



Ostravská radnice!!!

MĚSÍČNÍK STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVY

ČERVEN 2016

Přibývají podněty dětí i dospělých pro strategický plán budoucího charakteru a vzhledu Ostravy

Nápadům a fantazii se meze nekladou

Zábavní park, lavičky s možností bezdrátového nabíjení chytrých telefonů, metro, více sportovišť, zeleně i čistší vzduch... To jsou jen některé ze stovek podnětů, kterými přispěli žáci základních škol v jedenácti městských obvodech v diskuzi o budoucí Ostravě se starosty obvodů a zpracovateli nového strategického plánu města.

fajNOVA

„Souběžně se sbíráním

podnětů a představ od obyvatel města dokončujeme analytickou fázi strategie. Ve spolupráci s odborníky a osobnostmi jsme také položili základní stavební kameny nové vize Ostravy. Mám radost, že se nedržíme při zemi a máme ambiciózní sny a představy, jaké si Ostrava zaslouží a jaké potřebuje,“ popsal pokrok v přípravě plánu primátor Tomáš Macura s narážkou na odvážné vize, že



Žáci ZŠ v Ostravě-Petřkovcích zaznamenali své nápady do pocitové mapy města

cesta z Ostravy do Prahy v roce 2030 potrvá méně než hodinu, nebo že město přivítá události celosvětového významu.

Možností, jak se zapojit do tvorby plánu je několik. FajNOVý tým putuje po různých místech a akcích v Ostravě, na nichž je možné vyplnit pocitovou mapu města a vypsát svou vlastní představu o jeho budoucnosti. Příležitost budou mít občané 11. 6. při Muzejní noci u Nové radnice. Další termíny: 22. 6. Jsme OSTRAVSKÁ (akce Ostravské univerzity na Masarykově nám.), 8.–9. 7. Festival v ulicích, 14.–17. 7. Colours of Ostrava. V červnu projekt zavítá na základní školy MUDr. E. Lukášové v Hrabůvce a v ul. Junácké ve Staré Bělé. Magistrát chystá také online pocitovou mapu a elektronický formulář, do něhož bude možné přidat konkrétní podnět nebo projekt. Obojí bude k dispozici na www.fajnova.cz. (av)

Milion korun na stipendia

Milion a sto tisíc korun rozdělí v příštím akademickém roce mezi nadané vysokoškolské studenty s vynikajícím prospěchem město Ostrava. Mimořádné stipendium poskytuje ostravským vědeckým nadějším již dvě desetiletí. Celkem již podpořilo více než 240 mladých lidí.

Jak informoval náměstek primátora Martin Štěpánek, poskytování stipendií je vedeno snahou o budování trvalých vazeb mezi talenty a městem. „Když jsme si dělali průzkum za posledních deset let, oslovili jsme 124 městských stipendistů. Máme zpětnou vazbu, že 88 z nich působí v Ostravě, pouze 15 se realizuje mimo území města a pět v zahraničí. Šestnáct stipendistů se nám nepodařilo kontaktovat,“ upřesnil Štěpánek. Do roku 2008 město do stipendií

každoročně investovalo 370 tisíc korun, jimiž podpořilo 13 studentů. Od roku 2008 zvedlo podporu na jeden milion korun, pro akademický rok 2016/2017 na 1,1 milionu korun. Výše ročního stipendia se pohybuje mezi 55 až 110 tisíci Kč. Podpora je cílena na čtyři skupiny mládeže. První tvoří studenti řádného studia, druhou absolventi, kteří pokračují ve studiu v zahraničí, další ti, kteří nastoupili na zahraniční školy. Poslední skupinou jsou hendikepovaní.

„Zájem o stipendium je více než dvojnásobný,“ konstatoval Martin Štěpánek s tím, že o přiznání podpory rozhodují studijní výsledky, ale také vědecká a publikační činnost, účast na konferencích a seminářích či úspěšná reprezentace Ostravy doma i v zahraničí. (bk)

Zastupitelé udělili ceny pěti významným osobnostem

Udělování čestných občanství a cen města má v Ostravě dlouhou tradici. Zásluhy o „obecní blaho“ se uznávaly již v 19. století. Prvním čestným občanem Moravské Ostravy po vzniku samostatné Československé republiky se v roce 1935 stal prezident Tomáš Garrigue Masaryk. V jeho společnosti se do současnosti ocitli vojáci Robert Matula, Mikuláš Končický, spisovatel Oldřich Šuleř, tenista Ivan Lendl, celkem 67 mužů a žen.

Ceny města získali např. v roce 1937 divadelník Jiří Myron, sochař Augustin Handzel, básnířka Maria Stona nebo spisovatel Vojtěch

Martínek. Město dosud ocenilo desítky osobností z nejrůznějších oblastí lidského konání. Poslední květinovou středou k nim na 17. zasedání Zastupitelstva města Ostravy přibýlo pět uznávaných mužů.

Čestným občanem města Ostravy se stal lékař Rajko Doleček, Ceny města Ostravy převzali hudební skladatel Milan Báčorek, hudebník Jaromír Javůrek, atletický trenér Oldřich Jurák a in memoriam spisovatel Vladimír Macura. Cenu za něj převzala manželka Naděžda Macurová.

Laureáty cen města představujeme na straně 3. (vi)

OSTRAVSKÁ MUZEJNÍ NOC 2016

Sobota 11. června / Slavnostní zahájení před Novou radnicí v 18 hodin

Podrobnosti na str. 16

Ministr životního prostředí Richard Brabec o konkrétní pomoci regionu

Pohnout s Rudnou ulicí a lagunami

Ministr životního prostředí Richard Brabec se 10. května setkal v Nové radnici s primátory a starosty jedenácti moravskoslezských měst. Informoval je mimo jiné o snaze vlády vyjednat u Evropské komise výjimky ohledně požadavků na opakovaných posudků EIA pro jedenáct klíčových dopravních staveb, mezi které patří stavba Prodloužené Rudné v Ostravě nebo obchvat Frýdku-Místku.

Za klíčový problém kraje a jeho metropole ministr označil kvalitu ovzduší. Podpořil realizaci konceptu čisté městské hromadné dopravy posilováním elektromobility a CNG dopravy. Informoval o připravovaném vládním návrhu uvolnit z Národního programu Životní prostředí pro kraje, města a obce na ekologizaci jejich vozového parku 150 mil. korun.

Brabec přislíbil vládní i osobní podporu sanaci ostravských ropných lagun, a to nejen pokud jde o likvidaci tzv. nadbilančních kalů, ale také kontaminovaných zemín. Hovořilo se rovněž o připravovaném druhém kole tzv. kotlíkových dotací. Ostravský primátor Tomáš Macura zmínil možnost zavedení bezúročných půjček pro žadatele na předfinancování



Při křtu ekologických zařízení v ArcelorMittal. Primátorovi Tomáši Macurovi naslouchají ministři Richard Brabec (uprostřed) a Jan Mládek.

investice. Podmínkou je, že bude zajištěno vrácení peněz. Navrhl také ostravský magistrát jako další místo, kde by bylo možné administrovat žádosti zájemců a zkrátit tak fronty u krajského úřadu, které provázely první vlnu programu.

Ministr Richard Brabec, jeho kolega z vlády ministr průmyslu a obchodu Jan Mládek, primátor Tomáš Macura a další hosté se ve stejný den zúčastnili křtu ekologických zařízení instalovaných nákladem přes 2 miliardy korun společnosti ArcelorMittal. (bk)

aktuálně

Změna v ZMO

Zastupitel města Ostravy za hnutí ANO 2011 David Pfleger se vzdal svého mandátu i členství v hnutí. Reagoval na situaci, kdy mu byla sdělena obžaloba z trestného činu podvodu. Rezignaci předal 31. 5. primátorovi Tomáši Macurovi. „Nepřísluší mi se vyjadřovat k záležitosti, kvůli které byl David Pfleger obžalován, jakkoliv bych mu přál, aby dokázal své jméno v plném rozsahu očistit. Rozhodně chci ocenit chlapecký způsob, jakým se dokázal k celé věci postavit. Rezignaci na mandát zastupitele, přes přesvědčení o své nevině, potvrzuje jeden z principů hnutí ANO, a to, že na politiku je na místě klást přísnější morální kritéria,“ zdůraznil Tomáš Macura. Na místo Davida Pflagra v zastupitelstvu nastoupí Zuzana Ožánová, náhradník z kandidátky hnutí ANO. (r)

Porubská Myslivna má své alternativy

Veřejná prezentace alternativního návrhu umístění vědeckotechnologického parku (VTP) zpracovaného týmem vedeným architektkou Evou Špačkovou (kompletní text na www.vtp.ostrava.cz), stejně jako účast primátora Tomáše Macury, rektora VŠB-TUO Iva Vondráka a dalších osobností, přilákala 26. května do Domova Slunečnice v Porubě asi stovku občanů.

Většina z nich, stejně jako 10 tisíc signatářů petice Lesopark Poruba, vyjádřila už dříve neshodu se záměrem města rozšířit VTP do lokality Myslivna. Dozvěděli se mimo jiné, že studie posoudila 54 lokalit ve městě. Byly mezi nimi pozemky po šachtách Trojice, Zárubek, Bezruč, ale také za Futurum, u hlavního nádraží apod. Z 14členného výběru měla neefektivnější kritéria území Nad Porubkou, Opavská (mezi Porubou, Pustkovicem a Plesnou) a Svinovské rozhraní. Primátor Macura slíbil pro vybrané lokality zpracovat studii proveditelnosti. (vi)

Strhující úvod festivalu Janáčkův máj

Zahajovací koncert 41. Janáčkovy máje otevřela 20. května Drážďanská filharmonie pod taktovkou Michaela Sanderlinga (na snímku) Sinfoniettou Leoše Janáčka. Vyprodanému sálu DK města Ostravy se představil také Ivan Ženatý ve virtuozním podání Prokofjevova koncertu pro housle a orchestr č. 1 D dur. Ve druhé části programu jedineční drážďanští filharmonici přednesli Beethovenovu Symfonii č. 3 Es dur Eroica a jako přídavek pro nadšené aplaudující publikum Suppého předehru k operetě Lehká kavalérie. Festival pořádaný pod záštitou primátora a s podporou města Ostravy potrvá do 9. června. (vi)



ze zasedání zastupitelstva města ostravy

Udělením čestného občanství a Cen města Ostravy (podrobnosti na str. 1 a 3) vyvrcholilo 17. zasedání Zastupitelstva města Ostravy 25. května v Nové radnici.

Zastupitelé projednali bezmála sedm desítek programových bodů. Potěšení mohou být stipendisté města, kteří na návrh z pléna dostanou od akademického roku 2016/17 přidáno o deset procent, a to jak celkově,

tak jednotlivě. Znamená to, že místo navrhovaného milionu korun vynaloží město na stipendia pro nejnadanější a nejschopnější studenty o 100 tisíc korun více (článek na str. 1).

Zastupitelstvo projednalo a schválilo zřizovací listinu nově vznikající příspěvkové organizace města Plato Ostrava, která bude provozovat galerii moderního umění (čtete na str. 10). Rozhodlo o koupi, prodeji, směně,

darování, odejmutí a převzetí pozemků a nemovitostí. Schválilo vyhlášení veřejných zakázek o sdružených službách dodávky elektrické energie a zemního plynu. Zabývalo se postupem prací při výstavbě v oblasti Nové Karoliny (více na str. 8).

Osmnácté zasedání zastupitelstva se uskuteční 22. června. Veřejnosti přístupné jednání v Nové radnici začne v 9 hodin. (bk)

Příště vyjdeme v pátek 5. srpna

Ostravská radnice v červenci jako každoročně nevychází. S informacemi ze statutárního města Ostravy se setkáte znovu 5. srpna v prázdninovém čísle našich novin. Jejich distribuce do domovních schránek bude probíhat do 10. srpna. Přejeme našim čtenářům hezký začátek léta. (r)

Ostravská radnice!!!

Periodický tisk územního samosprávného celku / **Měsíčník vydává:** statutární město Ostrava, Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava / IČ 00845451 / **Náklad:** 142 000 / **Registrační číslo:** MK ČR E 12811 / **Šéfredaktor:** Mgr. Libor Vidlička / **Redakce:** tel. č. 599 443 714, 599 442 050, e-mail: redakce@ostrava.cz / **Foto:** Lukáš Kaboň, Jiří Urban, Jiří Zerzoň (pokud není uvedeno jinak) / List není reklamní tiskovinou / **Design:** Studio Najbrt / **Sazba:** Ian Derson advertising, s. r. o. / **Tisk:** CZECH PRINT CENTER a. s. / **Distribuce:** Mediaservis s. r. o. / **Vyšlo:** 3. 6. 2016 / **Uzávěrka srpnového vydání:** 22. 7. 2016

Nejlepší ze soutěže Ostravský dům roku převzali ceny Stavby s kreditem a vizí

Fanoušci hudby mohou chodit do klubu Heligonka v areálu bývalého Dolu Hlubina nejenom za kvalitní muzikou, ale také za dobrou architekturou. Právě tato rekonstrukce se stala Ostravským domem roku 2015. Tvůrci zdařilého díla i zástupci dalších oceněných staveb ceny převzali 9. května.

„Rekonstrukce objektu je provedena citlivě, bez rušivých konstrukčních zásahů. Objekt Nové koupelny – Hudební klub spolu se vstupním areálem a celou Národní kulturní památkou Hlubina je nezpochybnitelným přínosem pro Ostravu. Ve svém přístupu k obnově nemovitých kulturních památek je příkladem k následování,“ zaznělo ve zdůvodnění verdiktu odborné poroty. Spolu s titulem získal

investor stavby, společnost Vítkovice, odměnu 195 tisíc korun. Rekonstrukci projektoval architekt Josef Pleskot, zhotovitelem stavby byla společnost Vítkovice Revmont. Majitelem je sdružení Dolní oblast Vítkovice.

Druhé místo a odměnu 48 750 korun získala rekonstrukce městského stadionu ve Vítkovicích, čestná ocenění si odnesly nástavba Vysoké pece č. 1 Bolt Tower a rekonstrukce budovy nového sídla Národního památkového ústavu.

