

RADNICE!!!



Mgr. Miloslava Soukupová
Leo Žídek
Jiří Boháček
IN MEMORIAM
Lumír Plac



**Ceny města Ostravy
poprvé jinak**



Milí Ostravané,

s červencem přichází konec školního roku, doba prázdnin a čas dovolených. Přeji Vám, abyste si volno užili, a rozhodně mě potěší, pokud s sebou na jadranskou či baltskou pláž, k jihočeskému rybníku, do pálavského sklípku nebo kamkoliv jinam vezmete červencové vydání městského zpravodaje Radnice!!! Prostřednictvím 16 stran plných zajímavého dění v Ostravě tak neztratíte spojení s Vaším/naším městem ani v kešském přírodním parku nebo u islandských gejzírů.

Velkou událostí bylo předávání Cen města Ostravy. Letos jsme jej navíc spojili s udílením ocenění Sportovec roku, Podnikatelský objev roku a s oceněním pracovníků ve školství. Více zjistíte na páté straně. Hned na další straně najdete rozhovor s historicky první držitelkou ceny Podnikatelský objev roku.

Dovíte se, že ostravský magistrát je opět nejpřívětivějším úřadem v kraji, v jaké fázi je dlouho očekávaný projekt Světa dopravy nebo jak si stojí plány na rychlé spojení s Katovicemi. Nezapomínáme ani na letní kulturní tipy a mnoho dalšího. Jen se začtěte!

Drobnost závěrem. Jestliže Vaše ratolesti přinesly vysvědčení, které tak úplně neodpovídá Vaším představám, berte to prosím s nadhledem. Ty skutečně důležité zkoušky čekají Vaše potomky až později. Mimo chodem, víte, že Bohumil Hrabal, dosud nepřekladanější český spisovatel, na gymnáziu opakovaně propadal z češtiny? Tak vidíte, známky nestojí za to, abychom si kvůli nim kazili letní dny.

Váš
Jan Dohnal,
primátor města Ostravy

Kam na přívětivý úřad? K nám!

Statutární město Ostrava dosáhlo úspěchu v 11. ročníku soutěže Přívětivý úřad a již poosmé za sebou mu patří první příčka v Moravskoslezském kraji. Soutěž pořádá Ministerstvo vnitra České republiky a zúčastňují se jí obce s rozšířenou působností z celé republiky, včetně městských částí v Praze. Hlavním cílem soutěže je ocenit města a obce, které nejefektivněji, jakož i nejvstřícněji komunikují se svými občany.

Na druhém místě v soutěži Přívětivý úřad v rámci Moravskoslezského kraje skončila Kopřivnice, z bronzového umístění se těší Nový Jičín.

Hodnotitelé soutěže posuzují úroveň služeb, které jsou poskytovány klientům příslušnými úřady. Zvláštní pozornost je věnována nadstandardním službám nebo standardním službám v lepší kvalitě. Existuje řada hodnotících kritérií, mezi které patří například způsob komunikace s klienty, míra digitalizace, podpora udržitelnosti a také zapojení veřejnosti do veřejných záležitostí.

„Jsem rád, že jsme opakovaně získali cenu Přívětivý úřad. Znamená to, že klienti a návštěvníci našeho úřadu kvitují práci našich úředníků a jsou s ní spokojeni. To mě samozřejmě velmi těší, takže bych chtěl všem našim zaměstnan-



Primátor Jan Dohnal, náměstek Břetislav Říger a Ocenění!!!
Foto: Jiří Zerzoň

cům poděkovat, zejména pak těm, kteří jsou v té „první linii“ ve styku s občany, protože tam je to nejviditelnější. Věřím, že v této nastoupené cestě budeme pokračovat i nadále,“ **pochvaloval si primátor Ostravy Jan Dohnal.**

Slavnostní vyhlášení výsledků se konalo v Zrcadlové kapli pražského Klementina. Doprovázelo jej vydání publikace příkladů dobré praxe z úspěšných měst a obcí. Ostrava do této publikace zaslala dva příklady, které se celkově těší vynikajícímu hodnocení odborníků i široké veřejnosti: místo prvního kontaktu SOCIOPOINT a pěstounský projekt s názvem Dejme dětem rodinu. **MS**

„VRTky“ znamenají víc než jen rychlé dopravní spojení

Na Nové radnici došlo k prvnímu společnému zasedání komisí investičních a dopravy partnerských měst Katovice a Ostrava. Představovalo další podstatný krok v letité spolupráci, která započala již v roce 1970. Téma bylo významné a navýsost aktuální, specialisté z obou stran hranice totiž rokovali o vysokorychlostní trati (VRT).

„Ostrava a Katovice nejsou pouze partnerská města na mapě. Jsou to dvě silné středoevropské aglomerace, které řeší podobné výzvy a mají společnou šanci stát se jedním z nejdynamičtějších prostorů mezi Prahou, Varšavou a Vídní. Vysokorychlostní železnice pro nás není jen dopravní stavba, ale modernizační projekt, který může zásadně změnit dostupnost práce, vzdělávání, podnikání i každodenního života lidí na obou stranách hranice. Spojení Ostravy a Katovic do 40 minut by z dnešní přeshraniční spolupráce udělalo přirozený společný prostor. Právě proto má toto společné zasedání velký význam, posouvá naši spolupráci od deklarací ke konkrétním projektům,“ **ozřejmily důvody pro společné setkání primátor města Ostravy Jan Dohnal.**

Zasedání probíhalo po celý den, a to ve dvou blocích. Dopolední program se zaměřil na plány a výstavbu vysokorychlostního spojení, které má do budoucna spojit partnerská města. Odpolední program patřil vzájemnému informování komisí o projektech realizovaných v obou městech.

Projekt vysokorychlostní trati mezi Ostravou a Katovicemi je páteří součástí konceptu megalopole Ostrava-Katovice. Ta by se v případě svého vzniku mohla stát důležitým ekonomickým celkem, zahrnující milion Čechů a tři miliony Poláků. Po „VRTce“ by vlaky dojezdy z jednoho města do druhého dříve než za půl hodiny. Kolem tratě by navíc výhledově vznikaly nové moderní čtvrti s komfortním bydlením a patřičnou občanskou vybaveností. **RED**

Periodický tisk územního samosprávného celku

Měsíčník vydává:
Statutární město Ostrava, Prokešovo náměstí 8,
729 30 Ostrava, IČ 00845451
Náklad: 142 000 výtisků / Registrační číslo: MK ČR E 12811

Redakce:
Telefon: 599 443 714
E-mail: redakce@ostrava.cz
Šéfredaktor: Marek Skřípský

Design+Prepress: Trockenmann s.r.o.
Tisk: Walstead Moraviapress s.r.o.
Distribuce: Česká distribuční, k.s.
Vyšlo: 7. 7. 2026

Když do práce, tak na kole

Ostrava se již po deváté jako městský koordinátor zapojila do květnové celorepublikové výzvy Do práce na kole, tentokrát do 16. ročníku. Cílem oblíbené výzvy je šetřit životní prostředí, tužit kondici účastníků a pomocí sebraných dat zlepšovat (cyklo)infrastrukturu ve městě.

Nejvýkonnější ostravská cyklistka ujela v květnu 2 002,4 km, nejlepší cyklista 142 km. Chodec, který obsadil první příčku, ušel za celý květen 845,2 km, nejlepší chodkyně pak 784 km.

Letos byla velmi pestrá nabídka tzv. „akcí na triko“, jakož i výher v soutěžním klání. Soutěžící si mohli pochutnat na trubičkách v Loděnici, zajít si do kavárny KIKAFE nebo do belgické restaurace Lapeco. Další oblíbené akce na triko probíhaly tradičně u našich stálých partnerů – Slezskostravského hradu, poboček Ostravainfo!!!, Ostravského muzea a Hasičského muzea. Dolní oblast Vítkovic letos nabídla soutěžícím ještě více objektů k návštěvě. Kromě několika termínů na Bolt Tower účastníci mohli během května navštívit také Velký a malý svět techniky. Účastníci výzvy byli pozváni ke dvěma snídaním a ke svačině. Závěrečný večer s vyhlášením výsledků a oceněním těch nejlepších proběhl v prostorách



Radniční restaurace. Opět se ukázalo, že zájem o výzvu je obrovský a že zapojení účastníci mají silného soutěžního ducha. I v tomto ročníku byly v Ostravě připraveny velmi hodnotné ceny. Soutěžilo se o tři horská kola. Předání cen se zúčastnili primátor Janem Dohnal s náměstkem Alešem Boháčem. Město kromě výkonů jednot-

livců oceňovalo také týmy. V letošním roce se jich účastnilo celkem 197. Zvláštní kategorií je vyhlášení Cyklozaměstnavatele roku. Titul v příslušném městě získává firma, která na základě dotazníku nominujících zaměstnanců obdrží nejvyšší bodové ohodnocení. Letos zvítězila společnost Aeven Czech Republic s.r.o. [RED](#)

Kladivo na emise škodlivin

Dle nové monitorovací zprávy k plánu SECAP (Udržitelná energie a Akční klimatický plán) se Ostravě daří snižovat emise oxidu uhličitého v ovzduší o více než 53 % v porovnání s rokem 2000. To znamená, že moravskoslezská metropole se v tomto ohledu téměř dostala na úroveň 55 %, kterou si určila pro rok 2030. Město tak snižuje emise škodlivin podstatně rychlejším tempem, než jaké bylo původně předpokládáno.

