120 090,54	3 388 535,26
1.	Krátkodobé úvěry	281	146		
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	149		
5.	Dodavatelé	321	150	191 334,52	293 917,70
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	152		
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	154		
10.	Zaměstnanci	331	155	1 590 280,00	1 441 871,00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	156		
12.	Sociální zabezpečení	336	157	500 154,00	477 613,00
13.	Zdravotní pojištění	337	158	221 013,00	208 329,00
14.	Důchodové spoření	338	159		
15.	Daň z příjmů	341	160		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	161	111 658,00	104 906,00
17.	Daň z přidané hodnoty	343	162		
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	164		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	165		
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	166	2 409,00	
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	179		
35.	Výdaje příštích období	383	180		
36.	Výnosy příštích období	384	181	477 383,25	427 477,00
37.	Dohadné účty pasivní	389	182		386 140,00
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	183	25 858,77	48 281,56

Výkaz zisku a ztráty

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021
sestavený k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 16.02.2024

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	č.ř.	1	2	3	4
				ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
				Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.
A.	NÁKLADY CELKEM	A.I. až A.V.	1	35 177 662,88		30 661 472,31	
I.	Náklady z činnosti	A.I.1. až A.I.36.	2	35 177 662,88		30 661 472,31	
1.	Spotřeba materiálu	501	3	407 755,83		364 494,14	
2.	Spotřeba energie	502	4	724 911,39		708 021,55	
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	5				
4.	Prodané zboží	504	6				
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	114				
6.	Aktivace oběžného majetku	507	115				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	116				
8.	Opravy a udržování	511	7	941 731,58		283 912,19	
9.	Cestovné	512	8	7 902,00		2 128,00	
10.	Náklady na reprezentaci	513	9	31 924,67		35 258,00	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	117				
12.	Ostatní služby	518	10	1 348 400,94		1 013 272,41	
13.	Mzdové náklady	521	11	22 667 140,00		20 158 563,00	
14.	Zákonné sociální pojištění	524	13	6 796 863,00		6 196 298,00	
15.	Jiné sociální pojištění	525	14	56 786,34		51 330,65	
16.	Zákonné sociální náklady	527	15	797 083,29		652 716,96	
17.	Jiné sociální náklady	528	16				
18.	Daň silniční	531	17				
19.	Daň z nemovitostí	532	18				
20.	Jiné daně a poplatky	538	19	8 910,00		7 480,00	
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	21				
23.	Jiné pokuty a penále	542	22				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	23				
25.	Prodaný materiál	544	24				
26.	Manka a škody	547	25				
27.	Tvorba fondů	548	26				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	27	679 591,00		684 794,04	
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	28				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	29				
31.	Prodané pozemky	554	30				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	31				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	32	16 464,40			
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	33				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	118	686 881,44		501 299,74	
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	34	5 317,00		1 903,63	
II.	Finanční náklady	A.II.1. až A.II.5.	35				
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	36				
2.	Úroky	562	37				
3.	Kurzové ztráty	563	38				
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	39				
5.	Ostatní finanční náklady	569	40				

				1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	č.f.	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
				Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.
III.	Náklady na transfery	A.III.1. až A.III.2.	41				
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	42				
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	43				
V.	Daň z příjmů	A.V.1. až A.V.2.	119				
1.	Daň z příjmů	591	111				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	112				

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	č.ř.	1	2	3	4
				ÚČETNÍ OBDOBÍ			
				BĚŽNÉ		MINULÉ	
				Hlavní činnost	Hospodářská č.	Hlavní činnost	Hospodářská č.
B.	VÝNOSY CELKEM	B.I. až B.V.	53	35 126 711,38	51 520,00	34 144 893,93	54 020,00
I.	Výnosy z činnosti	B.I.1. až B.I.17.	54	4 998 939,78	51 520,00	4 556 099,89	54 020,00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	55				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	56	4 795 584,75		4 177 281,00	
3.	Výnosy z pronájmu	603	57		51 520,00		54 020,00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	58				
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	62				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	71				
10.	Jiné pokuty a penále	642	72				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	73				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	74				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	75				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	76				
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	77				
16.	Čerpání fondů	648	78	180 439,03		351 888,00	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	79	22 916,00		26 930,89	
II.	Finanční výnosy	B.II.1. až B.II.6.	80	180,60			
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	81				
2.	Úroky	662	82				
3.	Kurzové zisky	663	83	180,60			
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	84				
6.	Ostatní finanční výnosy	669	86				
IV.	Výnosy z transferů	B.IV.1. až B.IV.2.	97	30 127 591,00		29 588 794,04	
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	98				
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	99	30 127 591,00		29 588 794,04	
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ		109				
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním B. - (A.I. až A.IV.)		110	-50 951,50	51 520,00	3 483 421,62	54 020,00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období B. - A.		120	-50 951,50	51 520,00	3 483 421,62	54 020,00