Setkání v radnici se zúčastnili představitelé vedení města náměstkyně primátora Iveta Vozňáková, náměstci primátora Zbyněk Pražák, Břetislav Riger a tajemník magistrátu Břetislav Gibas. (bk)



Náměstek primátora Břetislav Riger (vlevo) a předseda představenstva Dolní oblasti Vítkovice Jiří Michálek s pamětní deskou pro Ostravský dům roku 2015.

Osobnosti vyznamenané Čestným občanstvím a Cenami města Ostravy



Prof. MUDr. Rajko Doleček, DrSc.

(1925) je významnou osobností našeho lékařství v oborech endokrinologie a dietologie. Syn českého otce a bosenské Srby prožil mládí v Bělehradě. Za druhé světové války bojoval za svobodu Jugoslávie. V Ostravě žije od roku 1950. Patří k propagátorům zdravého životního stylu, byl průvodcem televizními pořady Nebezpečný svět kalorií, Tajemný svět hormonů nebo Dejte léta životu. Je autorem odborných, populárně-naučných knih a publikací, které vyšly u nás i v zahraničí. Pracuje jako internista-endokrinolog ve Fakultní nemocnici v Ostravě. Čestné občanství mu bylo uděleno za celoživotní práci a významný přínos pro město Ostravu.



Milan Báčorek

(1939) patří mezi nejvýraznější osobnosti české hudby druhé poloviny 20. století a současnosti. Z řady ocenění jeho děl uvádíme vokálně symfonické skladby Lidice, Sterefonieta a Hukvaldská poéma, které získaly v roce 1973 cenu Čs. hudebního fondu. Od založení festivalu Janáčkův máj měl výrazný podíl na jeho rozvoji. Dílo skladatele, sbormistra, ředitele a profesora skladby na Janáčkově konzervatoři, organizátora hudebního života, je nedílnou součástí kulturního dědictví města Ostravy a moravskoslezského regionu. Cena města Ostravy mu byla udělena za významný přínos pro ostravskou hudební kulturu.



Mgr. Jaromír Javůrek, PhD.

(1955) patří mezi významné postavy kulturního života města Ostravy a moravskoslezského regionu. Od roku 1993 je ředitelem Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj, který také jeho zásluhou patří mezi nejvýznamnější domácí hudební festivaly a má vynikající jméno v zahraničí. Celoživotně se zasazuje o rozvoj hudebního umění, hudebně estetického působení na mladou generaci. Jako pedagog na Janáčkově konzervatoři vyučuje dirigování, hudebně teoretické předměty a kulturní management. Cena města Ostravy mu byla udělena za mimořádný přínos městu Ostravě pro rozvoj hudební kultury.



Oldřich Jurák

(1926) od mládí sportoval, věnoval se atletice a běhům na středních tratích. Celý život spojil s trenérskou a funkcionářskou prací v atletickém oddílu TJ Vítkovice. Řada jeho svěřenců to dotáhla do reprezentace, běžci Uvízl, bratři Klimešové, Černošek, výškař Kašpar nebo chodec Bílek. Je autorem metodické publikace pro rehabilitační a relaxační cvičení po sportovní zátěži, kterou využívají sportovci i v dalších odvětvích. Před 55 lety spoluzakládal mezinárodní atletický mítink Zlatá tretra. Cena města Ostravy mu byla udělena za dlouholetou trenérskou a organizační činnost v ostravském sportu a k životnímu jubileu 90 let.



PhDr. Vladimír Macura, CSc.

(1945–1999) patřil k významným představitelům české literární vědy a mezinárodně uznávaným odborníkům na poli bádání o literatuře 19. století. Překládal z estonštiny, uspořádal výběry z děl estonských básníků. V roce 1998 obdržel Státní cenu za literaturu za román Guvernantka a za eseje Český sen. V literárně-historickém bádání se zabýval dobou českého národního obrození a jeho mýty. V letech 1993–1999 vykonával funkci ředitele Ústavu pro českou literaturu Akademie věd ČR. Cena města Ostravy in memoriam mu byla udělena za mimořádný přínos pro českou literární vědu. (vl)

Nádražní: od 25. července se chystá výluka město investuje

Pokračuje rekonstrukce Nádražní ulice v úseku mezi ulicemi Stodolní a 28. října. Další úplná výluka za účelem převedení tramvajového provozu na druhou kolej tu byla naplánovaná na prodloužený víkend 4. až 6. června. Významnou změnu pro uživatele městské hromadné dopravy přinesou prázdninové měsíce. Z důvodu výstavby nového, moderního, odhlučněného a bezpečnějšího kolejiště bude na rekonstruované části Nádražní na 34 dnů úplně vyloučena tramvajová doprava. Výluka potrvá od 25. července do 27. srpna

a bude se týkat tramvajových linek 1, 2, 4, 6, 8, 9, 11, 12 a 18. Ty zastoupí náhradní autobusová doprava, která bude jezdit po rovnoběžné ulici Poděbradově s nástupními místy ve směru na Přívoz u sídla Dopravního podniku, ve směru na Karolinu u Dolu Jindřich.

Motoristé budou i nadále využívat objížděné trasy. Ve směru od Přívozu ke Karolině je objížděna vedena ulicemi Českobratrskou, Poděbradovou, Švabinského, Porážkovou a Těžařskou, v opačném směru, od Karoliny na Přívoz, ulicemi Zámeckou, Tyršovou a Mlýnskou. (bk)

Statutární město Ostrava vyhlašuje výběrové řízení na poskytnutí stipendia města Ostravy

vynikajícím vysokoškolským studentům pro akademický rok 2016/2017. Termín pro podání přihlášky je 29. 7. 2016.

Zásady pro poskytnutí stipendia, způsob podávání přihlášek, formulář přihlášky a seznam předepsaných příloh najdete na úřední desce města nebo na www.ostrava.cz (v sekci Úřad–Magistrát–Odbory magistrátu–Školství).

střípky



NÁVŠTĚVA ZE ZEMĚ INKŮ.
Velvyslankyně Peru v České republice Liliana Torres-Mugaová

navštívila poprvé ve své funkci Ostravu. V radnici ji 27. dubna přijal primátor Tomáš Macura. V rozhovoru vyjádřila zájem více představitelů Peru a kulturu jihoamerické země v naší zemi i přímo v Ostravě. U příležitosti 95. výročí navázání diplomatických styků mezi Československem a Peru, které si připomeneme příští rok, velvyslankyně nabídla přivést do Ostravy výstavu prací výtvarníků a uskutečnit koncerty peruánských umělců. Na závěr přijetí u primátora Macury se Liliana Torres-Mugaová zapsala do pamětní knihy města. (ph)



KNIHOVNA. KAM S NÍ?
Diskusní panel pořádaný klubem Fiducia s odborníky, zástupci

krajské a městské samosprávy o situaci kolem výstavby nového sídla Moravskoslezské vědecké knihovny proběhl 19. května v KS Aréna. Záměr kraje budovu postavit v Dolní oblasti Vítkovice naráží na limit čerpání dotace z EU. Veřejnost už dříve v anketách podpořila tzv. Černou kostku, té ale vypršelo stavební povolení. Projekt je tak prakticky ve fázi hledání nové lokality. Diskutovali ředitelka Národního památkového ústavu Naděžda Goryczková, architekti Ladislav Kuba, Josef Pleskot, Milena Vitoulová, primátor Tomáš Macura a další hosté. (vi)



SE STAROSTY OBVODŮ.
Propojená Ostrava se jmenuje pracovní skupina, ve které se primátor

Tomáš Macura setkává s představiteli osmi největších obvodů s cílem pojmenovat témata pro strategický plán rozvoje Ostravy do roku 2023 s výhledem do dalších let. První květnové úterý se setkali v Nové radnici zúčastnili starostové nebo místostarostové obvodů Mariánské Hory a Hulváky, Moravská Ostrava a Přívoz, Ostrava-Jih, Poruba, Radvanice a Bartovice, Slezská Ostrava, Svinov a Vítkovice. S prezentací na téma metropolitní role Ostravy vystoupil urbanista prof. Vítězslav Kůta, autor knihy Ostrava jako regionální metropole. (bk)



PRVNÍ MÍSTO PRO MATIČNÍ.
Dozvěděly se mnohé o historii ostravských divadel. Uvědomily

si, že žijí v tradiční baště múzy Thálie s rozmanitou programovou nabídkou od činohry a opery, přes muzikál, operetu po balet. Tak hovořily členky 2. družstva Matičního gymnázia Barbora Ohnoutková, Karolína Schwarzová a Tereza Košťálová (na snímku B. Krzyžanka), vítězky školní soutěže Ostrava – město divadel. Čtvrtou členkou týmu byla Matylda Kubečková. Soutěž uspořádala za podpory města ZŠ L. Štúra v Porubě. Zúčastnilo se 11 družstev z osmi škol. Ceny nejlepším předal 23. května v radnici náměstek primátora Martin Štěpánek. (bk)

Memorandum o spolupráci mezi Ostravou a Katovicemi Společně při rozvoji regionu

partnerská města

Vůli pokračovat v partnerských vztazích potvrdila města Ostrava a Katovice schválením Memoranda o spolupráci u příležitosti 20. výročí přijetí Dohody o partnerských vztazích a spolupráci.

Na mimořádném zasedání Zastupitelstva města Katovice, kterého se zúčastnila i delegace Zastupitelstva města Ostravy, připojili pod dokument své podpisy náměstek ostravského primátora Michal Mariánek a primátor Katovic Marcin Krupa.

Jako hlavní oblasti memorandum zmiňuje spolupráci na společných projektech měst, ochranu životního prostředí, ekonomickou spolupráci, přípravu a zdokonalování strategie propagace aktivit měst Katovice a Ostrava. Nadřazeným cílem memoranda je vytvářet pozitivní obraz měst doma i v zahraničí.

„Memorandum stvrzuje naši vůli společně se podílet na rozvoji regionu, na zlepšování jeho ekonomické situace, na zlepšování životních podmínek lidí, kteří zde žijí a pracují. Jsem hluboce přesvědčen, že naše města jsou k této spolupráci přímo předurčena. V mnoha ohledech sdílí společnou historii, industriální minulost i přítomnost. Rozumíme si, máme k sobě blízko a pevně věřím, že společná je také vůle naše města modernizovat a transformovat na úroveň požadavků, které před nás staví jednadvacáté století,“ řekl v Katovicích Michal Mariánek.

V rámci návštěvy Katovic se ostravští zastupitelé zúčastnili zasedání Stromu přátelství na náměstí Partnerských měst, prohlédli si expozice Slezského muzea a vyslechli koncert v síni Národního symfonického orchestru Polského rozhlasu. (bk)



Michal Mariánek (vpravo) a Marcin Krupa po podpisu memoranda o spolupráci mezi Ostravou a Katovicemi.
Foto: Město Katovice

Nezapomeňte včas zaplatit poplatek za komunální odpad!

Pokud nemáte platbu navedenou na SIPO, nezapomeňte na termín splatnosti poplatku: **30. 6. 2016**

Výše poplatku:

498 Kč na osobu a kalendářní rok

Způsob úhrady:

- pokladna Magistrátu města Ostravy, budova Nové radnice, Prokešovo nám. 8, č. dveří 101
- složenkou typu A (nejsou automaticky zasílány)
- bankovním převodem

Číslo účtu: 30015-1649297309/0800

Variabilní symbol pro platbu složenkou nebo bankovním převodem získáte na stránce **www.ostrava.cz** - Platba za komunální odpad. Stačí zadat rodné číslo.

Informace:

tel. **599 499 311**, e-mail: **komunalniodpad@ostrava.cz**

Děkujeme za provedení úhrady

Výherci dopravně znalostní soutěže městského Aktivu BESIP převzali ceny

Hledání odpovědí bylo poučné

doprava ve městě

Znáte dopravní předpisy se vyplatí. Ví to Ludmila Dydýška z Hrabové, Nikola Hadaščoková a Blanka Šimková z Výškovic a Martin Ďuriš s Pavlou Dluhošovou z Klimkovic. Účast v letošním 6. ročníku dopravně znalostní soutěže Aktivu BESIP jim totiž vynesla hodnotné ceny v podobě notebooku, sportovní kamery, chytrých hodinek a dvou tabletů. Ty jim předal 19. května člen rady města zodpovědný za dopravu Lukáš Semerák.

Soutěže pořádané pracovní skupinou při odboru dopravy Magistrátu města Ostravy se zúčastnilo celkem 117 osob, správně na všech 15 otázek odpovědělo 80 z nich. I když většina z nich nakonec žádnou cenu nezískala, měla ze soutěže jiný prospěch.

„Musím přiznat, že při hledání odpovědí jsem si pomáhala internetem a bylo to pro mne moc poučné. Oživila jsem si znalosti dopravních předpisů a jsem za to ráda, protože jsem také



Výherci Nikola Hadaščoková (vlevo), Martin Ďuriš (druhý zprava) a Pavla Dluhošová s radním pro dopravu Lukášem Semerákem.

držitelkou řidičského oprávnění,“ svěřila se výherkyně kamery Nikola

Hadaščoková a trefila tím vlastně hřebíček na hlavičku. (bk)

Chtěli byste si půjčit kolo?

Město Ostrava se chystá realizovat projekt veřejného sdílení kol tzv. Bike-sharing. Tento projekt má za cíl nastavit systém sdílení kol a poskytnout tak občanům a návštěvníkům města další možnost přepravy. Tato služba by mohla mít pozitivní vliv také na snížení intenzity individuální automobilové dopravy v centru města. Na projektu spolupracujeme s různými odborníky na cyklo dopravu, a také například se

spolkem Ostravounakole. Všichni zapojení poskytují své zkušenosti a doporučení. Pro dobré plánování a funkčnost systému je však důležité zapojit do přípravy širokou veřejnost, a proto si vás dovoluujeme požádat o názor, který můžete vyjádřit prostřednictvím ankety na webových stránkách města (www.ostrava.cz). Výsledky použijeme pro sestavení plánu městského Bikesharingu v Ostravě. (osr)

Bezpečnější hromadná doprava a řešení problémů s parkováním

Bezpečnější, komfortnější a šetrnější k životnímu prostředí. Takový je cíl souboru opatření v oblasti hromadné i individuální dopravy, které uvádí v život vedení města. O podrobnostech informovali 26. května radní pro dopravu Lukáš Semerák a náměstek primátora Michal Mariánek.