Výše uvedený stav je výsledkem dlouhodobé a systematické práce, zahrnující stovky projektů z různých oblastí fungování našeho města. Ostrava je v neposlední řadě od roku 2011 aktivním členem evropského Paktu starostů a primátorů v oblasti klimatu a energetiky. Ten sdružuje tisíce samospráv starého kontinentu usilujících o zmírnění dopadu chodu měst na klimatické podmínky.

Ostrava tak investuje do energetických úspor, modernizace způsobů vytápění, ekologické dopravy a dalších opatření.

„Je zapotřebí též vyzdvihnout úspěšnost Ostravy v oblasti posilování modrozelené infrastruktury, kde se daří získávat finanční zdroje zejména v rámci integrované teritoriální investice. Jde zejména o projekty revitalizací zelených ploch a parků, obytných souborů, převádění zpevněných ploch na propustné, obnovy vodních prvků a v neposlední řadě o projekty protipovodňových opatření apod. Kromě zvyšování kvality života obyvatel přispívají tyto projekty významně také ke snižování dopadu klimatické změny. S ohledem na predikce je však zapotřebí v nastoupené cestě nadále pokračovat a intenzitu adaptačních opatření zvyšovat,“
dodal náměstek primátora Aleš Boháč.

Již roku 2025 Ostrava zřídila Městskou energetickou agenturu zabývající se hospodařením s energiemi a energetickou soběstačností města. [MS](#)

Majitelé psů, pozor! Začala platit změna zákona

V souvislosti se zákonnou povinností chovatelů mít psa označeného mikročipem spustila Komora veterinárních lékařů ČR od 1. 7. 2026 ostrý provoz systému Centrální evidence psů (CEP). Jde o jediný oficiální registr psů v České republice. Zákonnou povinnost tak chovatel splní pouze registrací psa v CEP. Registraci psa do systému provádějí na žádost chovatele veterinární lékaři. Některé informace může zadat i chovatel sám.

Zákon ukládá chovateli povinnost nechat štěně opatřit elektronickým čipem a zaregistrovat ho do CEP dříve, než jej předá novému chovateli. Nejpozději však do věku 3 měsíců. Starší psy musí chovatel zaregistrovat nejpozději při nejbližším očkování nebo přeočkování psa proti vzteklině. Poplatek za zápis informací do CEP hradí chovatel veterinárnímu lékaři. Pro urychlení je vhodné vytisknout si před návštěvou veterináře formulář pro evidenci psa a vyplnit jej. Formulář slouží také coby podklad žádosti.

Příslušný formulář je dostupný na webových stránkách CEP <https://registrpsu.gov.cz/>. Registraci psa do CEP a zaplacením administrativního poplatku není splněna ohlašovací povinnost k platbě místního poplatku ze psů dle obecně závazné vyhlášky č. 16/2023, o místním poplatku ze psů, v platném znění. [RED](#)

Hokejbal s dvojitým českým stříbrem

Ve dnech 20. až 28. 6. byla Ostrava dějištěm 16. ročníku Mistrovství světa v hokejbale mužů a žen. Dramatické souboje ve skupinách i vyřazovací části zhlédlo přesně 5 689 diváků, což je velmi solidní počet. Ženský i mužský výběr České republiky postupoval turnajem velmi suverénně a nakonec si hokejbalisté i hokejbalistky národních týmů shodně odváží z Ostravar Arény stříbrné medaile.

Česky i Češi dokráčeli až do finále, kde - opět ve shodě - narazili na soupeře ze Spojených států amerických. Konečný výsledek byl dlouho na vážkách. Muži šli za stavu 1:1 do prodloužení, kde se Američanům povedlo zdařilé přečíslení, zakončené zlatým gólem Biagettiho. Hokejbalistky padly s Američankami tím nejtěsnějším rozdílem. O výsledku 0:1 rozhodla v 18. minutě trefa Schneiderhanové.

Hokejbalové mistrovství světa v neposlední řadě provázel bohatý doprovodný program. Jeho součástí bylo též finále Ostravského poháru, turnaje základních škol a odpovídajících tříd gymnázií ze severní Moravy a českého Slezska. Pohár získala ZŠ Přerov Želatovská, když ve finále zvítězila nad ZŠ Ostrava Bělský Les.

Mezi partnery a garanty turnaje patřilo rovněž statutární město Ostrava, které v září 2024 podepsalo s Moravskoslezským krajem a Českomoravským svazem hokejbalu spo-



Foto: Michal Struž

lečné memorandum o vzájemné spolupráci při organizaci šampionátu, jakož i jeho finanční podpoře. Hokejbalové mistrovství světa se na území České republiky hrálo poctvrté (Litoměřič-

ce 1998, Píseň 2009, Pardubice 2017). Moravskoslezská metropole tak znovu potvrdila svou úlohu města sportu, které pořádá mezinárodní turnaje vrcholné úrovně. [MS](#)

Pro prvňáčky je znovu připravena bezplatná ODISka

Společnost Koordinátor ODIS, která je oficiálním správcem a organizátorem Integrovaného dopravního systému Moravskoslezského kraje pokračuje také letos v oblíbené kampani zaměřené na cestování dětí. Malí pasažéři, narození v letech 2019 a 2020, mohou získat zcela zdarma dopravní kartu ODISka, která jim poslouží k nákupu jízdních dokladů.

„Těto výhodné nabídky lze využít od začátku roku do 31. 12. 2026. Platí pro všechny děti ve věku 6 a 7 let, bez ohledu na jejich aktuální školní docházku. Záměrem této akce je motivovat jak děti, tak jejich rodiče k co nejčastějšímu cestování hromadnou dopravou,“ **uvítal pravidelnou kampaň Koordinátora ODIS náměstek primátora Břetislav Riger.**

Rodičům a dalším zákonným zástupcům dětí se nabízejí hned dva způsoby, kterými o ODISku požádat. Buď z pohodlí domova prostřednictvím e-shopu ODISka.cz, nebo osobně na dopravních infocentrech ODIS a dalších partnerských místech zajišťujících vydávání ODISek. Pokud se rozhodnou pro druhou možnost, musí s sebou přinést fotografii dítěte o rozměrech 35 × 45 mm, jeho osobní doklad (rodný list, průkaz zdravotní pojišťovny, cestovní pas nebo občanský průkaz) a osobní doklad zákonného zástupce dítěte (občanský průkaz nebo cestovní pas). Rodiče ušetří 130 korun, kolik ODISka běžně stojí.

„Snažíme se takto rodičům alespoň částečně ulevit od výdajů, které s sebou nástup dítěte do školy přináší, a zároveň děti přirozenou cestou seznámit s veřejnou dopravou. Právě toto období, tedy okolo začátku povinné školní docházky, považujeme za ideální pro vytvoření pozitivního vztahu k cestování veřejnou dopravou,“ **objasnil Martin Dutko, jednatel společnosti Koordinátor ODIS.**

Vyzvednutí karty na kontaktním místě je bezplatné, při zaslání doporučenou poštou musí příjemce uhradit poplatek za doručení. Podrobněji na www.kodis.cz. [MS](#)

Moje první ODISka

Všem dětem, které v aktuálním kalendářním roce oslaví **6. nebo 7. narozeniny**, nabízíme **dopravní kartu ODISka** zcela **ZDARMA**.

www.kodis.cz

Ceny města Ostravy 2026 znají své držitele

Magistrát udělil Cenu města čtyřem osobnostem za jejich mimořádný přínos k rozvoji moravskoslezské metropole. Ceremoniál u příležitosti tohoto ocenění se konal v Divadle Antonína Dvořáka. Vůbec poprvé bylo předávání Cen města Ostravy spojeno s vyhlášením Ocenění pedagogických i nepedagogických pracovníků roku, Sportovce roku a Podnikatelského objevu roku.



Foto: Jiří Zerzoň

Ceny města Ostravy jsou udělovány od roku 1996, a to fyzickým osobám, fyzickým osobám podnikajícím či právníkům osobám za zvláštní zásluhy. V letošním roce si toto prestižní ocenění z rukou ostravského primátora Jana Dohnala převzali Miloslava Soukupová, Jiří Boháček a Leo Židek. Cenu města Ostravy in memoriam obdržel Lumír Plac.