Příloha ZÁKLADNÍ

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021
sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 16.02.2024

A.4. Informace podle § 7 odst. 5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
				BĚŽNÉ	MINULÉ
P.I.	Majetek a závazky účetní jednotky		1	1 470 624,53	1 408 991,28
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	901	2	40 008,00	40 008,00
2.	Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek	902	3	1 430 616,53	1 368 983,28
3.	Vyřazené pohledávky	905	4		
4.	Vyřazené závazky	906	5		
5.	Ostatní majetek	909	6		
P.II.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů a krátkodobé podmíněné závazky z transferů		7		
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	911	8		
2.	Krátkodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	912	9		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	913	10		
4.	Krátkodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	914	11		
5.	Ostatní krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů	915	12		
6.	Ostatní krátkodobé podmíněné závazky z transferů	916	13		
P.III.	Podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou		14		
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	921	15		
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	922	16		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	923	17		
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	924	18		
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	925	19		
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	926	20		
P.IV.	Další podmíněné pohledávky		21		
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	931	22		
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	932	23		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933	24		
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934	25		
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	939	26		
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	941	27		
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	942	28		
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	943	29		
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944	30		
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945	31		
11.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	947	32		
12.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	948	33		

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
				BĚŽNÉ	MINULÉ
P.V.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů a dlouhodobé podmíněné závazky z transferů		34		
1.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	951	35		
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	952	36		
3.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	953	37		
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	954	38		
5.	Ostatní dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů	955	39		
6.	Ostatní dlouhodobé podmíněné závazky z transferů	956	40		
P.VI.	Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku		41	208 800,00	208 800,00
1.	Krátkodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	961	42		
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	962	43		
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	963	44		
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	964	45		
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	965	46		
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	966	47	208 800,00	208 800,00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	967	48		
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	968	49		
P.VII.	Další podmíněné závazky		50		
1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	971	51		
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	972	52		
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973	53		
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974	54		
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	975	59		
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	976	70		
7.	Krátkodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	978	55		
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	979	56		
9.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	981	57		
10.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	982	58		
11.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	983	59		
12.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	984	60		
13.	Krátkodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	985	61		
14.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	986	62		
P.VIII.	Ostatní podmíněná aktiva a ostatní podmíněná pasiva a vyrovnávací účty		63		
1.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	991	64		
2.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	992	65		
3.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	993	66		
4.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	994	67		
5.	Vyrovnávací účet k podrozvahovým účtům	999	68	1 261 824,53	1 200 191,28

Příloha

Fond kulturních a sociálních potřeb

ZÁKLADNÍ

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021

sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 16.02.2024

F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Položka		BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název	
A.I.	Počáteční stav fondu k 1. 1.	
A.II.	Tvorba fondu	753 631,19
1.	Základní přiděl	389 068,28
2.	Splátky půjček na bytové účely poskytnutých do konce roku 1992	389 068,28
3.	Náhrady škod a pojistná plnění od pojišťovny vztahující se k majetku pořízenému z fondu	
4.	Peněžní a jiné dary určené do fondu	
5.	Ostatní tvorba fondu	
A.III.	Čerpání fondu	330 436,00
1.	Půjčky na bytové účely	
2.	Stravování	
3.	Rekreace	320 436,00
4.	Kultura, tělovýchova a sport	
5.	Sociální výpomoci a půjčky	
6.	Poskytnuté peněžní dary	
7.	Úhrada příspěvku na penzijní připojištění	10 000,00
8.	Úhrada části pojistného na soukromé životní pojištění	
9.	Ostatní užití fondu	
A.IV	Konečný stav fondu	812 263,47

Příloha
Rezervní fond

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE ZŘIZOVANÉ ÚZEMNÍMI SAMOSPRÁVNÝMI CELKY A SVAZKY OBCÍ

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021
sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 16.02.2024

Položka		BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název	
D.I.	Počáteční stav fondu k 1. 1.	
D.II.	Tvorba fondu	2 033 800,64
1.	Zlepšený výsledek hospodaření	3 417 441,62
2.	Nespotřebované dotace z rozpočtu Evropské unie	3 237 441,62
3.	Nespotřebované dotace z mezinárodních smluv	
4.	Peněžní dary - účelové	
5.	Peněžní dary - neúčelové	180 000,00
6.	Ostatní tvorba	
D.III.	Čerpání fondu	
1.	Úhrada zhoršeného výsledku hospodaření	3 180 439,03
2.	Úhrada sankcí	
3.	Posílení fondu investic se souhlasem zřizovatele	
4.	Časové překlenutí dočasného nesouladu mezi výnosy a náklady	3 000 000,00
5.	Ostatní čerpání	
D.IV.	Konečný stav fondu	180 439,03
		2 270 803,23