„Vozidla dopravního podniku jsou už vybavena SOS tlačítka, která umožňují řidičům přivolat pomoc. Ve spolupráci s městskou policií probíhá kurz sebeobrany, o který projevil zájem přes 70 procent řidičů,“ uvedl Michal Mariánek, který se stal vedoucím pracovní skupiny pro bezpečnost v MHD.

„Co je nejdůležitější, od 16. května doprovázejí cestující na šesti vybraných linkách MHD městští strážníci. Dvojčlenné hlídky se objevují v nočních hodinách v tramvajích, ale také v trolejbusích i autobusech,“ dodal Mariánek. Ke zlepšení bezpečnosti

přispějí kamerové systémy ve vozidlech a na rizikových zastávkách.

Další soubor opatření se týká čistoty v dopravních prostředcích. „Od 1. července budou řidiči MHD vybaveni čisticími prostředky a za příplatek budou čistit svá vozidla na konečných zastávkách. Ve třech tramvajových depech vzniknou speciální čety, které budou čistit tramvaje i ve dne. Dosud se čistily pouze večer a v noci,“ popsal radní Lukáš Semerák.

Nedostatek parkovacích míst pro personál a návštěvníky městské nemocnice vyřeší výstavba multifunkčního parkovacího domu pro zhruba 400 stání. Stát by měl do dvou let. Ke snížení prašnosti přispěje likvidace „divokých“ parkovišť s neuzpevněným povrchem u Trojhalí a u ulice Českobratrské. První plocha bude zatravněna, druhá zpevněna a zproplněna. (bk)

Městská rada pro Petřkovické

Nejmenší občané Petřkovic se mohou těšit na novou školní tělocvičnu. Cestičku k ní jim umetla Rada města Ostravy, která rozhodla o převedení pětimilionové investiční dotace schválené pro tento rok z městského rozpočtu do rozpočtu městského obvodu. Umožnila tak zahájení přípravných prací pro výběrové řízení a následnou realizaci stavby.

Rada vyšla Petřkovickým vstříc také ve věci sadových úprav na svahu mezi ulicemi Hlučínskou a Pod Landekem. Pro jeho zpevnění zde obvod provede zemní práce a vysadí 10 stromů a 1760 keřů.

Náklady projektu byly vyčísleny na bezmála 700 tisíc korun, rozhodnutím rady uvolní město na jeho realizaci půl milionu z Fondu životního prostředí. (bk)

Nový úsek cyklotrasy

Rada města schválila přípravu projektu cyklotrasy Y v úseku ulic Průmyslové a Baarovy. 1,5 km dlouhá stezka se napojí na cyklotrasy v ulicích Výstavní a Železárenské. Projekt za 16,3 mil. korun má být spolufinancován z Integrovaného regionálního operačního programu. Výstavba cyklotrasy proběhne od dubna do října 2017. (vi)

Dostavba DK Poklad v Porubě začne v srpnu

Rekonstrukci Domu kultury Poklad v Porubě dokončí sdružení firem s názvem Společnost Stamont – Vítkovice Revmont, DK Poklad. V soutěži s dalšími 12 zájemci nabídlo nejnižší cenu. Dílo v přepokládané hodnotě 241 mil. korun dostaví za bezmála 149 mil. korun (bez DPH). O výsledku ostře sledovaného výběrového řízení informovali primátor Tomáš Macura a resortní náměstek primátora Břetislav Riger.

Staveniště by sdružení firem mělo převzít v červenci. Následovat bude

tzv. pasportizace, to znamená technická inventura stavu objektu a případné upřesnění ceny. Samotná dostavba by mohla začít v srpnu a trvat by měla 60 týdnů. „V současné době jsme ve fázi podpisu smlouvy s dodavatelem,“ upřesnil 11. května náměstek primátora Riger s tím, že prostředky na dokončení rekonstrukce budou zajištěny formou poskytnutí dotace DK Poklad. To by mělo schválit červnové zasedání Zastupitelstva města Ostravy. Nad kvalitou prací bude bdět technický

dozor DK Poklad, ale také supervizor, kterého povolalo město.

Rekonstrukce a modernizace Pokladu s původně předpokládanými náklady 242 milionů korun začala v roce 2013. Koncem roku 2014 byla stavba přerušena, především kvůli vysokým požadavkům původního zhotovitele na uhrazení tzv. víceprací. Objekt byl zakonzervován a město začalo hledat nového dodavatele. Náklady na realizaci stavby dosáhly zatím zhruba 30 milionů korun. (bk)

Městská policie Ostrava je pevnou součástí integrovaného záchranného systému, patří k nejlepším u nás

Slib a ocenění pro úspěšné strážníky

Za slavnostní den pro Městskou policii Ostrava by se dal označit 19. květen. V sále zastupitelstva Nové radnice přijal primátor Tomáš Macura slavnostní slib 14 nových strážníků, deseti mužů a čtyř žen, a následně předal 30 městským policistům ocenění za věrnost – patnácti za 10 let a patnácti za 20 let úspěšného výkonu služby. Třináct městských strážců pořádku převzalo čestný odznak za dosahování mimořádných výsledků. Slavnosti se zúčastnili ředitel MPO Zdeněk Harazim, ředitel Městského ředitelství policie Ostrava René Dočekal a další.

Městská policie Ostrava (MPO) dohlíží na pořádek v ulicích města už téměř čtvrt století. Vznikla v roce 1992 a dnes je v přepočtu na počet občanů největší městskou policejní organizací v zemi. Zatímco v Brně připadá na jednoho strážníka 770 obyvatel, v Plzni 621, v Praze 530, v Ostravě je to 451 občanů. Díky dvojstupňovému řízení



Primátor Tomáš Macura předal strážníkům ocenění za věrnost svému povolání a čestné odznaky za vynikající službu.

a dobré organizaci patří MPO současně k nejlevnějším. V Praze dosahují roční

náklady na jednoho strážníka téměř 710 tisíc korun, v Plzni 544 tisíc, v Brně

543 tisíc korun; v Ostravě je to 481 tisíc korun.

Po Praze druhou největší v ČR je MPO také z hlediska absolutního počtu strážníků, při čemž se tento počet dále zvyšuje. V současné době jich na pořádek ve městě dohlíží 669, již v srpnu by jich ale mělo být 715 a do konce roku 740. „Nežijeme ve vzduchoprázdnu a vnímáme rostoucí hrozby a rizika, stejně jako skutečnost, že pro obyvatele našeho města je bezpečnost absolutní prioritou, důležitější než třeba zaměstnanost nebo životní prostředí,“ vysvětlil primátor Macura. Vysoce ocenil v této souvislosti také skutečnost, že se MPO stala pevnou součástí integrovaného záchranného systému ve městě a úzce spolupracuje s jeho dalšími složkami.

„U nás si tyto složky nekonkurují, ale jsou si partnery. Vzájemná součinnost a spolupráce jsou pak základem akceschopnosti celého systému,“ zdůraznil Tomáš Macura. (bk)

Den policie na hradě

V sobotu 18. června bude Slezskostravský hrad patřit Dni Policie ČR. Tradiční akci pořádá krajské policejní ředitelství s podporou kraje a města Ostravy. Od 10 do 18 hodin můžete sledovat ukázky policejních zásahů proti pachatelům trestné činnosti, zásahu při dopravní nehodě a dalších činnostech bezpečnostních a záchranných složek integrovaného záchranného systému Moravskoslezského kraje. Nebude chybět kynologická a jízdní jednotka městské policie, vojáci, hasiči, záchranáři. Vstup do areálu je volný. (vi)

Nová vozidla jsou akční a zároveň šetrná k ovzduší

Městská policie Ostrava (MPO) získala pro svůj oddíl pořádkové služby dvě nová vozidla Mercedes-Benz (na snímku). Dodávky, které 19. května na Prokešově náměstí oficiálně předal primátor Tomáš Macura, budou díky svým kapacitním možnostem sloužit členům oddílu k rychlým přesunům v rámci města. Stejně jako v případě šesti vozidel, která městská policie získala loni, jde o automobily s pohonem na stlačený zemní plyn (CNG). „Je to příspěvek ke zlepšování stavu životního prostředí ve městě a současně ke zlevnění provozu vozového parku městské policie,“ vysvětlil primátor Macura. (bk)



Léto je z hlediska vloupání nejrizikovějším obdobím

bezpečnější ostrava

S létem a časem dovolených nastává období, které je rizikové pro bezpečí našeho obydlí. Počet trestných činů krádeže vloupáním do rodinných domů a bytů za období posledních pěti let má v Ostravě klesající tendenci. Počty nápadů trestné činnosti krádeží vloupáním dosáhly v roce 2013 u bytů čísla 270 a rodinných domů 168, vloni už to bylo „jen“ 171 bytů a 81 domků. K tomu přispívá také větší zájem o technické zabezpečení domovů a zlepšené návyky bezpečného chování. S létem není ale na škodu si základy bezpečného chování připomenout.

Technické zabezpečení

Jde o systém dílčích prvků, které potenciálního pachatele odradí nebo mu zamezí násilnému vniknutí do obydlí.

Patří sem kvalitní osvětlení prostoru před objektem, případně také společných prostor v domě. Standardem je pořízení bezpečnostních vstupních dveří, opatřených bezpečnostním štítkem s profilovou cylindrickou vložkou. Také vícebodový zámek s prvky pasivní bezpečnosti, který například při rozlomení vložky automaticky zablokuje vy-sunutou závoru. Vhodná je instalace přídatného zámku.

Bezpečné návyky

Bezpečnost oken a balkonů, zejména v přízemí, zvyšují uzamykatelné kliky a bezpečnostní fólie, které zpomalují postup pachatele. Žaluzie a závěsy před odjezdem nezatahujeme. Pro navození dojmu, že byt či dům není opuštěn, můžeme použít elektronické spínací hodiny, které nám v intervalech budou spínat lampičku, televizor či radiopřijímač.

Je vhodné opatření kombinovat s elektronickým zabezpečovacím systémem, popřípadě signalizační sirénou.

Je vhodné domluvit se s osobou, které důvěřujeme, aby nám v době dovolené dohlédla na obydlí, vybírala poštu ze schránky, kterou je vhodné označit pouze příjmením, uvedeném v množném čísle, čímž neupozorujeme na počet osob v domácnosti. Hlídkající osoba může větrat, zalévat květiny či u domu sekat trávník. Na svou nepřítomnost neupozorujeme vzkazy na dveřích či sdělením na záznamníku.

Dovolená a sociální síť

Na sociálních sítích zveřejňujte o dovolené, jejím trvání a místě pobytu co nejméně informací. V případě, že máte nastaveno veřejné sdílení informací, počítejte s tím, že se tato data mohou dostat k možným pachatelům, kteří je

na sociálních sítích cíleně vyhledávají. O fotografie pořízené na dovolené se s přáteli přece můžete podělit i po návratu. Je vhodné o sdílení informací na sociálních účtech a bezpečném chování poučit také své děti.

A když už je pozdě?

Do napadeného objektu nevstupujeme, a to ze dvou důvodů. Uvnitř by se mohl nacházet pachatel, který by vás při stresové situaci mohl ohrozit na zdraví či životě. Druhým důvodem je případné zničení kriminalisticky relevantních stop, které by vedly k objasnění skutku. Svě cenné věci mějte vždy sepsány, včetně výrobních čísel. Vhodné je také pořídit si fotodokumentaci cenných věcí. Uvedené skutečnosti mohou následně dopomoci policii odcizené věci vypátrat.

por. Richard Palát, Policie ČR

Festival Dny umění nevidomých na Moravě zavítal do Ostravy již podeváté

Kráska, která se rodí ve tmě

život s hendikepem

Představit veřejnosti úspěšné zrakově postižené umělce a přesvědčit ji o tom, že nevidomí a slabozrací jsou přes ztížené zrakové možnosti schopni být integrální součástí společnosti, si klade za cíl mezinárodní festival Dny umění nevidomých na Moravě. Jeho letošní ročník byl zahájen 3. května ve společenském sále Knihovny města Ostravy (KMO). Zúčastnili se primátor Tomáš Macura a náměstek primátora pro oblast kultury a volného času Zbyněk Pražák.

Festival Dny umění nevidomých na Moravě se koná po dvaadvacáté, v Ostravě podeváté. Jeho hlavním organizátorem je Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých v ČR. Jejím ostravským partnerem se stala městská knihovna.

U příležitosti zahájení festivalu se v KMO uskutečnila vernisáž výstavy obrazů slabozraké německé výtvarnice Silji Korn, hmatových reliéfů z dílny Galerie výtvarného umění

Ostrava a kreseb žáků Základní školy v Petřkovicích na téma Jak to (ne)

vidím. Další akce se konaly v průběhu celého května. (bk)



Součástí festivalu byla výstava prací slabozraké německé výtvarnice Silji Korn

I chvilka potěší...