„Ceny města Ostravy jsou pro nás dlouholetou tradicí, kterou jsme založili před téměř třiceti lety. Je mi vždy nebyvalou ctí a opravdovým potěšením takto poděkovat a vzdát úctu těm, kdo takto nezištně, a přitom značnou měrou přispívají k rozvoji a dobrému jménu našeho města. Spektrum oceněných pravidelně pokrývá nejrozličnější myslitelné obory činností, o čemž svědčí také letošní ročník Cen města Ostravy. U příležitosti jeho konání si tak můžeme znovu připomenout, že jsme městem s obrovským lidským potenciálem,“ shrnul primátor města Ostravy Jan Dohnal.

Miloslava Soukupová je mimořádnou osobností české kultury, uměleckého vzdělávání a inkluze. Jako ředitelka Lidové konzervatoře a Múziké školy v Ostravě, p. o., se již více než tři desetiletí věnuje rozvoji uměleckého vzdělávání pro široké spektrum posluchačů, včetně dětí a dospělých se zdravotním handicapem. Pod jejím vedením

se Lidová konzervatoř a Múziká škola rozrostly na více než 1 200 posluchačů, kterým se věnuje přes 120 pedagogů. Instituce nabízí přes 40 uměleckých, estetických a terapeutických oborů, jejichž hlavním cílem je nejen vzdělání, ale také zlepšení kvality života prostřednictvím umění.

Jiří Boháček působí jako historik městské hromadné dopravy a dlouholetý popularizátor historie veřejné dopravy, zejména v ostravském regionu. Je zakládajícím a dodnes předním členem ostravského Kroužku přátel městské hromadné dopravy, jehož udržení, rozvoj a dlouhodobá činnost jsou jeho celoživotní snahou. V současné době je zaměstnán v Dopravním podniku Ostrava jako historik a kurátor podnikové sbírky historických vozidel. Významnou součástí úsilí Jiřího Boháčka je podpora a výchova mladých následovníků.

Leo Židek patří k zakládajícím členům bývalé pobočky Konfederace politických vězňů v Ostravě, již byl dlouholetým předsedou. Více než dvě desetiletí předává své osobní svědectví o době komunistické totality studentům, žákům i široké veřejnosti. Jeho besedy, přednášky a exkurze do míst spojených s bývalými věznicemi a lágry nejsou jen historickou osvětou – jsou mostem mezi generacemi.

Lumír Plac (oceněn in memoriam) byl výraznou osobou ostravského hornictví, průmyslového dědictví i cestovního ruchu. Ostravský rodák a dlouholetý ředitel areálu Landek Park – Hornické muzeum zasvětil celý profesní život zachování a popularizaci hornických tradic. Jeho profesní dráha je příkladem mimořádné osobní i odborné kontinuity. Od práce havíře na ostravsko-karvinských šachtách se postupně vypracoval přes technické a ekonomické pozice až do vedení hornických expozic.

Součástí slavnostního večera bylo také ocenění pedagogických i nepedagogických pracovníků ve školství. Ostravská radní Andrea Hoffmannová předala cenu dohromady třinácti osobnostem ve čtyřech kategoriích.

Také Sportovec roku byl tradičně vyhlášen ve vícero kategoriích. Cenu za nejlepšího jednotlivce získala fenomenální sprinterka Karolína Maňasová, nejlepším kolektivem je Sportovní basketbalová škola Ostrava a talentem roku cyklistka Barbora Bukovská. Nejlepším handicapovaným sportovcem se letos stal parahokejista Matyáš Frýdl a mezi sportovní legendy byl uveden někdejší ikonický fotbalový brankář Luděk Mikloško. Společnost OSTRÁ GROUP pak byla oceněna jako společensky odpovědná firma.



Svou premiéru měla cena Podnikatelský objev roku. Od náměstkyně primátora Lucie Baránkové Vilamové ji tak v rámci prvního ročníku převzala Nikola Kočí s projektem „TOČÍ pralinky“. Projekt ruční výroby pralinek byl vyhodnocen jako silně uchopený a funkční podnikatelský záměr s jasným produktem a prokazatelnou aktivitou na trhu. Město zároveň udělilo dvě čestná uznání: Barboře Bezděkové za podnikání s výrazným celospolečenským přehadem a originální propojení technologií a designu a dále Kateřině Kolářové, za sociálně odpovědné podnikání a inovativní přístup v kombinaci s významným společenským přínosem. **MS**

Podnikatelský objev roku má sladkou práci

Pralinky rozličných podob a chutí dobývají Ostravu

Letos vůbec poprvé vyhlásilo statutární město Ostrava soutěž Podnikatelský objev roku, jak si může laskavý čtenář podrobněji přečíst na předcházející stránce. Pro ocenění z rukou náměstkyně primátora Lucie Baránkové Vilamové si na pódium Divadla Antonína Dvořáka přišla Nikola Kočí, která původně nevěděla, zda se do soutěže vůbec přihlásit. Spolu s manželem „Točí pralinky“. Takový název nese jejich podnikatelský projekt. Pralinky jsou lahodné, barevné, leckdy neobvyklé, „návykové“... Jak se „točí pralinky“ v Ostravě? To zjistíte z následujících řádků.

Foto: Vladimír Pryček / magazín Patriot



Dovolte, abych Vám úvodem pogrataloval k úspěchu v soutěži Podnikatelský objev roku. Co pro Vás ocenění znamená? Váhala jste s přihlášením do soutěže, nebo jste měla o účasti hned jasno?

Moc za něj děkujeme. Jsme hrozně rádi, že Ostrava pracuje na tom, aby podporovala malé podnikatele a řemeslnou práci – je tu spousta

šikovných lidí se skvělými nápady a je hezké vidět, že si toho město všímá. Pro nás bylo vítězství v podstatě šok. S přihláškou jsme váhali, protože jsme během řemeslného akceleratoru viděli tolik skvělých projektů, že jsme si nepřipadali jako jasní kandidáti. Nakonec nás „donutila“ přihlásit moje sestra – a za to jsme jí teď vděční.

Jak se vůbec zrodil nápad „točit pralinky“? Četl jsem, že Vaše začátky nebyly jednoduché. Výrobu pralinek jste s manželem zařizovali v bývalém řeznictví, studovala jste zároveň fyzioterapii, vychovávala dítě, hrála hokej... To musel být „bláznivec“, ne?

První pralinky jsem vyrobila ještě v domácích podmínkách svému manželovi Honzovi, tehdy ještě svému příteli, jako dárek – a úplně mě to pohltilo. Nejdřív to byl koníček vedle hokeje, studia a práce, postupem času jsem si ale uvědomila, že bych to ráda posunula dál. Když se pak naskytla možnost mít vlastní pralinkárnu, moc jsme nepřemýšleli a šli do toho. Posledních pět šest let bylo opravdu náročných, ale neměnili bychom. Velký podíl na tom všem má i moje sestra Káťa a moje maminka – bez jejich pomoci, ať s dětmi, nebo s kompletováním zakázek (často i s ochutnáváním), bychom to takhle nezvládali.

Co musí mít „dokonalá pralinka“?

Ideální pralinka by měla mít tenkou skořápku, čokoláda by měla pěkně křupnout a základem každé skvělé pralinky je samozřejmě náplň. Všechny náplně si vyrábím sama a baví mě vymýšlet a zkoušet nové. Jak se říká – sto lidí, sto chutí. V naší stálé nabídce najdete pralinky ovocné, oříškové, dvouvrstvé i třeba velmi oblíbený slaný karamel. Snažím se kolekci dělat tak, aby si v ní každý našel to své.

Mnoho lidí si pod pojmem „pralinka“ představí dříve ikonické „Rumové pralinky“. Máte v sortimentu něco aspoň trochu podobného?

Myslím, že rumové pralinky jsou v Česku bezesporu takový nostalgický fenomén. My máme ale trochu jiný koncept, kde se zaměřujeme na moderní cukrařinu. Nicméně kombinace alkoholu a kvalitní čokolády je skvělá, na mých kurzech si třeba vyrábíme s klienty whiskey pralinky.

Jste malá rodinná firma. Je podle Vás Ostrava pro takový druh podnikání vhodným místem?

Myslím, že ano. Není to úplně lehké – řemeslné, ruční podnikání tady ještě pár let zpátky nebylo tak vidět – ale zároveň jsme zažili, jak moc se Ostrava za poslední roky proměnila. Přibylo lidí, kteří chtějí kupovat lokálně a od malých výrobců, a podpora typu řemeslného akceleratoru nebo téhle soutěže ukazuje, že to město myslí vážně. Pro nás je navíc Ostrava domov, takže sem prostě patříme.

Říká se, že řezníci už „po práci“ nemohou maso vidět a dají si radši sladké. Jak to mají výrobci pralinek?

Já mám ráda ten proces výroby, takže si pralinku dám tak jednou za čas. Můj manžel je přesný opak – ten miluje sladké, takže to za nás dva vyvažuje. A naše děti? To jsou ti největší milouni!

Děkujeme za rozhovor MS

Badatelka věnovala archivu jedinečnou historickou kartotéku

Léta bádání v různých archivech, více než čtvrtstoletí precízní a usilovné badatelské práce proti proudu času. Na konci snažení genealožky a muzejnice Libuše Salomonovičové bylo vytvoření kartotéky židovských obyvatel Ostravska od 9. století až do druhé světové války. Rodačka z Vítkovic ji po ukončení aktivní badatelské činnosti věnovala Archivu města Ostravy.