Příloha

Fond investic

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE ZŘIZOVANÉ ÚZEMNÍMI SAMOSPRÁVNÝMI CELKY A SVAZKY OBCÍ

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021

sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 16.02.2024

Číslo	Položka	BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
	Název	
F.I.	Počáteční stav fondu k 1. 1.	1 182 352,80
F.II.	Tvorba fondu	4 358 424,04
1.	Peněžní prostředky ve výši odpisů hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku prováděné podle zřizovatelem schváleného odpisového plánu	718 424,04
2.	Investiční příspěvek z rozpočtu zřizovatele	640 000,00
3.	Investiční dotace ze státních fondů a jiných veřejných rozpočtů	
4.	Ve výši příjmů z prodeje svěřeného dlouhodobého hmotného majetku	
5.	Peněžní dary a příspěvky od jiných subjektů	
6.	Ve výši příjmů z prodeje majetku ve vlastnictví příspěvkové organizace	
7.	Převody z rezervního fondu	3 000 000,00
F.III.	Čerpání fondu	2 854 521,44
1.	Pořízení a technické zhodnocení hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku, s výjimkou drobného hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku	2 854 521,44
2.	Úhrada investičních úvěrů nebo půjček	
3.	Odvod do rozpočtu zřizovatele	
4.	Navýšení peněžních prostředků určených na financování údržby a oprav majetku, který příspěvková organizace používá pro svou činnost	
F.IV.	Konečný stav fondu	2 686 255,40

**Příloha
Stavby
ZÁKLADNÍ**

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021
sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 16.02.2024

G. Doplnující informace k položce „A.II.3. Stavby“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
G.	Stavby	42 141 502,15	16 608 282,00	25 533 220,15	24 320 505,29
G.1.	Bytové domy a bytové jednotky				
G.2.	Budovy pro služby obyvatelstvu	39 382 565,15	15 369 018,00	24 013 547,15	22 756 121,29
G.3.	Jiné nebytové domy a nebytové jednotky				
G.4.	Komunikace a veřejné osvětlení	1 876 499,00	823 356,00	1 053 143,00	1 084 139,00
G.5.	Jiné inženýrské sítě	416 221,00	187 416,00	228 805,00	235 608,00
G.6.	Ostatní stavby	466 217,00	228 492,00	237 725,00	244 637,00

Příloha
Pozemky
ZÁKLADNÍ

Lidová konzervatoř a Múzická škola, p.o., Wattova 430/5, 702 00, Ostrava, IČ 00850021
sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 16.02.2024

H. Doplňující informace k položce „A.II.1. Pozemky“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
H.	Pozemky	2 524 156,00		2 524 156,00	2 524 156,00
H.1.	Stavební pozemky				
H.2.	Lesní pozemky				
H.3.	Zahrady, pastviny, louky, rybníky	418 587,00		418 587,00	418 587,00
H.4.	Zastavěná plocha	2 105 569,00		2 105 569,00	2 105 569,00
H.5.	Ostatní pozemky				



LIDOVÁ KONZERVATOŘ
A MÚZICKÁ ŠKOLA
OSTRAVA

příspěvková organizace

Závěrečná inventarizační zpráva

Na základě příkazu ředitelky č. 1/2023 byla provedena řádná inventarizace veškerého majetku, závazků, aktiv, pasiv a skutečností zúčtovaných na podrozvahových účtech v souladu s ustanovením § 29 a § 30 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a ustanovení vyhlášky č. 270/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků.

1. Umístění inventarizovaného majetku:

Budova LK Wattova 430/5, Ostrava-Přívoz
Budova LK Kosmova 605/1, Ostrava-Přívoz
Budova MŠO Nivnická 817/9, Ostrava-Mariánské Hory
Budova MŠO U Dvoru 14, Ostrava-Mariánské Hory

2. Složení inventarizačních komisí – HIK:

Předseda: Mgr. Miloslava Soukupová, (ředitelka LKMŠ)
Členové: Johana Andilová, personální
Robert Tovarňanský, účetní, majetkový referent

1. DIK:

Předseda: Johana Andilová
Členové: Daniel Magera
Robert Tovarňanský

Místo provedení: Wattova 430/Ostrava-Přívoz;
Druh majetku: DHM, DDHM, OTE, PPS – fyzická inventarizace
pohledávky a závazky, účty – viz. Účtový rozvrh – dokladová inventura