Jedna hodina týdně s dobrovolníkem je pro opuštěné seniory často jedním z nejhezčích zážitků. Dobrovolníkem může být každý, kdo chce potěšit potřebné ve svém blízkém okolí. Zahrát si karty, jít na procházku do parku, předčítat knihu, povídat si o rodině a dění ve městě, dát si společně čaj nebo kávu... Takhle může vypadat i vaše dobrovolnictví. Svůj čas můžete věnovat seniorům, kteří žijí sami ve svých domácnostech třeba hned ve vaší ulici, nebo těm, kteří využívají služeb domovů pro seniory v Ostravě. Pomoc potřebují také lidé s postižením v chráněném bydlení. Každý dobrovolník si může vybrat, ke komu bude docházet a jak často. Hledáme lidi, kteří chtějí spolu s námi dělat dobro pro druhé. Více informací v Dobrovolnickém centru ADRA, tel. 605 784 584. (zk)

Motýlkova náruč

Novou mateřskou školu Motýlek pro děti od 3 do 7 let otevřeli 1. června v Maixnerově ulici ve Vítkovicích. Posláním alternativního zařízení je péče o děti s autismem nebo specifickými vzdělávacími potřebami. Zakladatelka školky Petra Doleželová vychází ze zkušeností s výchovou svých dětí, kdy některé problémy nebyl klasický školský systém schopen vyřešit. Děti zde budou zažívat různá dobrodružství, cvičit jógu, jezdit na výlety. (pn)

Klub Kuřátko ukončil činnost

Celkem 48 dětí a 47 dospělých bylo zahrnuto do projektu Vzdělávání bez rozdílů, který od loňského dubna do letošního března realizovala nezisková organizace Sdružení sociálních asistentů. Projekt, jehož cílem bylo zlepšit podmínky pro vzdělávání dětí ze sociálně znevýhodněného prostředí, byl podpořen grantem z Islandu, Lichtenštejnska a Norska v rámci EHP fondů a Nadačním fondem Albert. První z jeho aktivit bylo doučování dětí v jejich domácím prostředí za účasti rodičů, druhou

provoz předškolního klubu Kuřátko v Přívoze jako nízkoprahového zařízení pro rodiny s dětmi ve věku od 3 do 6 let. Děti si v klubu osvojovaly dovednosti a vědomosti potřebné pro další vzdělávání, spolu s rodiči se pak účastnily různých akcí, například návštěv divadla, hracích koutků, exkurzí a či adaptačních pobytů v mateřské škole. Odpoledne se v nízkoprahovém zařízení konaly pravidelné besedy pro rodiče s tématy jako šikanování, finanční gramotnost, zdraví, vzdělávání a podobně (if)

Slezská diakonie nabízí své služby

Dostali jste se do tíživé finanční situace a neznáte svá práva a povinnosti? Nevíte, jak napsat návrh na rozvod nebo řešíte rozvázání pracovního poměru? S těmito a dalšími dotazy se můžete obrátit na Slezskou diakonii – Občanskou poradnu v Ostravě, která poskytuje bezplatné služby odborného sociálního poradenství. Pokud

jste se stali obětí domácího násilí nebo máte v okolí člověka, který domácí násilí zažívá, obraťte se na poradnu ELPIS, jejímž posláním je poskytování podpory a individuální provázení obětí násilí, týrání a zneužívání. Obě poradny lze kontaktovat na tel. č. 734 645 275. Více na www.slezskadiakonie.cz. (dš)

Chřipková epidemie si letos vyžádala osm obětí

Také letos bojovala Ostrava s chřipkovou epidemií a nebyl to vždy boj úspěšný. Epidemický práh 1600 až 1700 případů na 100 tisíc obyvatel byl překročen ve 3. až 7. kalendářním týdnu, při čemž nejvyšší nemocnost byla zaznamenána v 6. týdnu. Případů závažné akutní respirační infekce (SARI), kdy pacienti museli být hospitalizováni na anesteziologicko-resuscitačním oddělení nebo jednotce intenzivní

péče, evidovali hygienici 21. Jednalo se o dvanáct mužů a devět žen. Jedna osoba byla mladší 15 let, patnáct osob patřilo do věkové kategorie do 65 let, pět osob bylo starších 65 let. V souvislosti s chřipkou zemřelo celkem osm lidí, z toho šest mužů a dvě ženy. Průměrný věk zemřelých činil 54 let. Jak zdůraznila ředitelka protiepidemického odboru Krajské hygienické stanice Moravskoslezského kraje se

charita ostrava

Bezplatné poradenství

Poradna organizace Charita Ostrava v Jeremenkově ulici ve Vítkovicích poskytuje odborné sociálně-právní poradenství zaměřené na rodinné právo, sociální zabezpečení, bydlení, zaměstnání, majetkoprávní vztahy a dluhovou problematiku. Členem týmu je externí právník. Zájemci o poradenství nemusí uvádět žádné osobní údaje, všechny služby jsou bezplatné a dostupné lidem starším 15 let v obtížné životní situaci. Kontakt – tel. 599 526 906, 731 625 767, e-mail: cho.poradna@charita.cz. Podrobnosti na <http://ostrava.charita.cz>.

Péče o nemocného

Jak pečovat o nemocného v domácím prostředí, takový je název bezplatného semináře pořádaného vždy jednou měsíčně Charitou Ostrava v budově Hospice sv. Lukáše v ul. Charvátské ve Výškovicích. Nejbližší termín je 15. června od 14.00 h. Na setkání s profesionálními zdravotními sestrami se dozvíte, jak zvládat péči o člověka se sníženou pohyblivostí, jak získat příspěvek na péči, jaké kompenzační pomůcky si lze zapůjčit v charitní půjčovně. Přihlášky u Markéty Štěpánové, tel. 599 508 533, mobil 731 534 002, e-mail: cho.hospicova.poradna@charita.cz. (bk)

Lidé s lidmi

Na Masarykově náměstí proběhne 23. června devátý ročník akce Lidé lidem 2016. Město Ostrava, Komunitní plánování sociálních služeb Ostrava a další organizace představí veřejnosti poskytovatele sociálních služeb a souvisejících aktivit. Letos přijal pozvání i svět techniky, který si pro návštěvníky připravil gyroskop (přístroj simulující 3G přetížení) a minivědu. Tradičně proběhne projektový den pro žáky a studenty ZŠ a SŠ. Překvapením letošního roku bude „lidský“ stolní fotbal. Chybět nebudou kreativní dílny, interaktivní hry a soutěže, ukázky práce městské policie apod. Pobaví taneční, hudební a divadelní vystoupení v podání nejen uživatelů sociálních služeb. Program potrvá od 9 do 16 hodin. (vi)

sídlím v Ostravě Irena Martinková, nikdo z nich nebyl očkovaný.

Ve srovnání s minulým rokem měla letošní chřipková epidemie výrazně těžší průběh. Vloni byl v Ostravě překročen epidemický práh pouze v 6. a 7. kalendářním týdnu, při čemž nejvyšší nemocnost byla stejně jako letos v 6. týdnu. Onemocnění SARI nebylo zaznamenáno vůbec. (bk)

Mezinárodní den archivů 9. června

Archiv města Ostravy pořádá 9. června v rámci mezinárodního dne archivů jednodenní výstavu s názvem Paláce hojnosti – ostravské obchodní domy.

V badatelně archivu bude v době od 9 do 17 hodin pro návštěvníky připravena pestrá paleta historických dokumentů připomínajících bohužel již jen zašlou slávu těchto „paláců hojnosti“. Názvy Textilia, Rix, Bachner, Brouk a Babka a další stále zůstávají v povědomí obyvatel města. Nástup nového městského prvku – obchodního domu – představujícího v moderní civilizaci netušené rozšíření obchodních aktivit pod jednou střechou, přiblíží nejen jejich stavební plány a fotografie, ale např. také nápaditá reklama v soudobém tisku. Na výstavu naváže od 17 hodin v přednáškovém sále archivu prezentace věnovaná historii obchodní sítě v Moravské Ostravě. (bp)

Značení kol syntetickou DNA

Díky dotaci ministerstva vnitra bude městská police opět bezplatně značit jízdní kola a kompenzační pomůcky jako invalidní vozíky, schodolezy apod. syntetickou DNA. V případě krádeže to usnadní identifikaci a vrácení kola nebo pomůcky majiteli. Značit se bude 28. června od 14 do 17 hod. u kruhového objezdu na Hlavní třídě v Porubě a 30. června v době 9–11.30 a 14.30 až 17 hod. u restaurace Dakota v ul. Plzeňské ve Staré Bělé.

K evidenci předloží občan starší 15 let občanský průkaz nebo jiný doklad totožnosti a doklad o způsobu nabytí kola. Doklad o způsobu nabytí lze nahradit čestným prohlášením. Jízdní kola nelze značit za deště a při teplotách pod 10 °C. Nelze označit mokré jízdní kolo. Podrobnosti na www.mpostrava.cz. (mm)

Nová Karolina: smluvní termíny zástavby uvolněného území v centru se neplní Vrátí investor pozemky městu?

proměny města

Území Nové Karoliny se opět dostalo do popředí zájmu. Nikdo to oficiálně neoznámil, ale tisíce bytů, které měly vzniknout kolem nového nákupního centra, tam asi nebudou. Problémem je malý zájem a omezené ekonomické

možnosti Ostravanů, které odsouvají realizaci velkých investic do bydlení v čase.

Už první etapa, při níž vedle megamarketu vznikl bytový dům s 240 byty a prosklená administrativní budova, byla ukončena a asi dvouletým zpožděním. U druhé etapy investor sice splnil

ložný termín pro získání územního rozhodnutí, ale vzhledem k tomu, že dosud nekopl do země, lze jen stěží očekávat, že stihne termín pro kolaudaci všech naplánovaných staveb k 31. prosinci tohoto roku. Pokud jde o 3. a 4. etapu výstavby Nové Karoliny, o těch je zatím ticho a lze pochybovat, zda se vůbec uskuteční.

„Kupní smlouva s městem přitom obsahuje závazné časové milníky, které investor musí dodržet. Jde především o územní a kolaudační rozhodnutí. Přestože ve smlouvě jsou obsaženy i určité opravné prostředky, které umožňují prodloužit termíny o šest až dvanáct měsíců, je téměř jisté, že pokud jde o dvě poslední etapy, investor nemůže závazné lhůty stihnout. V tom případě může ale město uplatnit sankci a nezastavěné pozemky si vzít bezplatně zpět, přestože mu investor zaplatil v roce 2006 za území Nové Karoliny téměř 227 milionů korun,“ ozřejmil situaci primátor Tomáš Macura.

Co s těmito pozemky město podnikne, zatím není jisté. Případné vrácení části areálu určené pro realizaci 3. a 4. etapy výstavby by primátor přesto spíše uvítal. „Nevím o žádném jiném velkém městě, které by mělo k dispozici přímo ve svém centru tak velké prostory pro další rozvoj. Musí tam ale vyrůst městotvorné stavby, uměl bych si tam představit například vědeckou knihovnu. A měly by to být architektonicky cenné stavby,“ přiblížil svůj názor Tomáš Macura. (bk)



Nákupní centrum, administrativní budova, bytový dům... A co dál?

Foto: archiv MMO

Renarkon nabídne péči patologickým hráčům

Obecně prospěšná společnost Renarkon, kterou založilo v roce 1997 město Ostrava, poskytuje na území Moravskoslezského kraje ucelený soubor odborných sociálních služeb určených lidem, kteří se ocitli v obtížné životní situaci v souvislosti s užíváním nealkoholových drog nebo jsou touto situací ohroženi. Své služby poskytuje aktivním uživatelům nealkoholových drog starším 15 let v jakékoli fázi drogové

závislosti, jejich rodinným příslušníkům, partnerům a blízkým. Svými aktivitami se snaží předcházet rizikovému chování vedoucímu ke vzniku drogového problému a zároveň minimalizovat negativní sociální dopady spojené s užíváním drog.

Na základě změny zakládací listiny, kterou schválili na svém březnovém zasedání ostravští zastupitelé, bude Renarkon nově poskytovat služby také osobám

postiženým nebo ohroženým patologickým hráčstvím. Usnesení ostravského zastupitelského grémia reaguje na materiály rady vlády pro koordinaci protidrogové politiky, které nově definují právě tuto skupinu osob ohrožených závislostí.

Ostravské kontaktní centrum společnosti Renarkon sídlí v Zengrově ulici ve Vítkovicích, tel. 595 627 005, mobil 602 670 789, e-mail kcova@renarkon.cz (bk)

Magistrát zavádí systém environmentálního managementu

životní prostředí

V souladu se zkvalitňováním veřejné správy a především z hlediska prosazování ekologických principů v rámci fungování veřejné správy rozhodlo vedení města zavést v prostředí Magistrátu města Ostravy systém řízení, který klade důraz na ochranu životního prostředí.

„V rámci ‚ekologizace‘ magistrátu se zaměříme na činnosti a služby, které měly, mají nebo mohou mít vliv na životní prostředí. Cílem je pak realizovat taková opatření, která povedou

ke snížení negativních dopadů našich činností na životní prostředí, prostřednictvím významných přímých environmentálních aspektů, jako je např. spotřeba elektrické energie, kancelářského papíru, vody, produkce odpadů a dalších, ale i nepřímých environmentálních aspektů (zajištění environmentální výchovy, vzdělávání a osvěty). Chceme postupně změnit chování zaměstnanců, ale i občanů, motivovat a inspirovat je k ekologicky šetrnějšímu jednání,“ uvedla náměstkyně primátora Kateřina Šebestová.

Zavádění systému environmentálního managementu bude probíhat celý letošní rok tak, aby mohl být v příštím roce ověřen nezávislým akreditovaným certifikačním orgánem z hlediska jeho souladu s požadavky normy ISO 14001. Výsledkem bude vydání certifikátu – písemného úředního osvědčení. Minimálně jedenkrát ročně pak bude

systém prověřován, tzn. že bude certifikačním orgánem prováděn pravidelný dozor (kontrolní audit).

Projekt zaměřený na zavádění systému environmentálního managementu je spolufinancován Moravskoslezským krajem z dotačního programu Podpora dobrovolných aktivit v oblasti udržitelného rozvoje. (MG)

otevřená radnice

Vy se ptáte, radnice odpovídá

Odpovídáme na vaše dotazy, připomínky a náměty, které se týkají města Ostravy a jeho obyvatel. V otázkách vás prosíme o maximální stručnost a věcnost. Omlouváme se tazatelům, na které se tentokrát nedostalo. Jejich podněty zodpoví zástupci odborných útvarů Magistrátu města Ostravy (MMO) v příštích vydáních, zareagujeme na ně e-maily či písemně. Naše adresa je Ostravská radnice, Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava nebo elektronicky redakce@ostrava.cz.