Během práce na této kartotéce pátrala Libuše Salomonovičová nejen v archivu našeho města, ale také Národním archivu, Moravském zemském archivu a dalších archivářských pracovištích po celé zemi. Podařilo se jí zmapovat osudy židovské menšiny z našeho regionu, připomenout hrůzy holocaustu a rovněž znovu spojit rodiny, které rozdělily události okupace a druhé světové války. Shromážděná kartotéka obsahuje údaje o více než deseti tisících osob, kopie vzácných knih, cenné dokumenty a fotografie. Svůj výzkum paní Salomonovičová taktéž využila k napsání několika tematických knih.

„Náš archiv již víc jak sto let pečuje a chrání písemné bohatství města týkající se jeho dějin a je pokladnicí informací předchozích generací. Skýtá miliony dokumentů, tisíce svazků knih i dobových novin či časopisů. Badatelské výsledky paní Salomonovičové, kterých dosáhla za uplynulé víc jak čtvrtstoletí, ozřejmí historické okamžiky města a jsou nezastupitelným pramenem informací. Velmi nás těší, že unikátní materiály poskytla právě našemu archivu, který je bude moci sdílet s dalšími zájemci,“ **poděkoval badatelce ostravský primátor Jan Dohnal** při vzájemném setkání v prostorách archivu Města Ostravy.

Archiv města Ostravy získává s kartotékou Libuše Salomonovičové neocenitelný materiál k širokému využití. Ona sama odmítla nabídky Židovského muzea v Praze i Muzea diaspory v izraelském Tel Avivu. Plody záslužné činnosti Libuše Salomonovičové tak skončily v jejím rodném městě. **MS**

Europe Direct Ostrava na Nové radnici

Od začátku letošního roku působí informační středisko Evropské unie Europe Direct Ostrava v prostorách Magistrátu města Ostravy. Nově jej provozuje Statutární město Ostrava a jeho cílem je přibližovat evropská témata obyvatelům Ostravy i celého Moravskoslezského kraje.

Jedná se o součást evropské sítě informačních středisek, která poskytují veřejnosti srozumitelné informace o Evropské unii, jejích politikách, programech a aktuálních prioritách. Po celé unii funguje více než 420 středisek, v České republice jich najdete dvanáct.

Ostravské středisko chce být místem, kde lidé získají odpovědi na své otázky týkající se EU, dozvědí se více o možnostech, které evropské programy nabízejí, a mohou se zapojit do diskusí o tématech, která ovlivňují jejich každodenní život. Bude pomáhat vysvětlovat souvislosti a přibližovat evropské příležitosti obyvatelům regionu. Ostrava je městem, které se v posledních letech výrazně promě-

ňuje. Evropské prostředky se významně podílely např. na rozvoji dopravy, životního prostředí, vzdělávání, veřejných prostor nebo podpory inovací. Zmínit můžeme velké strategické projekty, např. Černá kostka, VOX Ostrava, tak i menší rozvíjející komunity po celém regionu.

Europe Direct Ostrava nabízí bezplatné informační služby a připravuje besedy, přednášky, vzdělávací programy i akce zaměřené na aktuální společenská témata. Významnou část aktivit tvoří ty zaměřené na vzdělávání. Pro seniory vznikly programy cílené na finanční a mediální gramotnost, pro děti a studenty pak lekce věnované finanční gramotnosti, médiím nebo životnímu prostředí.

Ani v dalších měsících nebude o aktivity nouze. Připravují se programy a cykly zaměřené na kyberbezpečnost pro seniory i žáky, mediální gramotnost pro učitele nebo projekt EUtejný, který přiblíží evropská témata veřejnosti netradiční formou. Více na www.europedirect.cz pobočka Ostrava. **RED**



Informační středisko Evropské unie

Nově najdete od 1. 1. 2026 v budově magistrátu města Ostravy. Provozovatelem střediska pro léta 2026–2030 je statutární město Ostrava. Provozní doba: pondělí 9.00–14.00, středa 12.00–17.00

www.europedirect.cz
ostrava@europa-direct.cz



EUROPE DIRECT
Ostrava

Svět dopravy - muzeum, jak ho neznáte

Ostrava určila vítěze soutěže o ideový návrh ztvárnění multifunkčního prostoru s názvem Svět dopravy. Jedinečný a velkoryse pojatý areál, soustředěný okolo budovy nádraží Ostrava-Vítkovice, přiblíží návštěvníkům všech generací poutavou formou historie, přítomnosti a budoucnosti městské dopravy. Nosný ideový příběh Světa dopravy bude realizován podle vítězného návrhu z dílny Konsorcia společností Yord a PROFURE. Ten znázorňuje městskou dopravu coby síť neuronů v lidském těle.

Myšlenka Světa dopravy navazuje na dřívější záměr zřídit v Ostravě muzeum dopravy, jež mělo původně stát v blízkosti vlakového hlavního nádraží. Postupem času převládla idea vytvořit prostor, který by svým záběrem překročil klasický muzejní rámec. V bezprostřední blízkosti vítkovického nádraží, považovaného za cennou ukázkou bruselského stylu v české architektuře, tak vznikne areál znázorňující téma dopravy coby živý, proměnlivý a interaktivní systém, kde zpřístupnění historických exponátů je velice důležitým, ne však jediným prvkem. Rozkládat se bude na více než 40 tisících m².

„Soutěžní porotu nebývale zaujal právě zvolený neobvyklý přístup. Svým pojetím se totiž expozice výrazně posouvá od běžné statické ukázky k návštěvnickému zážitku založenému na datech, interaktivitě, personalizaci a pochopení širších městských souvislostí,“ **zhodnotila náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.** „Chceme být výjimeční, chceme uvádět v život originální a neotřelé projekty, které přitom osloví široké



spektrum zájemců. Návrh vítězného studia - interaktivní svět s podtitulem ‚M-PULSE‘ - tyto parametry naprosto splňuje.“

Součástí Světa techniky budou jak vnitřní, tak venkovní expozice. Některé z nich stálé, jiné dočasné, reagující kupříkladu na různá tematická výročí nebo naopak aktuální dění. Autor vítězného návrhu teď v navazujícím zadávacím řízení rozpracuje ideový návrh do podoby studie. **MS**

Dříve „pavilon G“, v budoucnu divadelní „Géčko“



Vizuálizace: atelier38

Národní divadlo moravskoslezské (NDM) zahájilo rekonstrukci bývalého pavilonu G na výstavišti Černá louka. Do konce roku 2028 v místě vznikne nová multifunkční divadelní/kulturní scéna pro cca 220 diváků, bude se tam nejen hrát, ale také plnohodnotně zkoušet. Dnešní provoz NDM neumožňuje často hrát a zkoušet na jednom jevišti v jednom dni, „Géčko“ problém vyřeší.

Prostor bude po rekonstrukci také rozšiřitelný pro koncerty a kulturní akce jiných pořadatelů a vedení divadla slibuje celoroční provoz. Letošní investice města Ostravy do projektu je 70 milionů korun a umožní kromě nutných bouracích prací v exteriéru i uvnitř budovy také výstavbu všech

inženýrských sítí a vyzdění obvodového pláště budovy. NDM má povolení na nutné kácení stromů, což ale nebude investor platit, protože se divadlo domluvilo s hasiči a ti provedou práce v rámci svého výcviku. Staveniště je v zóně oblíbených procházek – je řádně oplocené, zajištěné a stavební firma se bude snažit omezovat pohyb veřejnosti v oblasti co nejméně.

„Proměna pavilonu G na novou studiovou scénu je klíčová nejen pro další fungování a rozvoj Národního divadla moravskoslezského, ale i v kontextu celoměstské kulturní infrastruktury. Důležité je, že zapadá do celkové revitalizace území Černé louky, která bude kromě zelené oázy v centru města nabízet útočiště studentům, zázemí novým podnikům a ještě širší záběr kulturního využití. Takzvané Géčko přinese zásadní synergický efekt a velmi důležitý posun v rozvoji této lokality. Letošní investice je počátkem tříletého procesu komplexní rekonstrukce, kterou je město samozřejmě připraveno i v dalších letech podporovat, do financování by však měly být zapojeny také externí zdroje,“ **konkretizovala náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.**

Stavba za přibližně 410 milionů korun by měla být hotová v horizontu dvou let. **RED**

Vyhlášení výběrové řízení – vzdělávání a talent management

Statutární město Ostrava vyhláší na základě usnesení rady města č. 10104/RM2226/140 ze dne 9. 6. 2026 výběrové řízení Výzvy na podporu vzdělávání a talentmanagementu na území statutárního města Ostravy na rok 2027 (kód KaŠ/vVT) a současně na základě usnesení zastupitelstva města č. 2057/ZM2226/31 ze dne 24. 6. 2026 výběrové řízení Programu na podporu vzdělávání a talentmanagementu na území statutárního města Ostravy na rok 2027 (kód KaŠ/VT).