2. DIK:

Předseda: Pavla Titorová,
Členové: Jana Veselá
Daniel Magera

Místo provedení: Kosmova 1 Ostrava-Přívoz;
Druh majetku: DHM, DDHM, OTE, PPS – fyzická inventura

3. DIK:

Předseda: Táňa Reková,
Členové: Martin Weiser
Irina Vančická

Lidová konzervatoř a Múziká škola, příspěvková organizace

Lidová konzervatoř, Wattova 430/5, 702 00 Ostrava-Přívoz
T +420 596 136 805, M +420 603 886 756
info@lko.cz, www.lko.cz

Múziká škola, Nivnická 9, 709 00 Ostrava-Mariánské Hory
T +420 596 626 891, M +420 732 112 054
info@muzickaskola.cz, www.muzickaskola.cz

IČ 00850021, DIČ nejsme plátcí DPH, bankovní spojení Komerční banka a.s., ČÚ 72337761/0100

OSTRAVA!!!





**LIDOVÁ KONZERVATOŘ
A MÚŽICKÁ ŠKOLA
OSTRAVA**

příspěvková organizace

Místo provedení: U Dvoru 14 Ostrava-Mariánské Hory
Druh majetku: DHM, DDHM, OTE, PPS – fyzická inventura

4. DIK:

Předseda: Mgr. Miloslava Soukupová (ředitelka LKMŠ)
Členové: Johana Andilová
Bc. Veronika Weiserová

Místo provedení: Nivnická 9 Ostrava-Mariánské Hory
Druh majetku: DHM, DDHM, OTE, PPS – fyzická inventura

Jmenuji likvidační komisi ve složení:

Předseda: Bc. Veronika Weiserová
členové: Táňa Reková
Johana Andilová

3. Inventarizace byla provedena ke dni: 31. 12. 2023

Den zahájení inventarizace: 1. 11. 2023

Den ukončení inventarizace: 31. 1. 2024

4. Plán inventur:

Plán inventur byl zpracován a je součástí příkazu ředitelky č. 1/2023. Inventarizační komise postupovaly v souladu s vyhláškou a metodika postupů při inventarizaci byla dodržena.

Osoby pověřené odpovědností za provedení inventarizace a osoby určené ke zjištění skutečností byly stanoveným úkolům odborně a jinak způsobilé.

Majetek, jehož skutečnost byla ověřena fyzickým způsobem, byl k inventuře řádně připraven. V případě pohledávek, závazků a majetku nehmotného byl skutečný stav zjišťován dokladovou inventurou.

5. Způsob zjišťování skutečného stavu inventarizovaného majetku:

Fyzická inventura – přepočtení, prohlídka

Dokladová inventura – kontrola dokladů

Lidová konzervatoř a Múžická škola, příspěvková organizace

Lidová konzervatoř, Wattova 430/5, 702 00 Ostrava-Přivoz
T +420 596 136 805, M +420 603 886 756
info@lko.cz, www.lko.cz

Múžická škola, Nivnická 9, 709 00 Ostrava-Mariánské Hory
T +420 596 626 891, M +420 732 112 054
info@muzickaskola.cz, www.muzickaskola.cz

IČ 00850021, DIČ nejsme plátcí DPH, bankovní spojení Komerční banka a.s., ČÚ 72337761/0100

OSTRAVA!!!





LIDOVÁ KONZERVATOŘ
A MÚZICKÁ ŠKOLA
OSTRAVA

příspěvková organizace

6. Přehled vyhotovených inventárních soupisů:

Inventární soupisy a dílčí inventarizační zprávy jsou uloženy na LK, Wattova 430/5, Ostrava-Přívoz, účtárna.

7. Inventarizace proběhla řádně, včasné a správně. Nebyly zjištěny manka nebo škody.

8. Podpisy HIK:

Mgr. Miloslava Soukupová, předseda

Johana Andilová, člen

Robert Tovarňanský, člen

V Ostravě 14. 2. 2024

Mgr. Miloslava Soukupová
ředitelka LKMŠ

Lidová konzervatoř a Múžická škola, příspěvková organizace

Lidová konzervatoř, Wattova 430/5, 702 00 Ostrava-Přívoz
T +420 596 136 805, M +420 603 886 756
info@lko.cz, www.lko.cz

Múžická škola, Nivnická 9, 709 00 Ostrava-Mariánské Hory
T +420 596 626 891, M +420 732 112 054
info@muzickaskola.cz, www.muzickaskola.cz

IČ 00850021, DIČ nejsme plátcí DPH, bankovní spojení Komerční banka a.s., ČÚ 72337761/0100

OSTRAVA!!!