Terminál Hranečnick

Ing. Zdeněk Olbřímek používá nový přestupní uzel na Hranečnicku. „Jsem překvapen, že nový terminál má vady ohledně pěšího přesunu cestujících. Obě hlavní nástupiště (St. 1-2 a St. 3-6) jsou od sebe nepřístupně vzdálena. Jedná se o 150 metrů, podle vyhledávací spojení DPO ve shodě se skutečností činí doba přesunu mezi nástupišti 4 minuty, což je příliš, už i vzhledem k tomu, že jej mj. používají starší lidé. Nic nebránilo tomu, aby nástupiště byla situována blíže sobě. Mezi nimi se nachází zatravněná plocha,“ uvádí čtenář z Ostravy-Jihu a nabízí řešení, která vzhledem k jejich rozsahu nemůžeme otisknout. Přimlouvá se také za umístění výrazných orientačních ukazatelů u výstupních zastávek apod.

BŘETISLAV GLUMBÍK, vedoucí odboru dopravy magistrátu: „Terminál Hranečnick byl vyprojektován

v roce 2004 společností Technoprojekt, v letech 2005–07 byla vydána stavební povolení na všechny stavby. V roce 2012 došlo k úpravě dokumentace pro výběrové řízení společností Projekt 2010, v souladu s vydanými stavebními povoleními. Projekt akceptoval urbanisticko-architektonické podmínky stanovené v době vzniku.

Před vybudováním Terminálu Hranečnick byly zastávky rozptýleny na ul. Těšínské, Počáteční a v ploše tramvajové smyčky, takže jeho vybudováním došlo k výraznému zvýšení bezpečnosti, zkrácení přestupních vzdáleností, optimalizaci tras pro pěší a zajištění komfortu při přestupování. Terminál slouží zároveň jako odstavíště tramvají, trolejbusů a autobusů. Proto bylo nutné zajistit prostor pro manipulaci (najíždění a vyjíždění) dopravních prostředků větších délek.

Spojovací chodníky mezi nástupišti byly navrženy v odpovídající



Terminál Hranečnick. V pozadí objekt sociální vybavenosti.

šířce a v souladu s primárním tokem cestujících, a to ve směru příjezdu tramvají a trolejbusů na Hranečnick z centra a přestupu na autobusy ve směru jízdy na Havířov, Karvinou, Radvanice. Většina cestujících se tímto opatřením pohybuje pouze na jednom nástupišti. Existují však výjimky, kdy se cestující ve směru z Ostravy potřebuje dopravit na zastávku Ústřední hřbitov, tehdy musí projít na nástupiště přes spojovací chodníky široké 5 m. Jeden vede kolem sociální budovy, je zastřešený

v délce asi 100 m. Druhý bez přístřešku má asi 50 m.

Budova na Hranečnicku je objektem sociální vybavenosti, kde se nacházejí veřejná WC a čekárna, technologické místnosti, místnost pro městskou policii a trafik. Vzhledem k tomu, že 22. 4. 2016 bylo provedeno předání stavby mezi ministerstvem, vlastníkem a zhotovitelem, předpokládá se, že v blízké době (do 6 měsíců) budou jednotlivé objekty předány správcům a budou plně využívány cestujícími a pronajímateli.“ (vi)



Holandán přijel na motocyklu

Třídenní návštěvu Ostravy na motocyklu absolvoval nizozemský novinář Michiel van Dam píšící pro motoristický cestovatelský magazín. Reportáž z jeho road tripu, který se uskutečnil ve spolupráci s agenturou Czech Tourism, vyjde na přelomu července a srpna. Na moravskoslezské metropoli host ocenil jedinečnou industriální atmosféru a památky, klid, srdečnost a otevřenost místních lidí, dobré jídlo a pivo. Novinář fascinovala historie města a současné využití jeho industriálního dědictví. Ostrava byla pro van Damu při putování po Česku čtvrtou zastávkou po Znojmu, Brnu a Olomouci. (hv)

Ceny vstupného se proti loňsku nezměnily

Na koupalištích začalo léto

Od začátku června jsou v provozu čtyři letní koupaliště ostravské městské společnosti SAREZA. Kromě největšího v Porubě, jsou to také Vodní areál Jih za domem kultury v Zábřehu, Vodní svět u Čapkovy sokolovny v Moravské Ostravě a venkovní koupaliště porubského krytého bazénu.

„Porubák“ se začal napouštět již 13. května a během dvou týdnů do něj nateklo na 76 milionů litrů vody. Jak nás informovala mluvčí Sarezy Hana Ryšánková, od letoška je na všech koupalištích zakázáno kouření na dečkách a kolem nich. Zapálit si lze u většiny stánků s občerstvením, kde je

připraveno i posezení, nebo v kuřáckých koutcích. Například v Porubě jich je patnáct, v Zábřehu a centru po pěti. Travnaté plochy jsou ošetřeny postřikem proti klíšťatům. Vzhledem k opravám vzduchotechniky v krytém porubském bazénu bude od července v provozu jen venkovní koupaliště.

Ceny vstupného se proti loňsku nezměnily. Děti do 6 let mají do vodních areálů SAREZY vstup zdarma, starší děti s průkazem ZTP mají slevu. Cenové výhody, díky nimž mohou ušetřit až 20 procent, mají i rodiny s dětmi. Podrobnosti najdete na webových stránkách www.sareza.cz. (vi)

Jak je to s cestovními doklady pro děti?

co je dobré vědět

Pro cestování s dětmi do zahraničí platí, že dítě musí mít vlastní cestovní doklad. Cestovní pas pro dítě do 15 let stojí 100 Kč a dobu platnosti má 5 let. Vzhledem k nestabilní bezpečnostní situaci v některých zemích jistě potěší možnost cestovat po většině států Evropy pouze s občanským průkazem. Na ten je možné vycestovat do země Evropské unie a také do Albánie, Bosny a Hercegoviny, Černé Hory,

Makedonie, Norska, Srbska, Švýcarska a na Island. Cena za vydání občanského průkazu pro dítě do 15 let je 50 Kč a doba jeho platnosti 5 let.

O vyřízení cestovního pasu nebo občanského průkazu pro dítě do 15 let žádá zákonný zástupce, zpravidla rodič, kterému stačí s dítětem zajít na obecní úřad (v Ostravě na pracoviště magistrátu v Gorkého ulici). K žádosti, kterou zpracuje úředník, není nutné přikládat fotografii. Dítě vám vyfotí u přepážky na úřadu při podání

žádosti. Zákonný zástupce předkládá svůj průkaz totožnosti a rodný list dítěte. Lhůta pro vydání cestovního pasu nebo občanského průkazu je maximálně 30 dnů.

V případě vycestování v kratší lhůtě je možné požádat o vydání pasu ve zkrácené lhůtě šesti pracovních dnů. Úkon je ovšem u dětí zpoplatněn částkou 2000 Kč. Informace k vyřizování osobních dokladů lze nalézt na webu Ministerstva vnitra na adrese: www.mvcr.cz/clanek/osobni-doklady. (iĉ)

co, kdy, kde ve městě

DNY VÍRY A NOC KOSTELŮ. Dny víry k 20. výročí ostravsko-opavské diecéze se uskuteční od 5. do 12. června. Jejich součástí bude 10. června Noc kostelů, kterou zaštitilo Biskupství ostravsko-opavské, další církve i primátor Tomáš Macura. Návštěvníci se mohou těšit na komentované prohlídky, koncerty, bohoslužby, duchovní debaty aj. v katedrále Božského Spasitele, kostele sv. Václava, celkem ve třicítce objektů na území města.

FESTIVAL SLEZSKÁ LILIE. Šestý ročník křesťanského festivalu Slezská Lilie proběhne pod záštitou náměstka primátora Zbyňka Pražáka 12. června u kostela sv. Antonína z Padovy v Kunčičkách. O den dříve 11. června program zavítá před katedrálu Božského Spasitele (19–22), do kostela sv. Václava (15–19) a Avion Shopping Parku (16–19). Vystoupí kapely Iona (Irsko) a Žamboši, Simona Martausová (SR), Roman Dragoun, Pavel Helan aj. Vstupné je dobrovolné a přijde na dobročinné účely.

MICHAL FEST. Na Michal Fest můžete vyrazit 18. června (od 11 do 01 hod.) na Důl Michal do Michálkovic. Vystoupí No Name, Zrní, Abraxas, Robert Křesťan a Druhá tráva, Morčata na útěku, Fast Food Orchestra, Boris Band Combination aj. Vstupenky za 190 Kč se prodávají v předprodeji v OIS, v síti TicketArt a Ticekportal, na ÚMOB a v kulturním domě v Michálkovicích. V den akce na místě budou stát 300 Kč, děti do 15 let v doprovodu rodičů zdarma.

DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY. Z programu divadel – Včelí medvídky zpívají, Divadlo Věž Brno (19. 6., 17), J. Foglar: Rychlé šípy, Slováké divadlo Uh. Hradiště (22. 6., 18.30), P. Hartl: Čtyři sestry, Studio DVA Praha (28. 6., 19). Výstavy – Janáčkův máj k 41. ročníku festivalu v Galerii Gaudeamus (do 30. 6.), Josef Duchan, obrazy z cyklu Abatyše (ve foyer do 9. 6.).

DŮM KULTURY AKORD. Z programu: soubor Zdividla představí 14. června v rámci projektu STUD2NA aneb Studnice studentských nápadů nové inscenace: Nádražní (Hajzlábá) v 18 h, Cizinci (18.45) a Gudrun Ensslinová nebude mít pomník (19.30). Vstupné: dospělí 30 Kč, studenti zdarma. Na náměstí a v okolí zábřežského KD proběhne 23. června „112 v akci aneb Společně pro bezpečnější Ostravu“. Školáci (8.30–12) si prohlédnou a vyzkoušejí vybavení policie, záchranářů, hasičů. Od 15 h program pro veřejnost, v 17 hodin začne v zahradě KD Letní festival.

SHAKESPEARE OSTRAVA 2016. Z akcí v rámci městského projektu ke 400. výročí dramatikova úmrtí – Zkrocení zlé ženy v nastudování studentů konzervatoře, sál JKGO (7. 6., 18.30), Co nás žere (komentář Tita Andronica), inscenace Cooltour a NDM na Černé louce (11. 6., 19), The Comedy of Errors v nastudování Hladnov English drama klubu v Cooltour (14. a 15. 6., 18), Veselé paničky windsorské, premiéra komedie, soubor NDM, Divadlo J. Myrona (16. 6., 18.30).

POTTEROVÁ V DOMĚ KNIHY. Sedmilhářky se jmenuje knižní deník Bereniky Kohoutové a Mariky Šoposké, o kterém budou herečky vyprávět 14. června (15.30) v Knihcentru na Smetanově náměstí. Beseda s autorkou bestsellerů pro ženy Angličankou žijící v USA Alexandrou Potterovou nad její knihou Lásky z Paříže proběhne 16. června (18).

Diskusní fórum Meltingpot se zaměří na problémy současného světa

Hudební fiesta může začít

Festival Colours of Ostrava proběhne od 14. do 17. července v Dolní oblasti Vítkovice s podporou města Ostravy. Vloni přišlo rekordních 43 tisíc diváků. Bude jich letos ještě víc?



Rocky Dawuni, hvězda afrického reggae z Ghany
Foto: Roxanne Haynes

Jak „být všude?“

Hvězdami jubilejního 15. ročníku budou Underworld, Tame Impala, Of Monsters and Men, M83, Passenger, Rocky Dawuni, Thievery Corporation, ANOHNI, Kodaline, The Vaccines či Slowdive. Na diváky, kteří by dokázali „být všude“, čeká tři sta programových bodů. Kromě koncertů, divadelní a filmová představení, workshopy aj. aktivity na 22 otevřených a krytých scénách. Vstupenky jsou k dostání na www.colours.cz nebo v síti Eventim. Cena čtyřdenní permice 2490 Kč platí do 13. července.



Festival v ulicích

Od roku 2011 město oživuje Festival v ulicích. Letos dříve než obvykle – víkend před Colours, 8. a 9. července. Hudební scény obsadí Masarykovo náměstí, Černou louku, nábřeží Ostravice a okolí. Potvrzení jsou: Jaroslav Uhlíř, Manon Meurt, Pavel Callta, Bára Zmeková, Jumping Drums, Retro Blues, Acoustic Irish, The Freeborn Brothers, nebo Djmawi Africa. Vše podstatné najdete na www.festivalvulicich.cz.

Premiéra: Meltingpot

Průnik s Colours obstará od 12. do 17. července diskusní fórum Meltingpot (česky tavicí kotlík). Na Dole Hlubina vystoupí na deseti scénách stovka hostů z dvacítky zemí. Přijedou historik Timothy Snyder, držitel Nobelovy ceny za chemii Daniel Shechtman, spisovatel Robert Fulghum, držitel Pulitzerovy ceny Chris Hedges a Yusef Komunyakaa, pákistánská lidskoprávní aktivistka Gulalai Ismail, americký fyzik a publicista Leonard Mlodinow aj. Na první část Science & Academy (12. a 13. 7.) lze už nyní sehnat vstupenky. Global Forum (14.–17. 7.), součást Colours, bude otevřeno všem návštěvníkům. Více na www.meltingpot.co/czech. (vi)

Statut pro městskou galerii PLATO

Galerie moderního umění města Ostravy PLATO dostává konkrétní tvar. Organizace, jejíž činnost byla dosud zajišťovaná formou víceleté dotace, má rozhodnutím dubnového zasedání zastupitelstva města získat k 1. 7. 2016 právní subjektivitu jako příspěvková organizace města.

Květnové zasedání zastupitelstva projednalo její zřizovací listinu. Podle ní bude „PLATO Ostrava, příspěvková organizace“ subjektem galerijního charakteru bez vlastních sbírek, s nadregionální i mezinárodní působností. Předmětem její činnosti bude „rozvíjet a podporovat výtvarné umění a působit na rozvoj umělecké tvorby“. Nosnou formou poslání budou „výstavy vizuálního umění v nejširším pojetí a škále názorových proudů, ale také další podoby prezentace, evaluace a distribuce výsledků tvůrčích procesů odpovídajících současnému stavu, forem a podob vizuálního umění“.

Právní subjektivita a institucionální ukotvení zvýší prestiž galerie a umožní jí zapojovat se

do mezinárodních dotačních programů. Definitivní umístění galerie není zatím dorešeno, sídlo má dočasně na adrese magistrátu na Prokešově náměstí 8.