Program a Výzva na poskytování peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy včetně podporovaných oblastí a žádostí je k dispozici na webových stránkách www.dotace.ostrava.cz v sekci Vzdělávání → Vzdělávání a talentmanagement.

Bližší informace k tomuto programu a výzvě podá kontaktní osoba Magistrátu města Ostravy.

Magistrát města Ostravy, odbor kultury a školství

Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava

kód: KaŠ/VT, KaŠ/vVT

kontaktní osoba: Mgr. Izabela Gerolt Riessová

telefon: 599 443 340

e-mail: izabela.geroltriessova@ostrava.cz

Lhůta pro podání žádostí je od 11. 9. 2026 do 25. 9. 2026.

Vyhlášení výběrového řízení – rozvoj kvality školství

Statutární město Ostrava vyhláší na základě usnesení rady města č. 10080/RM2226 2226/140 ze dne 9. 6. 2026, výběrové řízení Výzvy na podporu rozvoje kvality školství na území statutárního města Ostravy na rok 2027 (kód KaŠ/vŠKOL) a současně na základě usnesení zastupitelstva města č. 2055/ZM2226/31 ze dne 24. 6. 2026 výběrové řízení Programu na podporu rozvoje kvality školství na území statutárního města Ostravy na rok 2027 (kód KaŠ/ŠKOL).

Program a Výzva na poskytování peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy včetně podporovaných oblastí a žádostí je k dispozici na webových stránkách www.dotace.ostrava.cz v sekci Vzdělávání → Rozvoj kvality školství.

Bližší informace k tomuto programu a výzvě podá kontaktní osoba Magistrátu města Ostravy.

Magistrát města Ostravy, odbor kultury a školství

Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava

kód: KaŠ/ŠKOL, KaŠ/vŠKOL

kontaktní osoba: Ing. Martina Kuchyňková

telefon: 599 444 264

e-mail: martina.kuchynkova@ostrava.cz

Lhůta pro podání žádostí je od 11. 9. 2026 do 25. 9. 2026.

Vyhlášení výběrového řízení – výzvy

Statutární město Ostrava vyhláší na základě usnesení č. 1988/ZM2226/31 výběrové řízení na poskytnutí peněžních prostředků v oblasti kultury z rozpočtu statutárního města na jednoleté projekty pro rok 2027.

Tématické okruhy:

1. Hudební a scénické umění
2. Literatura a publicistika, včetně ediční činnosti
3. Výtvarné umění, architektura a fotografie včetně ediční činnosti a výtvarných výstav
4. Kulturně vzdělávací činnost (např. výstavy, expozice, knihovnictví)
5. Ostatní kulturní aktivity, včetně multioborových projektů
6. Audiovizuální díla

Lhůta pro podání žádostí do výběrového řízení je od 11. 9. 2026 do 25. 9. 2026.

Celkový předpokládaný objem peněžních prostředků pro dotační oblast kultury vyčleněných z rozpočtu SMO pro rok 2027 činí 12 000 000 Kč. O dotacích rozhodnou orgány města nejpozději v březnu 2027.

Podmínky a formuláře na <https://dotace.ostrava.cz/>.

Kontaktní osoby:

Radomíra Grimmová, tel. 599 443 041, e-mail: radomira.grimmova@ostrava.cz
Šárka Böhmerová, tel. 599 443 074, e-mail: sarka.bohmerova@ostrava.cz

Statutární město Ostrava vyhláší na základě usnesení zastupitelstva města č. 2003/ZM2226/31 ze dne 24. 6. 2026 výběrové řízení na poskytování peněžních prostředků na rok 2027 na podporu aktivit a služeb v těchto oblastech:

- | | |
|-----------------------------|-----------|
| • rodinná politika | SVZ/RP |
| • volný čas | SVZ/VČ |
| • podpora osob s handicapem | SVZ/H |
| • sociální péče | SVZ/SP |
| • protidrogová prevence | SVZ/PP |
| • prevence kriminality | SVZ/PK |
| • zdravotnictví | SVZ/ZDRAV |

Programy na poskytování peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy na rok 2027 pro jednotlivé oblasti a žádosti jsou k dispozici na webových stránkách statutárního města Ostravy (www.dotace.ostrava.cz). Bližší informace k těmto programům podají kontaktní zaměstnanci Magistrátu města Ostravy (odbor sociálních věcí a zdravotnictví, Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava).

rodinná politika	Mgr. Aneta Hejlková	599 443 193	aneta.hejlkova@ostrava.cz
volný čas	Mgr. Marie Hrdinová	599 443 083	marie.hrdinova@ostrava.cz
podpora osob s handicapem	Bc. Kamila Káňová, DiS.	599 443 871	kamila.kanova@ostrava.cz
sociální péče	Mgr. Pavla Klozíkova Bc. Monika Ličková, DiS.	599 443 820 599 443 819	pavla.klozikova@ostrava.cz monika.lickova@ostrava.cz
protidrogová prevence	Mgr. Markéta Héglová	599 443 860	marketa.heglova@ostrava.cz
prevence kriminality	Mgr. Vendula Měchová, DiS.	599 443 858	vendula.mechova@ostrava.cz
zdravotnictví	Mgr. Jana Trdá	599 443 867	jana.trda@ostrava.cz

Lhůta pro podání žádostí je od 25. 9. 2026 do 9. 10. 2026.

Investice do bezpečnosti nás všech

Účinné tasery, realistický simulátor možných krizových situací, drony pro usnadnění pátrání. Všechny tyto cenné pomocníky při výkonu služby obdrží městští strážníci od ostravského magistrátu. Hasiči se zase mohou z prostředků města těšit na protipovodňové zábrany. Ostrava tak systematicky pokračuje v investicích do bezpečnosti jejích obyvatel.

„Bezpečnost města je pro nás klíčová. Kriminalita ve městě za uplynulých deset významně klesla, i nadále však pokračujeme v dílčích krocích k dalšímu zlepšení. Ke zvýšení akceschopnosti naší městské policie pořídíme nové prostředky, v procesu je nákup dvou dronů s videokamerou a termovizí, což zvýší operativní reakci městské policie hned v několika oblastech. Pořídíme také čtyři elektrické paralyzéry, společně s výcvikovým trenážerem,“ uvedl ostravský primátor Jan Dohnal.

Vybavení pro Městskou policii Ostrava si vyžádá přes 1,6 milionu korun. Taser představuje v městském prostředí alternativu k palné zbraní. Nehrozí u něj odraz střel, samotné laserové zaměření mnohdy působí na pachatele silně pacifikačním účinkem. Trenážer s virtuální realitou umožňuje výcvik taktiky v bezpečném prostředí, zatímco drony s infракamerami výrazně zjednoduší pátrací akce.

Pořízení efektivních zábran proti velké vodě je výsledkem šetření po předloňských zářijových povodních, kdy bylo v Nové Vsi zjištěno několik zvláště ohrožených míst. **Podle náměstka**



primátora Aleše Boháče bylo nutné řešit stav protipovodňové hráze v ulici U Hrubků: „Město nyní zafinancuje pro území protipovodňové zábrany, které navýší hráz o 70 cm. Zmíněný bezpečnostní prvek byl vyzkoušen v terénu a plně splňuje potřebu daného kritického místa. Pakliže bude území později upraveno ze strany Povodí Odry, dají se zábrany použít na kterémkoliv jiném potřebném místě ve městě.“

Další protipovodňová opatření se dotknou podchodu železniční tratě mezi zastávkami Ostrava-Svínov a Ostrava hlavní nádraží. **MS**

Milion menstruačních vložek našim školám

Na jaře roku 2024 byly do ostravských základních škol distribuovány první menstruační vložky, které nakoupilo město Ostrava. Přes původní skepsi Ostrava záhy inspirovala mnohá další města napříč republikou. Od letošního ledna pak došlo ke změně legislativy, přičemž základní a střední školy jsou dnes povinny zajistit menstruační potřeby na svých školách zdarma.



Náměstek primátora Zbyněk Pražák během představení projektu

V Ostravě tuto povinnost na sebe převzalo samotné město. Do konce roku 2027 pořídí až milion kusů zmíněných hygienických pomůcek. Vedle základních škol magistrát od roku 2026 pořizuje vložky též do středisek volného času v Moravské Ostravě, Zábřehu, Mariánských Horách a Domu dětí a mládeže v Porubě. Ředitelky středisek i domu dětí aktivitu města hodnotí jako významnou pomoc.

„Letos na jaře jsme prostřednictvím výběrového řízení vybrali dodavatele, se kterým jsme uzavřeli rámcovou dohodu na období dvou let. Do konce roku 2027 tak můžeme pořídít až milion kusů menstruačních vložek za 1,2 milionu korun bez DPH, kdy významným ekonomickým benefitem je minimální cena jedné vložky při významnějším odběru. Kromě distribuce menstruačních potřeb do všech 54 ostravských škol zajišťujeme nově také dodávku vložek pro naše čtyři ostravská střediska volného času, včetně jejich poboček. Tato střediska, kam již letos bylo dodáno téměř 20 tisíc kusů vložek, navštěvuje přibližně 2 100 dívek,“ vysvětlil náměstek primátora Zbyněk Pražák, který stál u zrodu projektu „Vložky do škol – bezpečí a komfort bez bariér“ od samotného počátku.

Projekt byl uveden v život po dotazníkovém šetření, kdy zájem o vložky projevil 37 z 54 ostravských základních škol. Jeho součástí bylo taktéž pořízení účelově vytvořených a esteticky vkusně ztvárněných zásobníků na vložky, jimiž jsou na školách vybaveny všechny dívčí toalety. **RED**

Kolik řečí znáš, tolikrát jsi člověkem

Město Ostrava dlouhodobě podporuje cizojazyčné a bilingvní vyučování na školách všech stupňů. Cílem je nastartovat a dále rozvíjet výuku cizích jazyků, zvýšit komunikační dovednosti žáků i pedagogů a zkvalitnit jazykovou výuku na školách. Podpora je určena jak mateřským, tak základním i středním školám.

V lednu 2026 byla vyhlášena Výzva na podporu cizojazyčné výuky na území statutárního města Ostravy pro školní rok 2026/2027, směřující k větší „uživatelské vstřícnosti“ z pohledu žadatele. Zavedení elektronického podání vyúčtování například zjednoduší administrativní proces. Záměr zůstává dlouhodobě stejný – posílit podporu cizojazyčné výuky a přispět k tomu, aby školní děti začínaly s výukou jazyků co nejdříve.

„Jsem přesvědčena, že včasná a kvalitní jazyková výuka posouvá onu startovní čáru, na které se člověk nachází při vstupu do života, a to nejen pracovního. Jakmile dovedeme v cizích jazycích adekvátně mluvit i myslet, rozšiřujeme své obzory neuvěřitelným způsobem. Nezávisle a individuálně tak získáváme možnost vyhledávat další informace, poznávat nové lidi a brát jejich zážitky, rady či podněty přímo z první ruky. Jako město tak usilujeme o to, aby se děti z našich škol této životní konkurenční výhody těšily co nejdříve,“ **zamýšlí se radní Andrea Hoffmannová.**

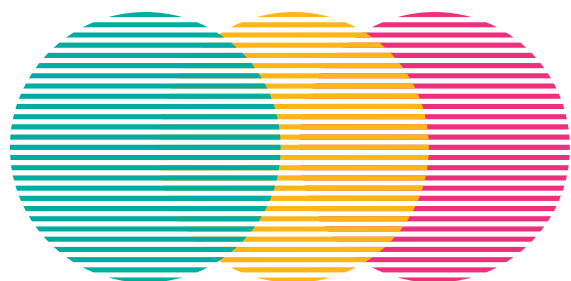


Žádosti v rámci výzvy mohly podávat mateřské, základní nebo střední školy zřizované příspěvkovými organizacemi statutárního města Ostrava. Podmínkou je, aby výuka probíhala alespoň částečně v cizím jazyce.

Zájem škol o příslušnou výzvu roste každým rokem. Zatímco v roce 2012, kdy byl tehdejší program, z něhož vzešla pozdější výzva, vyhlášen, se přihlásilo 12 škol, mezi které bylo rozděleno 5 milionů korun, ve školním roce 2026/27 si celkem 28 škol „sáhne“ na 7 milionů korun. **MS**

VŠB TECHNICKÁ
UNIVERZITA
OSTRAVA

Art&SCIENCE



The Backwards Getaway Orchestr VŠB-TUO

pokusy | technika | soutěže | workshopy

02 | září 2026 | 14 – 21 hod.

17. listopadu 2172/15, Ostrava-Poruba

vstup zdarma

OSTRAVA!!! | OSTRAVA!!!
PORUBA

artandscience.vsb.cz

Výlet za vědou a uměním – festival Art & Science v kampusu VŠB-TUO

Nechte se inspirovat a vydejte se na jedinečný výlet v rámci Ostravy do kampusu Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava (VŠB-TUO). Ve středu 2. 9. 2026 se v něm koná jedenáctý ročník festivalu Art & Science, kde si každý najde něco pro sebe.

Odpolední program od 14 hodin je otevřen všem obyvatelům Ostravy. Čeká vás bohatý program plný workshopů, ukázek vědy a techniky, soutěží a aktivit pro děti i dospělé. K tomu se přidá i malý gastrofestival, který připraví univerzitní menza.

Na hlavní stage si vychutnáte světové skladby v podání Orchestru VŠB-TUO a koncerty kapel BACKWARDS a GETAWAY. Kompletní program, mapu festivalu a další informace najdete na webu: www.artandscience.vsb.cz.

„Kampus VŠB-TUO je unikátní místo, kde se věda setkává s uměním,“ **zve rektor univerzity Igor Ivan.** *„Na festivalu si děti i dospělí budou moci prohlédnout solární panely, větrné turbíny, geotermální vrty, kvantový počítač i samořiditelná auta. Málokde najdete tolik technologických pokladů na jednom místě. Chceme kampus otevřít světu, proto přijďte objevovat krásy a tajemství moderních technologií.“*

Festival Art & Science je ideální volbou pro výlet za kulturou, hudbou a vědou. Stačí jen přijet a zažijete den plný zážitků, inspirace a zábavy, zkrátka hezkou tečku za končícím létem.

Festival Art & Science pořádá Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava již od roku 2015. Univerzita se na něm představuje jako centrum kreativního myšlení, propojující vědu a umění. Program zahrnuje jak odborné, tak i umělecké části, které se vzájemně prolínají a doplňují – protože dělat vědu je umění a umění je někdy opravdová věda. **BU**

Zlatá tretra zažila rekordy i oslavy

Jubilejní 65. mezinárodní atletický mítink Zlatá tretra opět nabídl více než zajímavou podívanou. Mezi sportovními výkony na Městském stadionu v Ostravě-Vítkovicích vynikl zejména nový světový rekord v závodě na 150 metrů, který vytvořil olympijský šampion v barvách USA Noah Lyles.

Letošní ročník nejprestižnějšího atletického mítinku v České republice, který je od roku 2019 součástí elitní World Athletics Continental Tour-Gold, probíhal za účasti primátora Jana Dohnala a náměstkyně Lucie Baránkové Vilamové. Zástupci města sledovali spolu s diváky dramatické sportovní zápolení. Nejvíce pozornosti vzbudil běh na 150 metrů, kde dominoval Američan Noah Lyles. Svým časem 14,67 sekundy tak zařídil, že Zlatá tretra viděla za dobu svého trvání další světový rekord.

Na osmistovce kralovala Švýcarka Audrey Werrová, která v ostře sledovaném souboji porazila stříbrnou Femke Broedersovou-Bolovou. Zlatou premiéru v Ostravě absolvoval řecký tyčkař Emmanuil Karalis. Mužský hod oštěpem ovládl Rumesh Tharanga Pathirage ze Srí Lanky.

Dařilo se i českým reprezentantům. V běhu na 400 metrů zvítězila Lurdes Gloria Manuel, a to ve svém novém osobním rekordu. Časem 49,74 sekundy posunula svůj doposud nejlepší



Noah Lyles si běží pro světový rekord
Foto: Adolf Horsinka

výkon z Diamantové ligy v Římě o tři setiny. Výškař Jan Štefela získal stříbrnou medaili. Přesně v den konání Zlaté tretry 2026 oslavil 60. narozeniny Jan Železný, oštěpařský rekordman a trenér, který se stal jednou z největších ikon české i světové atletiky. Za aplausu tisícovek fanoušků mu na vítkovickém stadionu gratulovali jak organizátoři mítinku a zástupci vedení města Ostravy, tak četné osobnosti atletického

sportu. Železný je navíc od roku 2009 ředitelem Zlaté tretry, v Ostravě také za SSK Vítkovice před 30 lety dosáhl světového rekordu 98,48 m.

V průběhu mítinku převzala sprinterka Karolína Maňasová městské ocenění Sportovec roku.

Zlatá tetra tak opětovně potvrdila svou příslušnost k vrcholným událostem v oblasti atletiky, královny sportů. Více na www.zlatatretra.cz. MS

Zájem škol o Ostravské sportovní hry stále roste

Šestý ročník Ostravských sportovních her, pořádaných Asociací školních sportovních klubů a městem Ostrava, znovu přilákal rekordní počet účastníků. Svátek pohybu a zdravého životního stylu přivedl ke sportu více než 20 tisíc žáků ostravských základních škol. Iniciativa spojila tradiční školní soutěže s moderními pohybovými aktivitami a vedle sportovních výkonů cílila i na týmovou spolupráci, zdravé sebevědomí a aktivní trávení volného času.