Česká premiéra Rusa Pepperštejna

Výstava Memory is over Pavla Pepperštejna (*1966), poprvé samostatně uvádí do českého prostředí dílo jednoho z nejvlivnějších ruských umělců své generace a mezinárodně renomovaného autora. Díky sugestivní obrazotvornosti a mistrovské zručnosti ve vizuální i literární tvorbě začal výtvarník, spisovatel, filmař a módní návrhář rozvíjet témata kombinující dětské knihy s narkotickými stavy, detektivní motivy s klasickými náměty čínské, ruské i západoevropské kultury. Po úspěšných výstavách v Paříži, Moskvě a Berlíně uvádí Galerie města Ostravy PLATO vlastní verzi cyklu, který mimo jiné mapuje vzdálenou budoucnost lidstva. V aule Gong je výstava s volným vstupem k vidění denně (10–18 h) do 21. srpna. (bk, jn)

Operní galavečer Sonyi a Piotra

Sólisté Metropolitní opery v New Yorku naživo v Ostravě! Bulharská sopranistka Sonya Yoncheva a polský tenorista Piotr Beczala se představí 16. června při operním galavečeru ve vítkovickém Gongu. V doprovodu Janáčkovy filharmonie s dirigentem Łukaszem Borowiczem přednesou milostné duety a árie z oper.

Vítězka soutěže Plácida Domingo Operalia nastoupila cestu ke slávě díky zaskoku v opeře Bohéma. Její Mimi nadchla a ředitel newyorské MET Peter Gelb přišel s nabídkou na roli Desdemony v Othellovi. „Byla jsem taková Last Minute Soprano a na poslední chvíli zaskakovala za Annu Netrebko a jiné hvězdy. Díky těmto výzvám jsem ale dnes tam, kde jsem,“ říká Yoncheva, která patří k současným nejzářivějším hvězdám světového operního nebe.

Jejím partnerem bude Piotr Beczala. Svým hlasem postupně dobývá milánskou La Scalu, Paříž, Londýn i New York. Na koncertě zazní duety a árie

z oper Verdiho, Pucciniho, Gounoda, Masseneta, Dvořáka a dalších. Vstupenky můžete zakoupit v Janáček Pointu (ve vstupu do DK města Ostravy), online na www.jfo.cz nebo v pobočkách OIS. (jk)



Sonya Yoncheva

Na hradě Hamlet a Večer tříkrálový

letní shakespearovské slavnosti

Podeváté bude Slezskoostravský hrad od 20. července do 9. srpna hostit Letní shakespearovské slavnosti, letos ve znamení 400. výročí dramatikova úmrtí.

Pořadatelé z agentury PaS de Theatre přicházejí s premiérou Hamleta v režii Janky Ryšánek Schmiedtové. Do role dánského prince obsadila Tomáše Savku, dále hrají Miroslav Etzler, Pavlína Gajdošíková, Jan Vápeník, Dana Růžičková, Jan Fišar, Ivan Dejmal, František Večeřa aj. Novinkou pražské produkce bude komedie Večer tříkrálový aneb

Cokoli chcete režisérky Jany Kališové. Hrají Tomáš Měcháček, Jana Doležalová, Milan Šteindler/Václav Kopta, Josef Carda, Nela Boudová aj. Kromě obou premiér festival uvede v reprízách hry Romeo a Julie, Jak se vám líbí, Mnoho povyku pro nic a Dvaja páni z Verony. Uvidíme v nich Danu Batulkovou, Žezanu Norisovou, Lenku Krobotovou, Andreu Mohylovou, Lukáše Vaculíka, Petra Čtvrtníčka, Marka Holého, Jana Sklenáře, Michala Kavalčíka a další.

Předprodej vstupenek probíhá nově na stránkách festivalu www.shakespeareova.cz, v síti Ticketportal a v pobočkách ISO. (vi)

Čtvero ročních období v kostelech

Z letní části cyklu Čtvero ročních období, jehož organizátorem je sdružení Svatováclavský hudební festival, informujeme o koncertech pořádaných v ostravských kostelech. Komorní soubor Barocco sempre giuovane a klarinetista I. Františák zahrají 19. června (15) v kostele sv. Mikuláše v Porubě skladby Mozarta, Tanějeva, Stamice aj. Vzpomínkový koncert na výroční K. Harudu se uskuteční 25. června (18) v kostele sv. Václava. Účinkují E. Dřízgová-Jírušová, A. Sasínová, J. Fišar, M. Bačová aj. V kostele Nanebevzetí

Panny Marie v Třebovicích se 26. června (18) představí soubor Concerto Aventino ve složení J. Kydlíček (zobcová flétna), J. Sycha (barokní housle), F. Dvořák (cembalo). Závěr cyklu bude 2. července (18) patřit koncertu v kostele sv. Václava, na kterém zahrají Škampovo kvarteto, klarinetisté A. Adamski, J. Montilla, K. Dohnal, I. Františák, na saxofon P. Gusnar a P. Portejoie. Vstupenky jsou k dostání v OIS, Kulturním centru Poruba a v místě před koncertu. Děti do 15 let mají vstup zdarma. (js)

Ivan Měrka oslavil 90!



Významné jubileum, devadesáté narozeniny oslavil 15. května doc. PhDr. Ivan Měrka, rodák ze slovenských Košic, hudebník, pedagog, publicista, držitel Ceny města Ostravy, která mu byla udělena v roce 2003 za přínos k rozvoji české hudební kultury.

Vynikající violoncellista, koncertní mistr a hudební dramaturg působil v Ostravském rozhlasovém orchestru, Ostravském komorním orchestru, Národním divadle moravskoslezském, Janáčkově filharmonii, v Ostravském kvartetu. Publikum Ivana Měrku znalo také jako komorního a operního pěvce. Na Janáčkově konzervatoři učil přes padesát let, byl i jejím ředitelem. Vážený pane docente, blahopřejeme! (r)

Dny nové opery

Dny nové opery NODO se po roční pauze vrací ve dnech 27.–30. června s díly skladatelů a mezinárodních inscenačních týmů v doprovodu orchestru Ostravská banda. Na úvod (19 h) vystoupí hosté ze Státní opery v Berlíně se skladbami G. Ligetiho Aventures a Nouvelles Aventures. Druhá část večera bude patřit světové premiéře „taneční opery“ P. Kotíka William William. Novinka česko-amerického skladatele je napsána pro newyorské houslové duo String Noise, tanečníky a zpěváky. V dalších dnech diváci uvidí a uslyší také opery U vod Léthé íránského skladatele I. Mofakhama, Táhlý zvlněný pohyb podélného předmětu Petra Cíglera, melodrama anglického autora R. Ayrese No. 42 nebo Xenakisovu operu Oresteia inscenačního tandemu J. Nekvasil, D. Bazika.

Festival proběhne na scénách divadel A. Dvořáka, J. Myrona, v centru Cooltour a na Dole Hlubina. Vstupenky koupíte v pobočkách OIS, předprodeji NDM nebo u pokladen představením. (kon)

co, kdy, kde ve městě

VÝSTAVA CESTY KOŘENÍ. Do 30. června můžete v Ostravském muzeu navštívit výstavu Cesty koření a užitkových rostlin do centra vyspělých civilizací. Pokud máte o téma hlubší zájem, budou vám v úterky 7., 14. a 21. června k dispozici průvodci David Majer a Zdenka Rozbrojová při komentovaných prohlídkách (vstupné 100 Kč včetně posezení u šálku čaje), na které se musíte přihlásit na tel. 777 012 808 nebo na andrea.weg@os-trmuz.cz.

BEER FEST V INDUSTRIÁLU. Stovku pivních značek a oblíbené kapely a zpěváky, to vše v kulisách Dolní oblasti Vítkovice, nabídně 17. a 18. června premiérový Beerfest Ostrava. Zahrají a zazpívají Olympic, Čechomor, Divokej Bill, Mňága a Žďorp, Wohnout, 5Angels, 05 & Radeček, House Madness, Kali, Dara Rolins aj.

STARÁ ARÉNA S DERNIÉROU. Kouzelná noc polského dramatika Sławomira Mrożka, jedna z nejnavštěvovanějších inscenací Staré arény na Masarykově náměstí, se po roce reprízování loučí. Derniéra vtípné hříčky proběhne při zahájení Starého festivalu 20. června (19.30). V hlavních rolích se představí mladá ostravská herečka krev Jana Mudráková, Jakub Burýšek a Robin Ferro pod režijním vedením herečky a pedagogky Miroslavy Georgievové, které byli nápomocni Kateřina Kazická, Eva Baláková, Vladislav Georgiev a Jakub Labor.

SLAVNOSTI OSTRAVARU. Šestnácté Slavnosti pivovaru Ostravar se poprvé uskuteční tři víkendové dny 24. až 26. června. V pátek budou hvězdami rockové party kapely Horkýže Slíže a Pipes and Pints, v sobotu se na pódiu objeví Buty nebo Vypsaná Fixa a popová legenda Marie Rottrová. Neděle se ponese ve znamení Richarda Krajčá a skupiny Kryštof.

ROCK-FEST NA HRADĚ. Blaze Bayley, bývalý zpěvák kapely Iron Maiden, bude hvězdou Slezskoostravského Rock-Fest 2. července (od 12 hod.) v areálu Slezskoostravského hradu. Dále vystoupí Desmod, Žlutý pes, Zakázaný ovoce, Tango & Imrich, Edgar, celkem osmnáct kapel na třech pódiích.

BEATS FOR LOVE. „Největší taneční festival v srdci Evropy“ Beats for Love se od 30. června do 2. července odehraje počtvrté v Dolní oblasti Vítkovice. Mezi 300 účinkujícími na 13 pódiích budou hvězdy jako britské duo Sigma, Angerfist, Mark Knight, Mike Candys, Beardyman, Majk Spirit, Prago Union, Vladimír518 aj. Vstupenky jsou k dostání v pobočkách OIS a v síti Ticketstream.

DO KOSTELA SV. PAVLA. Městský obvod Ostrava-Vítkovice pořádá 17. června od 16 h komentovanou prohlídku kostela svatého Pavla na Mírovém náměstí, s laskavým svolením správce vítkovické farnosti pátera Antona Rusnáka.

LETNÍ KINO V PORUBĚ. Po loňském úspěšném návratu letního promítání filmů pod širou oblohou začínou v ostravském městském obvodu Poruba s letním kinem 22. června na louce u Francouzské ulice, ale zavítají také k ZŠ I. Sekaniny v osmém obvodu. Letos uvedou šest filmů, které občané vyberou ze třiceti snímků. Hlasovat o nich mohou na webu www.moporuba.cz nebo facebooku do 10. 6. (vi)

Za svými knížkami se moc neohlížím

O lidech s lidmi

Na literární cenu Magnesia Litera 2016 byla za sbírku básní *Zvýchání jader* nominována spisovatelka Irena Štátná. I když nevyhrála, laureátem se stal básník Ladislav Zedník s knížkou *Město jeden kámen*, zaplala se výrazně do povědomí širší čtenářské veřejnosti. Zeptali jsme se básničky, jak událost prožívala a zda se osobně zúčastnila slavnostního večera v Praze.

v sedmnácti letech. Mgr. Jiří Hruška, učitel češtiny v Gymnáziu Pavla Tigrida v Ostravě-Porubě, nás učil celé čtyři roky natolik kvalitně a hlavně tvořivě, že jsem zde poprvé poznala, jak ohromná síla se může v literárním textu skrývat. Odtud byl už jen kousek k vlastní tvorbě. Bavilo mě reagovat na výzvy typu kdo si chce zlepšit známku, odevzdá dobrovolný domácí úkol, napíše jakýkoli text na téma hromada písku na školním dvoře.“



„Dubnové vyhlášení výsledků vysílané Českou televizí se konalo na Nové scéně Národního divadla. Měla jsem z nominace na Magnesia Literu přirozeně radost a nemohla jsem v Praze chybět. Jedním z účelů ceny i nominací je, aby se vybraní autoři dostali do spárů médií a ta jak knihy, tak je osobně zviditelnila a naservírovala čtenářům. Když jsem před pár lety získala nominaci na Drážďanskou cenu lyriky, následoval podobný haló efekt. Dokud jen vydáváte knihy, ať už jsou kvalitní více, nebo méně a mají kritiky dobré či průměrné, je to vnímáno jako základ. Pokud získáte bonus v podobě ocenění či jen nominace, stáváte se pro vnější svět atraktivnější.“

Popište, jak se formoval váš vztah k poezii?
„Vztah k literatuře se u nás doma pěstoval přirozeně. Babička pracovala v knihovně a podílela se na průběžném zásobování rodiny knihami. Neméně důležitá byla obecní knihovna v Dobroslavicích, kde jsem vyrůstala, a do ní jsem pravidelně doprovázela mámu. Také doma byla dobře zásobená knihovnička, už jen proto, že oba rodiče učili češtinu. Já sama jsem začala psát básnické texty asi

Kdy jste si řekla: uzrál čas vydat knížku. Jak se vaše prvotina *Zámky* líbila?

„Utřídit texty pro první knihu jsem se rozhodla v okamžiku, když jsem měla dost takových, o jejichž kvalitě jsem nepochybovala. Tomu předcházelo otištění básní v almanaších, antologiích, časopisech. Kniha s názvem *Zámky* mi vyšla v brněnském nakladatelství Host, které je dodnes vstřícné vůči prvním knihám nezavedených autorů, což je navíc podporováno i granty z Ministerstva kultury. I dnes se na *Zámky* dívám stejně, to znamená jako na prvotinu, která se povedla, i když má v sobě chyby. V době, kdy kniha vyšla, sklídila poměrně dobré recenze.“

Postupně vyšly vaše další práce *Všechny tvoje smrti* a *Živorodky*. Můžete je charakterizovat?