„Náš program Ostravských sportovních her dlouhodobě motivuje děti k aktivnímu trávení volného času, podporuje týmového ducha, pozitivní vztah ke sportu i zdravé sebevědomí. Pohyb obecně se v současnosti často dostává do nevýhody vůči aktivitám, které děti uskutečňují prostřednictvím sociálních sítí. Není vůbec jednoduché jejich pozornost přesměrovat i mimo virtuální svět. Nutno říci, že nám se to v rámci Ostravských sportovních her podařilo, letošní ročník přilákal přes 20 tisíc žáků,“ **kvitovala radní Andrea Hoffmannová.** „Novinkou letošního ročníku byly čtyři speciální pohybové výzvy s názvem Pěšky do ostravských škol, jakožto součást celorepublikové kampaně Pěšky do škol, Šplhni si!, Švihadlová challenge a Fit4School. Zařadili jsme je s cílem oslovit i děti, které se běžně sportovních soutěží neúčastní. Do pohybových výzev se během letošního školního roku zapojilo 15 679 žáků.“



Foto: Lukáš Kaboň

Projektu Pěšky do ostravských škol se účastnilo přes 5 600 žáků z 22 škol, ve výzvě Šplhni si! děti společně zdolaly 8 578 metrů (téměř výška nejvyšší hory světa Mount Everestu). V tradičních soutěžích ve florbalu, atletice, minifotbalu, volejbalu, stolním tenise a přespolním běhu změřilo síly přes 5 220 žáků z 56 škol. Vyvrcholení představoval Velký sportovní den v City Campusu Ostravské univerzity, kde vítězný putovní pohár získala ZŠ Porubská 832. Ostravské sportovní hry potvrdily, že hravá a přirozená forma pohybu dokáže oslovit tisíce dětí a vytvářet u nich pozitivní vztah ke zdravému životnímu stylu. JV

Svinov pod orlími křídly - župní slet Orla v roce 1934

Richard Moravec Foto: AMO

Mezi tělocvičné spolky, které měly nemalé zastoupení na území meziválečného Ostravska lze zařadit i katolického Orla. Krátce po vzniku Československa sdružovala zdejší orelské představitele Lašská župa Kadlčákova, pojmenovaná po orelském představiteli Josefu Kadlčákovi. Župa, sídlící v Moravské Ostravě, se členila na okrsky a dále na jednoty. Za největší župní události byly považovány slety, které se konaly v různých orelských centrech po celé župě. Roku 1934 se mezi pořadatelská místa zařadil i Svinov.



Restaurace U Slunce ve své aktuální podobě

V neděli 24. 6. 1934 nastal kýžený slavnostní den. Již od časného rána se před svinovským vlakovým nádražím shromažďovaly orelské jednoty, jež v průvodu vyrazily směrem ke svinovskému náměstí. Cílem průvodu tedy bylo náměstí, kde se před nově postaveným kostelem konala polní mše. Následoval proslov župního představitele a vzápětí zazpívali zástupci mužského sboru. Po mši se cvičící členové odebrali ke zkouškám, zatímco ostatní si v sále nedaleké restaurace „U Slunce“ vyslechli slavnostní projev.

Odpolední program zahájilo odbíjení zvonů zdejšího kostela společně se svatým požehnáním. Poté vyrazil na cestu průvod, který se vydal směrem k Třebovicím. Defilé se účastnily všechny složky orelské organizace, tj. žactvo, dorost a dospělé členstvo obojího pohlaví. V čele průvodu vyrazili na koních zástupci orelské župy. Nesměli chybět ani orlové oblečení ve slavnostních krojích. Průvodu se zúčastnilo přes 4 500 lidí s 15 spolkovými prapory, 16 žákovskými vlajkami a 9 vlajkami dorostenců. Takto významných událostí se nezúčastňovali pouze



Kostel Krista Krále ve Svinově, před nímž se během župního sletu konala polní mše

členové pořadatelské župy, ale i žup okolních. Župní slet ve Svinově nebyl výjimkou, jelikož na zdejší slavnost dorazili i spříznění orlí z opavské župy nebo orelské zástupci ze Slovenska. Cílem průvodu bylo sletišťe, jež tvořila zahrada pana Hurníka, nacházející se naproti kostelu. Rozměry zahrady ovšem nedostačovaly, i proto někteří orlové museli odejít. Po zahajovacích proslovech následovala státní hymna, vztyčení státní vlajky a úvodní část zakončilo pěvecké vystoupení mužského sboru.



Návrh orelského praporu, který byl patrně k vidění i během svinovského župního sletu

Hlavním bodem programu byla veřejná cvičení. Nejprve vystoupilo žactvo následované dorostem. V obou případech cvičila družstva obou pohlaví. Vzápětí se uskutečnil běh na 1 500 metrů. Po krátké přestávce se představila vojenská četa 8. pěšího pluku z Místku. Vrcholem župního sletu byla ukázka veřejného cvičení dospělého členstva. Nejprve se představily ženy, které ukázaly prvky prostných gymnastických cvičení. Kdežto muži cvičili převážně na tělocvičném nářadí, např. hrazdě nebo kružích.

Na svinovském župním sletu aktivně cvičilo přes 2 500 orelských představitelů. Diváci, kteří provizorní cvičiště obklopili do posledního volného místečka, si mohli ještě poslechnout závěrečné proslovy a pěvecké vystoupení župního sboru, čímž byl uzavřen hlavní sletový program. Posléze, jak už to při podobných akcích bývalo, následovala volná zábava.

Ačkoliv župní slet označovali orelské představitelé za povedený a celkem i úspěšný, z průběhu slavnosti převažovalo mírné zklamání. Především absence vhodného cvičebního prostoru, včetně zázemí, mírně zkalilo jinak povedený sletový den. I přes mírné nedostatky měl slavnostní den bezesporu propagační efekt. Zároveň ukázal, že i na průmyslovém Ostravsku žijí také lidé spjatí s katolickým vyznáním.

Propagaci sletu zajišťovala především novinka v podobě jeho zfilmování. Film alespoň částečně zachycuje župní průvod, na který navazuje cvičením jednotlivých kategorií a také několika momentkami přímo ze sletišťe.

Letní dny ve znamení hudby

Letní hudební festivaly lákají do Ostravy každoročně desetitisíce návštěvníků z celé republiky i ze zahraničí, což znovu potvrdily Beats for Love, které se odehrály minulý týden. Nicméně krom „Beatsů“ a „Coloursů“, které rozhodně netřeba představovat, má letní Ostrava mnohem širší hudební nabídku, které stojí za to podívat se na zoubek.

Pokud zůstaneme v Dolní oblasti Vítkovic, která propůjčuje nezaměnitelnou atmosféru našim největším festivalům, během léta si v areálu přijdou na své také fanoušci hip hopu, kteří mohou od 23. do 25. 7. navštívit Soldout festival a 29. 8. 2026 jednodenní festival Hip Hop žije. Příznivci metalu si v létě taky rozhodně přijdou na své – v sobotu 1. 8. 2026 se v tomtéž areálu uskuteční již dvanáctý ročník Ostravy v plamenech, a komu je jeden den zasvěcený „kovovému zvuku“ málo, ten se může těšit na první zářijový víkend na Slezskoostravském hradě, kdy se sem vrátí oblíbený festival METAL!!!, který se letos poprvé rozroste na dvoudenní program.

Ve festivalovém duchu se ponese první polovina srpna na Jihu – v sobotu 8. 8. se v areálu Svažácká v Zábřehu rozehraje zcela nový festival Periferie Ostrava, který si klade za cíl zviditelnit



Foto: Adolf Horsinka

a podpořit českou undergroundovou a alternativní tvorbu. Během dne vystoupí šest předních kapel české undergroundové a alternativní scény a jejich koncerty doplní rozhovory s hudebníky a osobnostmi nezávislé kultury – spisovateli, básníky, vydavateli i pamětníky doby, která formovala český underground. Další sobotu 15. 8. 2026 naváže na festivalovou štafetu Jih ožije hudbou. Multižánrový festival nabídne na náměstí Ostrava–Jih v Hrabůvce vystoupení lokálních hudebních talentů a jeho hlavním cílem je podpora místních umělců. A pokud hledáte spíše jednorázový koncert pod hvězdami, pestrý výběr nabízí Slezskoostravský hrad v druhé polovině srpna. [SV](#)

Kultura v ulicích Ostravy

Během prázdnin si můžete užít řadu široce přístupných jednorázových akcí i multižánrových festivalů, které se odehrávají v ulicích, parcích, náměstích, ale i sídlištích celé Ostravy přímo pod širým nebem: na Černé louce u letního bistra Pavilon už od poloviny června probíhá Léto v centru a nabízí koncerty, filmové projekce, divadelní představení a pohybové performance, které si můžete užívat uvelebeni v lehkátu s osvěžujícím drinkem v ruce. Program najdete na www.letovcentruostrava.cz.