„Každá z knih je pro mne uzavřená etapa. Jakmile se vydá, s texty se loučím, už mě nezajímají. Jsem autor, ne literární kritik. Interpretovat, či charakterizovat sebe sama bych sice mohla, ale podobá se to krádeži ve vlastní domě. Celý proces se odvíjí přirozeně. Píšu soustavně, přestože občas je přítom třeba rodit děti.“

Irena Štátná

se narodila v Opavě v roce 1978, bydlí v Dobroslavicích na Opavsku, pracuje v Knihovně města Ostravy. Spolu s manželem Milanem Štátným, prozaikem, hudebníkem, režisérem a hercem amatérského divadelního spolku Dodivadlo vychovávají syny Dominika (8) a Robina (4). Je členkou rady a zastupitelstva v obci svého bydliště, ve volném čase vede Kroužek malých turistů, pracuje pro místní spolek Dobro-víze, který nedávno vystavěl například načnou stezku z Dobroslavic do Děhylova, pořádá společenské a kulturní akce pro děti i dospělé.

Píšete také prózu?

„Od dvanácti let až dodnes píšu deník. Jde spíše o soukromou tělocvičnu pro vlastní literární tvorbu než o komentáře k tomu, co jsem kdy měla k obědu a koho jsem při tom potkala. Odtud vede přímá cesta k povídkám nebo novelám. Otištěny jsou jen v antologiích a časopisech, několik odvysílali v Českém rozhlasu. Nedávno se mi vydařil přesah k divadlu. Pražské D21 uvedlo dramaturgii mé autorské povídky *Čekání*. Šlo o výstup z projektu, kterého si cením pro jeho jedinečnost, s názvem *Otevřená kniha*. Přes dvě stě autorů zaslalo své texty do soutěže a ten, který vyhrál, dodal text pro jeviště. Bylo zajímavé sledovat na premiéře to, k jakým vizualizacím dospěli cizí lidé, to znamená režisér a dramaturg, co v textu i za ním našli, a jak to přetvořili pro diváka. Když to shrnu, textů mám dost, ale chybí především čas na další soustavnější práci s nimi. Navíc, soubory povídek vydávané knižně nejsou to, po čem dnes čtenář s nadšením sáhne.“

Často vyjíždíte na zahraniční stáže, studijní pobyty, workshopy. Co vám tyto zkušenosti dávají?

„Zajímavé bývají například mezinárodní básnicko-překladatelské workshopy, kde je třeba využít angličtiny natolik, abych – coby autor – vlastní text pro překladatele jak popsala, tak interpretovala. Bývají zde lidé z různých zemí a angličtina je pomůckou jak přemostit to, že neumíme jednotlivé národní jazyky. Zároveň se však nesmí stát, aby se původní texty o cokoli ochudily nebo zploštily. Při tvůrčí dílně je to hra. Když nedávno překladatel Paul Ings potřeboval dopilovat mé texty pro časopis *BODY* (International Online Literary Journal), byla jsem velice vděčná za předchozí zkušenosti nanečisto a naplno jsem je teprve docenila.“

K literatuře máte blízko i díky povolání. Čím se zabýváte v Knihovně města Ostravy?

„Mám na starosti osm poboček, čtyři v Porubě, jednu ve Svinově a ostatní, menší, v přílehlých ostravských městských obvodech Polanka nad Odrou, Krásné Pole a Plesná. Podílím se na nákupu knih do fondů a dalších, spíše administrativních procesech spojených s provozem těchto knihoven.“

Za rozhovor poděkoval **Libor Vidlička**
Foto: **archiv I. Štátné**

Ostravský rodák a slavný filmař Karel Reisz

Z archivu města ostravy

V letošním roce si připomeneme nedožití 90. narozeniny ostravského rodáka, světově proslulého filmového a divadelního tvůrce, jenž svým uměním došel americký Hollywood. Režisér, producent a publicista Karel Reisz se narodil 21. 7. 1926 v Moravské Ostravě v rodině advokáta Dr. Josefa Reitze a jeho ženy Bedřišky, rozené Goldbergerové, pocházející z Bruntálu. Prarodiče Ignatz a Katherine Reiszovi přišli do Ostravy na přelomu šedesátých a sedmdesátých let 19. století ze Slovenska. Na hlavním náměstí vlastnili kavárnu Central, jeden z nejstarších podniků svého druhu ve městě. Přes skromné začátky se členové rodiny vypracovali ve významné představitel ostravské židovské minority.

Dítětem Nicholase Wintona

V roce 1936 se už Evropou šířily zlověstné zprávy z nacisty ovládaného Německa. Reiszovi rodiče vytyčili, jaké nebezpečí jim a jejich dětem hrozí, a proto poslali staršího syna Pavla (* 1922) na studia do Velké Británie. Sám Karel Reisz, který přibližně ve stejné době úspěšně složil přijímací zkoušky na Státním reálném gymnáziu v Přívoze, unikl nacistické hrozbě o tři roky později jako jedno z 669 židovských dětí, které během několika měsíců roku 1939 mezi zahájením okupace českých zemí a vypuknutím války zachránil britský makléř Nicholas Winton. Byl tak ušetřen krutého osudu, jenž stihl oba jeho rodiče. Ti zahynuli v koncentračním táboře Osvětim v roce 1944.

Z učitele chemie filmařem

První léta anglického exilu strávil Karel Reisz na internátní kvakerské škole Leighton Park poblíž Readingu a hned po dosažení plnoletosti se

v srpnu 1944 přihlásil k odvodu u čs. zahraničního vojska. Do srpna 1945 pak sloužil u čs. letectva RAF. Po válce už nebyl v Ostravě nikdo, za kým by se mohl vrátit. Jeho příbuzní se stali oběťmi holokaustu. Zůstal tedy na britských ostrovech a začal studovat chemii na Emmanuel College v Cambridgi. Krátce se živil jako učitel na gymnáziu v Londýně a od roku 1949 se věnoval filmovému umění, nejprve jako kritik

k jeho nejzdařilejším filmům, a také životopisný příběh slavné tanečnice Isadory Duncanové – Isadora, za nějž obdržela představitelka hlavní role Vanessa Redgraveová řadu mezinárodních ocenění.

Jak lze dobýt Hollywood?

Po roce 1974 se Karel Reisz přesunul se svojí tvorbou do Spojených států. K jeho nejslavnějším filmům hol-



V domě č. p. 49 (první zprava) na hlavním náměstí v Moravské Ostravě prožil Karel Reisz své dětství

a publicista. Napsal knihu o filmovém střihu, která sloužila jako učebnice pro studenty režie. Jeho celoživotním tématem se staly filmové adaptace literárních předloh. Od roku 1952 byl programovým ředitelem Národního filmového ústavu (National Film Theatre), který sehrál důležitou roli při prezentaci snímků vycházejících z hnutí Free Cinema, k němuž se Reisz hlásil.

lywoodského období patřila sociálně psychologická dramata jako Francouzova milenka (1981) s Meryl Streepovou a Jeremy Ironsem v titulních rolích, které obdrželo pět nominací na Oscara, nebo též snímek z prostředí vietnamské války Psí vojáci (1978), v němž poprvé zazářil začínající Nick Nolte. Ve svých filmech Reisz usiloval o vykreslení duševního a citového života postav vyrovnávajících se s rozparem mezi vlast-



Odhalení pamětní desky Karla Reitze na rodném domě v ulici 28. října u Masarykova náměstí se v září 2009 zúčastnili jeho bratr Pavel a Karlovi synové Toby a Barney (zleva).

Foto: Karla Bláhová



Pamětní deska Karla Reitze v Ostravě

V sobotu večer, v neděli ráno

Ve své vlastní tvorbě začínal nejprve v padesátých letech kratšími hranými dokumenty, v nichž se zaměřoval na život londýnské mládeže. Jeho prvním z celkem devíti celovečerních hraných filmů byl snímek V sobotu večer, v neděli ráno z roku 1960, natočený podle románu Allana Sillitoea a zachycující život dělníka jedné nottinghamské továrny. Dílo získalo cenu pro nejlepší britský film, stalo se mezníkem ve vývoji britské kinematografie a tvořilo základ tzv. Nové vlny. V druhé polovině šedesátých let natočil černou komedii Morgan – případ zralý pro léčení, jež patří



Ve škole v dnešní Gebauerově ulici v Přívoze absolvoval Karel Reisz od roku 1937 do května 1939 dva ročníky reálného gymnázia.

ními vnitřními touhami a tlakem požadavků okolní společnosti. Od devadesátých let se věnoval zejména divadelní práci v Dublinu, Paříži a v Londýně, kde 25. 11. 2002 zemřel. Jeho tři synové z prvního manželství s Julií Coppardovou, Matthew, Toby a Barney, se rovněž věnují publicistice a práci ve filmu a televizi. Jeho druhou manželkou byla od roku 1963 americká herečka Betsy Blairová. Do rodné země se Karel Reisz vracel jen sporadicky při příležitostech filmových festivalů. **Radoslav Daněk**

informační servis

KDYŽ BYL BANÍK SLEZSKÁ.

Dvacátá léta minulého století byla zlatým obdobím rozvoje sportovních organizací. Vznikl např. fotbalový klub SK Slezská, dnešní Baník, nebo hokejové Vítkovice. Oblíbě se těšily sporty jako gymnastika, veslování, basketbal, tenis, střelectví, box a další. Podrobnosti se dozvíte na komentované prohlídce s průvodci Ostravského informačního servisu (OIS), která se koná 19. června od 10 a od 14 hodin. Sraz na Prokešově náměstí. Vstupné 80 Kč pro dospělé nebo 50 Kč pro děti, studenty a seniory se platí v pobočce OIS v 6. patře Nové radnice.

MĚSTO V BARVÁCH NOCI.

Probouzející se léto přivítá vyhlídková věž Nové radnice 25. června prodloužením návštěvní doby do 23 hodin a atraktivní nabídkou prohlédnout si město při západu slunce či přikryté rouškou noci. Noční pohled na nově opravenou a nasvícenou katedrálu Božského Spasitele a další objekty se naskytne ještě 30. července a 27. srpna. Vstupné na věž činí 50 Kč, děti, studenti a seniři platí 40 Kč. (sb)

zoo ostrava

VINCENT PŘIVEZL NADĚJI.

Šimpanzí skupinu v Pavilonu evoluce, sestávající původně ze tří samic, devětatřicetileté Ully, sedmnáctileté Annet a jedenáctileté Kary, doplnil v dubnu dvacetiletý samec Vincent. Přicestoval z francouzské Zoo La Valle des Singes a měl by se postarat o vytvoření chovné skupiny čistokrevných šimpanzů hornonigerijských, o kterou zahrada usiluje. Pokud by se vše dopadlo podle představ, mohla by se zahrada prvních mláďat dočkat v příštím roce. Důležité je, že seznámení Vincenta s ostravskými samičkami proběhlo bez větších problémů.

**ZOO NEJSOU JEN ZVÍŘATA.**

Zoo Ostrava má v současnosti největší kolekci rododendronů v Česku a na Slovensku. Roste jich tu téměř šest tisíc a reprezentují asi 250 druhů a kultivarů. Jejich porosty lemují hlavní návštěvnickou trasu, k vidění jsou na botanických stezkách nebo v expozicích některých zvířat. Nejhušší porosty tvoří v Rododendron parku v sousedství velkého přírodního výběhu Čitván. Botanicky název Rhododendron (pěnišník) znamená v překladu růžový strom. Do současné doby bylo popsáno téměř 900 původních druhů. (šn, foto: P. Vlček)

Návštěvníci ZOO přispívají na záchranné projekty korunou z každého vstupu

Výstava putuje po nádražích

pozvánka

Po vybraných železničních nádražích v Moravskoslezském kraji putuje výstava o záchranných projektech, na nichž se podílí ostravská zoologická zahrada. Svoji cestu začala na nádraží Ostrava-Svinov, v červnu bude k vidění v Bohumíně, v červenci

na východním nádraží v Opavě a v srpnu na hlavním nádraží v Ostravě. Cestující si díky ní mohou ušetřit čas při čekání na vlak a dozvědět se, jak zoo pomáhá chránit přírodu. Úloha novodobých zoologických zahrad totiž nespočívá v ukazování co největšího množství atraktivních zvířat, ale především v chovu těch druhů, které patří

v přírodě k ohroženým, případně z ní byly již vyhubeny. Udržují tak záložní populaci daného druhu v lidské péči, aby nedošlo k jeho úplnému vymizení.

Rovněž aktivity ostravské zoo se neodehrávají pouze uvnitř zahrady. Zoo je zapojena do čtrnácti záchranných projektů, které probíhají ve třech světadílech – v Asii, v Africe a v Evropě. Podporuje např. boj proti nelegálnímu obchodu se zvířaty na Sumatře, záchranu největší antilopy světa v Senegalu, výzkum sloních nemocí či obnovu populace orla skalního v Česku. Participuje rovněž na několika tzv. repatriačních projektech, jejichž cílem je posílit divoké populace ohrožených druhů vypouštěním do přírody jedinců odchovaných v lidské péči. Do konce roku 2015 bezplatně poskytla pro vypuštění více než 500 zvířat. Bylo mezi nimi 400 sov pálených, 92 sýčků, 12 orlosumů bradatých, jeden sup hnědý, sup bělohlavý a puščík bělavý.

Všechny záchranné projekty podporují současně i návštěvníci zoo. Od 1. ledna tohoto roku je totiž z každého vstupu věnována 1 koruna na ochranu přírody. (šn)



Výstava Zoo Ostrava zahájila své putování na nádraží ve Svinově

Soutěž pro starší ročníky i mladou generaci**Zasmáli se spolu a bylo to fajn**

Zasmějme se spolu, tak se jmenovala soutěž uspořádaná Městskou organizací Svazu důchodců ČR ve spolupráci s Knihovnou města Ostravy, jejíž premiérový ročník se uskutečnil 19. dubna v Komunitním centru Archa v Porubě. Akce byla zaměřena na podporu a posílení mezigeneračních vztahů. „Šlo o netradiční formu kontaktu, která skloubila taneční a vědomostní soutěž týmů složených vždy ze dvou studentů a dvou seniorů, s kulturním programem, v němž také

vystupovala mládež i dříve narození,“ upřesnila autorka námětu a moderátorka akce Eva Kotarbová. Prvenství mezi čtyřmi zúčastněnými družstvy vybojovala skvadra složená ze seniorů Marii Ryšavé a Jiřího Vypelky a studentů Marka Profota a Lei Pruskové, i když podle neoficiální studentské poroty byli nejlepší senioři Ludmila Částková a Bedřich Richter se studenty Petrou Špičákovou a Kryštofem Gajdošikem. Soutěž podpořilo město Ostrava a městský obvod Poruba. (ek)

Pro ptačí pěvce

Celkem 30 ptačích budek pro drobné pěvce typu rehkovník, sýkorník či špačkovník získal do správy státník podnik Povodí Odry. Budky jsou kompenzací za ekologickou újmu záměru Humanizace řeky Ostravice, který realizuje město Ostrava. „Budky jsou umístěny na stromech na pravém břehu pod soutokem s řekou Lučinou a na levém břehu v centru města podél Ostravice a i v Komenského sadech,“ informovala ekoložka Povodí Odry Lenka Filipová. Řada z nich má už své nájemce, další byly předmětem zkoumání. (kš)

Na zvířecí špitál

Záchrana poraněných či jinak postižených volně žijících zvířat ze správního obvodu Ostravy je smyslem 250tisícové dotace pro Záchranou stanici živočichů a Dům přírody Poodří v Bartošovicích na Moravě. Prostředky jsou určeny mj. na mzdy ošetřovatelů, veterinární úkony, nákup léčiv, pohonných hmot, krmiv a krytí nákladů na provoz areálu. Financování je zajištěno z Fondu životního prostředí města Ostravy.

Záchraná stanice živočichů v Bartošovicích slouží jako nemocnice pro divoká zvířata od roku 1983 a je vůbec prvním zařízením tohoto druhu ve střední Evropě. Od roku 1992 ji provozuje Základní organizace Českého svazu ochránců přírody v Novém Jičíně. (bk)

**PSÍ ÚTULEK!!!****Den opatrovníků**

Už poosmnácté se uskuteční 11. června v areálu městského útulku v Provozní ulici v Třebovicích Setkání opatrovníků útulkových psů. Akce začíná v 8 hodin přejímkou a veterinární kontrolou psů, slavnostní zahájení je naplánováno na 9 hodin. Od 9.10 do 13 hodin se budou konat tradiční soutěže s atraktivními cenami.

Od 9 do 14 hodin bude současně probíhat Den otevřených dveří v útulku, ve stejné době bude činný i dětský koutek. Pro účast na akci je z kapacitních důvodů nutná předchozí registrace na tel. č. 599 455 191. (pu)

Jste absolventy VŠB?

Je u vás rodinnou tradicí studovat na VŠB-TUO? Jste absolventem a máte alespoň jednoho rodinného příslušníka, který studoval nebo studuje na této škole? Pokud ano, přijďte 18. června ve 14 hodin na historicky první generační setkání absolventů v areálu univerzity v Porubě. Zváni jsou také vaši partneři, partnerky, děti, vnoučata. Zazijete zábavné odpovědi a spoustou zážitků. Podrobnosti na <https://alumni.vsb.cz>. (lh)

Jamajský blesk znovu udeřil

Vrcholem 55. Zlaté tretry na městském stadionu ve Vítkovicích byl závod na 100 metrů, který vyhrál světový rekordman Usain Bolt (na snímku). Cíl protnul v čase 9,98 a letos poprvé pokořil hranici 10 vteřin. V Ostravě startoval už poosmé, ale poprvé ho doprovázeli jeho rodiče Wellesley a Jennifer. Z favoritů nezklamal francouzský tyčkař Renaud Lavillenie (583 cm), ostatním se příliš nedařilo. Včetně českých želízek v ohni Pavla Masláka (třetí na 400 m), Zuzany Hejnové, Denisy Rosolové (třetí a čtvrtá na 400 m př.) nebo oštěpaře Jakuba Vadlejcha (šestý). Závody ve vyprodaném hledišti sledovalo 15 tisíc diváků. (vi)



Centrum ožije v srpnu sportem

V pátek 5. srpna vzplane olympijský oheň nejen v brazilském Riu de Janeiru, ale také v Ostravě, Plzni, Pardubicích a na Lipně, v místech, která se pod patronací Českého olympijského výboru zapojila do projektu olympijských parků. Akci, která potrvá do 21. srpna, v Ostravě finančně podpořilo město a Moravskoslezský kraj.

„V Ostravě během letní olympiády vyrostou tři zóny, ve kterých nabídneme bohatý sportovní a kulturní program včetně sledování přenosů z Ria na velkoplošných obrazovkách,“ říká náměstek primátora pro sport Martin Štěpánek. „Hlavním cílem je přilákat veřejnost, především děti a mládež k aktivnímu sportu. Budou si moci vyzkoušet disciplíny, ke kterým by se jinak zřejmě ani nedostali.“

Centrem dění se stane Masarykovo náměstí se sektory pro atletiku, gymnastiku, házenou, volejbal a další sporty. Loděnice u řeky Ostravice bude

lákat na půjčovnu loděk, relax zónu u vody, horolezeckou stěnu, půjčovnu koloběžek, inline aj. Do obou areálů bude volný vstup v pracovní dny od 13 do 19 h, o víkendech 10–19 h.



Stanoviště na Černé louce nabídne za symbolické vstupné aktivity od ragby, přes lukostřelbu, golf, streetball, stolní tenis, box, judo, až po běžecký, cyklo a veslařský trenažér. Diváci se mohou zastavit v rodinné zóně, sledovat koncerty a noční přenosy z Ria. Sportovní sektory budou otevřeny stejně jako na náměstí, hudební a televizní v pracovní dny a neděli od 19 do 22 h, v pátek a sobotu do 1 hodiny v noci.

V současné době putuje po kraji roadshow propagující myšlenku olympijského park s pozvánkou do jeho dějiště v Ostravě. Celkem se „ostravský kahan“ s olympijským ohněm zastaví ve dvanácti městech a turistických atraktivitách. V tomto měsíci například v Třinci (10. 6.), Karviné (17. 6.), Hradci nad Moravicí (24. 6.) nebo 2. července v Ostravě a na Lysé hoře.

Olympijský park v Ostravě přináší také pracovní příležitosti. Organizační výbor hledá dobrovolníky, kteří budou mít na starost koordinaci sportovišť a pomoc v orientaci návštěvníků. U zájemců se kromě plnoletosti vyžaduje týmový duch, chuť pracovat, komunikativnost a spolehlivost. Zajištěno budou mít stravování a domů si odnesou kolekci olympijského oblečení. Zájemci se mohou hlásit Vlastimilu Bijotovi na e-mailové adrese dobrovolnici@rioparkostrava2016.cz. (vi)



Český běh žen

Poslední květnovou sobotu patřily Nová Karolína a centrum města čtvrtému ročníku Českého běhu žen, jediné atletické akci v ČR určené výhradně něžnějšímu pohlaví. Závod odstartoval primátor Tomáš Macura, město Ostrava figurovalo mezi hlavními partnery významné sportovní události. Na start běžeckých závodů na 2500 m, 5 a 10 km, ale také chůze s nordickými holemi, se postavilo sedmáct set sportovkyň od dětí až po babičky. O vítězství na desítku se „popraly“ atletky. Vyhrála Jana Kunčická, na poloviční trati Lenka Ondrašíková, na 2,5 km Štěpánka Vaňková. Všechny vítězky jsou z Ostravy. Závodů se zúčastnilo také družstvo Ostrava!!! v čele s náměstkyní primátora Kateřinou Šebestovou (na snímku), která na 5 km vybojovala 36. místo z více než osmi stovek běžkyň ve výborném čase 25 min. 26 sek. Za ostravský tým dále závodily Kateřina Bonito, Eva Klusová, Sylva Sládečková a Andrea Vojtkovská. (vi)

Florbalové mistryně s pohárem na radnici

Reprezentanty 1. SC Vítkovice Oxdog, mistryně a vicemistry ČR ve florbalu, přijali 12. května v radnici náměstci primátora Martin Štěpánek a Zbyněk Pražák, kteří ocenili mimořádný sportovní úspěch obou týmů.

Florbalistky porazily v superfinále extraligy v pražské O2 Aréně Chodov 4:3 na nájezdy a vybojovaly pro Ostravu třetí titul v historii. Jejich mužští kolegové podlehlí stejnému soupeři 4:5 a získali stříbrné medaile. Na snímku jsou (zleva) prezident klubu Tomáš Krásný, hráčky Denisa Ferenčíková, Ivana Šupáková, Romana Kiecková, Veronika Enenkelová, Veronika Vobořilová a trenér Jiří Velecký. (vi)



Osmou Ostravskou muzejní noc zahájí hvězdokupa mýdlových bublin nad Prokešovým náměstím

Své brány otevře třiatřicet organizací

tipy pro volný čas

Již poosmé zažije Ostrava noc zasvěcenou široce pojaté kultuře a umění. Stane se tak v sobotu 11. června, kdy v rámci Ostravské muzejní noci od pěti hodin odpoledne do půlnoci otevře své brány 33 ostravských muzeí, galerií, ústavů a dalších organizací, které se zapojují do kulturního života města i celého Moravskoslezského kraje.

Slavnostní zahájení se již tradičně uskuteční před budovou Nové radnice na Prokešově náměstí v 18 hodin. Za přítomnosti primátora a představitelů zúčastněných institucí tu festival otevře hvězdokupa mýdlových bublin vypouštěných ze stovek bublíků. Ty se budou na náměstí rozdávat zdarma. Stejně tak zdarma bude i prohlídka reprezentačních prostor Nové radnice na večerní a posléze noční výhled z radniční věže.

Atrakcí, které Ostrava nabídne o muzejní noci, bude i tentokrát přehršel.

A to se i letos zapojí další noví účastníci. Národní památkový ústav připraví například výstavy a přednášky o architektuře a stavebně historickém průzkumu, navíc přidá i komentované prohlídky svého nového sídla v ulici Odboje. Umělecká společnost Cirkul trochu jinak pozve na sobotní část festivalu Cirkulum, který se koná v městské památkové zóně v Porubě a navazuje na tradici pouličního umění z minulého století. Hostem večera v Ostravském muzeu bude havířovský spolek Důl architektury, který bude prezentovat budovu havířovského nádraží a jeho uměleckou výzdobu. Novým účastníkem bude i hudební škola Pop Academy, jejíž zpěvačky předvedou celou plejádu hudebních žánrů.

Také letos budou k dispozici zvláštní autobusové linky, které budou zdarma přepravovat účastníky Ostravské muzejní noci mezi jednotlivými institucemi. Fungovat bude online rezervační systém, který zaručí, že zájemci



Vzpomenete si? Mýdlové bubliny zahajovaly Ostravskou muzejní noc také před dvěma léty.

o konkrétní akce budou na nich mít garantováno své místo nebo že nebudou muset čekat v dlouhých frontách.

Podrobnosti lze najít na webových stránkách www.ostravskamuzejninoc.cz nebo na Facebooku. **(bk)**

Seznam institucí zapojených do Ostravské muzejní noci 2016

- Ostravské muzeum, příspěvková organizace
- Galerie výtvarného umění v Ostravě, příspěvková organizace **(R)**
- Radnice města Ostravy
- Český rozhlas Ostrava **(R)**
- Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, příspěvková organizace
- Minikino Kavárna **(R)**
- Klub Atlantik
- PLATO – platforma (pro současné umění), Galerie města Ostravy
- Hasičské muzeum města Ostravy
- Muzeum a galerie Mlejn
- Výtvarné centrum Chagall
- Antikvariát a klub Fiducia
- Slezskoostravská galerie

- Galerie Magna
- Národní památkový ústav
- Miniuni – Svět miniatur
- Knihovna města Ostravy, příspěvková organizace
- Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě, příspěvková organizace
- Alliance française Ostrava
- Janáčkova filharmonie Ostrava, příspěvková organizace
- Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě
- Lidová konzervatoř a Múzická škola, příspěvková organizace
- Střední umělecká škola Ostrava, příspěvková organizace

- Dopravní podnik Ostrava, a. s., dílny Martinov
- Železniční muzeum moravskoslezské, o. p. s.
- Dolní oblast Vítkovice
- Svět techniky
- Landek Park
- Důl Michal **(R)**
- TyfloCentrum Ostrava, o. p. s. **(R)**
- INDUSTRIAL Gallery **(R)**
- Cirkulum
- Pop Academy

*(Symbolem **(R)** jsou označeny aktivity, které je vhodné rezervovat dopředu pomocí online rezervačního systému.)*

Program odstartuje závod netradičních lodí. Kolik jich dopluje od Hradní lávky k „Sýkoráku“?

Ostravice ožije po roce Rozmarnými slavnostmi

Řeka 2016 aneb Rozmarné slavnosti Ostravice se po loňské vydařené premiéře vracejí v sobotu 25. června. V režii klubu Atlantik, Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava, ve spolupráci s obvodem Moravská Ostrava a Přívoz, Slezská Ostrava a podporou města Ostravy.

Ve dvě hodiny po poledni slavnosti odstartují závodem netradičních lodí. Každý účastník se může předvést na plavidle vlastní výroby. Dobrodruzi a kutilové nebudou omezo-váni. Nejoriginálnější člun, který bude schopen doplout od soutoku Ostravice s Lučinou k Sýkorovu mostu, může vyhrát hlavní cenu, kterou je 15 tisíc korun.

Druhý ročník Rozmarných slavností slibuje bohatý program na obou



Rozmarné slavnosti Ostravice a závod netradičních lodí přilákaly před rokem na moravský a slezský břeh řeky početné publikum. Foto: archiv

březích řeky. Nebudou chybět soutěže pro děti i dospělé, půjčovna loděk, závody v přejezdu mokré lávky, exhibice vodního slalomu a další atrakce, které vloni k řece přilákaly tisíce lidí. Pokud počasí dovolí, bude možné le-nošit na lehátkách ve stínu slunečníků. Moravský a slezský břeh Ostravice propojí tři říční přívozy, takže návštěvníci akce se nebudou muset brodit nebo chodit po mostech.

Na Havlíčkově nábřeží i na slezském břehu bude vařit a grilovat více než třicítka kuchařů, na čepu se objeví piva různých značek. Večer vyvrcholí světelnou show (22.00 h) na mostě Miloše Sýkory a pro vytrvalé after parties v okolních hudebních klubech. **(vš)**