O pár desítek metrů dál, přímo na Havlíčkově nábřeží, se můžete těšit na programově nabitě prázdninové víkendy. Pěší zóna Malá Kodaň nabídne nejen koncerty a oblíbené sobotní trhy, ale letos k tomu přibyla možnost se společně protáhnout nebo vzít své ratolesti na čtení pohádek. Kulturně živo bude i na různých místech Poruby, kde od 7. 7. do 11. 8. 2026 můžete vybírat z programu Letní umělecké scény – čekají vás představení pro děti, koncerty, stand-upy, improshow a řada dalšího. V Porubě open-air koncerty nabídne také Poklad, a to jak na letní scéně v amfiteátru, tak menší i přímo před kulturním domem. V Akordu si zas budete moci vychutnat vybrané programy přímo v jeho zahradě.

„Mimo již zmíněné byste rozhodně neměli minout můj oblíbený letní festival, který za pět dní procestuje pět ostravských obvodů, takže když nechcete kvůli programu jezdit přes půl města, stačí si počkat, až se přiblíží k vám. Ale za sebe říkám, že doporučuji si od 17. do 21. srpna společně s Folklorem bez hranic Ostrava město procestovat a vychutnat si jeho kompletní program, nebo alespoň navštívit závěrečné páteční finále, které se tentokrát přesouvá ze Slezskoostravského hradu k Národnímu zemědělskému muzeu v Dolní oblasti Vítkovic,“
dodává svůj letní tip náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.

[SV](#)



Tři týdny plné divadla

V Ostravě víme, že vydržet léto bez divadla je prakticky nemožné. Dospělí návštěvníci tak své scénické zážitky budou moci tradičně načerpat na Slezskoostravském hradě v rámci Letních shakespearovských slavností, a to každý večer od 20. 7. do 10. 8. 2026. Kompletní program najdete na www.ostrava.shakespeare.cz. Prakticky ve stejném období, a to od 19. 7. do 9. 8. 2026, se z „letního spánku“ probudí Divadlo loutek a jeho amfiteátr, kde se především o víkendech bude odehrávat oblíbený festival loutkových pohádek Pimprléto. Krom pohádek pro děti a jejich rodiče budou součástí programu koncerty pro nejmenší a tvořivé dílny, loutkářský jarmark, příměstské art campy i outdoorová výstava. Více na www.divadloloutek.cz/pimprleto/. [SV](#)



Literární léto

Velmi zajímavý způsob ochlazení v parném létě nabídne kulturní centrum Provoz, kde se po celý červenec bude odehrávat Měsíc autorského čtení. Letošní ročník je totiž zaměřen na Grónsko, a tak vám každý večer bude představovat jak české, tak právě grónské spisovatele a spisovatelky. Pokud jsou vám arktické dálavy cizí a fandíte spíše místní produkci, pak si nenechte ujít slavnostní zahájení festivalu 1. 7. 2026, které bude tradičně patřit ostravským literátům. Poslední týden v srpnu pak do Ostravy zavítají jak literární hvězdy, tak nové objevy tuzemské a britské umělecké scény, aby se představili na literárním festivalu Inverze, který v programu nabídne knižní veletrh, literární pořady, poezii, diskuze, koncerty, besedy, workshopy a mnoho dalšího. [SV](#)

Obor	Akce	Místo konání	Termín
DIVADLO	Pimprléto	amfiteátr u Divadla loutek	19. 7. – 9. 8.
	Letní shakespearovské slavnosti Ostrava	Slezskoostravský hrad	20. 7. – 10. 8.
	Kultura pod hvězdami – Dracula	Slezskoostravský hrad	25. 8.
	Galavečer Národního divadla moravkoslezského 2026/2027	Divadlo Antonína Dvořáka	5. a 6. 9.
TANEC & POHYB	Dance open-air party	Černá louka u Pavilonu	8. 8.
	Folklor bez hranic Ostrava	Ostrava (různá místa)	17.–21. 8.
	Move Ostrava / Tyč on the beach	Černá louka u Pavilonu	22. 8.
HUDBA	Když se řekne šedesátky	před Pokladem	16. 7.
	Colours of Ostrava	Dolní oblast Vítkovice	15.–18. 7.
	Soldout festival	Dolní oblast Vítkovice	23.–25. 7.
	Ostrava v plamenech	Dolní oblast Vítkovice	1. 8.
	Periferie Ostrava – festival undergroundové a alternativní hudby	Hřiště Svazácká	8. 8.
	Jih ožije hudbou – multižánrový festival místních kapel	Náměstí Ostrava-Jih	15. 8.
	Frankie and the Deadbeats	Barrák music club – letní scéna	21. 8.
	Malalata – zakončení Léta v centru	Černá louka u Pavilonu	28. 8.
	Hip Hop žije	Dolní oblast Vítkovice	29. 8.
	Měsíc autorského čtení / Grónsko	KC Provoz	1. 7. – 1. 8.
LITERATURA	Pohádkové čtvrtky s Vojtou	Havlíčkovovo nábřeží	9. 7., 23. 7., 6. 8., 20. 8. a 3. 9.
	Inverze – mezinárodní literární festival	KC Provoz	26.–29. 8.
VÝSTAVY	Stopa (1926–2026)	Dům umění	14. 5. – 30. 8.
	Nitky vzpomínek – Osudy žen v gulagu	Radnice MOB Moravská Ostrava a Přívoz	18. 6. – 30. 8.
	Vendula Chalánková / Pod dlažbou je polystyren	Galerie Dukla	23. 6. – 23. 8.
SLAVNOSTI & FESTIVALY	Léto v centru	Černá louka u Pavilonu	13. 6. – 28. 8.
	Pěší zóna Malá Kodaň	Havlíčkovovo nábřeží	prázdninové víkendy
	Letní umělecká scéna v Porubě	různá místa v Porubě	7. 7. – 11. 8.
OSTATNÍ	Gamecon	Koleje VŠB-TUO	23. – 26. 7.
	Velká žranice no. 7	před Pokladem	22. 8.
	Trhy, co se hledají	Havlíčkovovo nábřeží	18. 7., 8. 8. a 29. 8.

Po Nových Laubech i Malé Lauby – další komfortní bydlení v centru města

Na podzim 2024 byla hned u Masarykova náměstí, v samotném středu Ostravy, dostavěna bytová rezidence Nové Lauby. Architektonicky zajímavý dům nabídl příjemné a moderní bydlení, včetně parkovacích stání. V jejím bezprostředním sousedství má vzniknout další blok bytových jednotek s názvem Malé Lauby. Se zástavbou další z proluk se počítalo již dříve. Malé Lauby však měly podle původních představ sloužit jako polyfunkční zdravotnický objekt, po strategické revizi projektu nicméně investor požádal o změnu záměru výstavby. Zastupitelstvo města Ostravy s tímto krokem vyjádřilo souhlas na svém zasedání.

K projektové genezi blíže ostravský primátor Jan Dohnal: „Změna původního záměru kliniky estetické medicíny na rezidenční projekt městského bydlení s aktivním parterem posílí polyfunkční charakter centra města. Lidem nabídne kvalitní bydlení v lokalitě s dobrou dostupností služeb v bezprostřední blízkosti Masarykova náměstí. Bytový blok Malé Lauby by měl obsáhnout zhruba 50 bytů i prostory pro služby, umístěné zejména v parteru objektu orientovaného k veřejnému prostoru ulic Velká, Dlouhá a Pivovarská. Vyjma prostor pro služby může objekt nabídnout prostory pro zdravotní služby, ordinace, administrativní činnost či odbornou poradenskou činnost. Součástí projektu jsou tři podzemí podlaží, určená pro parkování a související technické i provozní zázemí. Koncepte podzemního parkování zůstává zachována v rámci původně zamýšleného záměru polyfunkčního domu.“

Nové funkční využití Malých Laubů s sebou pochopitelně přineslo rovněž nutnost nové projektové dokumentace a odlišného architektonického řešení. Jiný bude taktéž harmonogram stavebních prací. Podmínkou je v neposlední řadě získání povolení změny záměru. Žádost o něj musí podat investor nejpozději do konce letošního roku.

Bytová rezidence Malé Lauby by měla nést podobu kompaktního celku. Její pojetí je svého druhu dostavbou části historického městského bloku, kdy samotný architektonický návrh vychází z původního urbanistického konceptu rozvoje daného území. Předpokládaný výraz zohledňuje význam lokality, a především požadavky na současné městské bydlení

„Významným prvkem návrhu je aktivní parter, který přispěje k oživení centra města a přirozenému využití veřejných prostranství. Současně architektonické řešení vytváří podmínky pro umístění doplňkové funkční občanské vybavenosti a služeb, přispívající k atraktivitě a funkční



Vizualizace: Ateliér Štěpán



rozmanitosti území. Bytový blok přinese rehabilitaci dlouhodobě nevyužitých proluk v centru města, rozvoj městského bydlení, stejně jako nové služby, což ve svém důsledku znamená zkvalitnění veřejného prostoru předmětného území,“ **popsal náměstek primátora Jiří Vávra.**

Stavba bytové rezidence Malé Lauby bude zahájena nejpozději do tří měsíců od vydání pravomocného povolení na změnu projektu a musí být dokončena do 30 měsíců od jejího zahájení.

MS