

Terminál Hranečnick
byl zprovozněn

strana 3

Ostravská radnice!!!

MĚSÍČNÍK STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVY

BŘEZEN 2016



Atletický sen se stal skutečností

Nová atletická hala společnosti Vítkovice Aréna prošla poslední únorový víkend zatěžkávací zkouškou při 42. mistrovství ČR v atletice. Objekt postavený za čtrnáct měsíců za 337 mil. Kč byl z 80 procent financován z unijní dotace, zbytek uhradilo město Ostrava. „Po rekonstrukcích Ostravar Arény a městského stadionu máme nové sportoviště. Trojlístek, který nám mohou u nás doma i v zahraničí závidět. Naplnil se sen generací ostravských atletů. Snad nám teď nebude odcházet tolik nadějí do Prahy za lepšími podmínkami,” konstatoval náměstek primátora Martin Štěpánek (první zleva), který atletickou halu otevřel s Kamilem Vrublelem z Vítkovice Aréna, atletickou legendou Taťánou Netoličkovou, mistrem světa Pavlem Maslákem a Oldřichem Zvolánkem, předsedou SSK Vítkovice a místopředsedou ČAS.

Podrobnosti z průběhu halového mistrovství republiky čtěte na straně 15. (vi)

Moderní techniku převzali dobrovolníci z jednotky SDH Nová Ves a profesionálové z krajské HZS

Město Ostrava na hasičích rozhodně nešetří

město podporuje

Novou cisternovou stříkačku CAS 30 Tatra 815-7 má od 10. února ve své výbavě jednotka Sboru dobrovolných hasičů (JSDH) z Ostravy-Nové Vsi. Vozidlo předal v sídle Hasičského záchranného sboru MSK v Zábřehu starostovi obvodu Nová Ves Tomáši Lefnerovi náměstek primátora Radim Babinec.

Auto cisterna pořízená za 6,3 mil. korun z rozpočtu města Ostravy, s příspěvním dotace státu, je určena pro zásahy vodou nebo pěnou, vysokotlaká hadice má délku 60 metrů. Překoná vodní hladinu do 1,2 metru, má kabinu pro čtyřčlennou posádku.

Podle starosty Tomáše Lefnera dobrovolní hasiči z jiných míst Česka mohou Ostravanům jejich techniku jenom závidět. Stejná auta získaly v minulých pěti letech od města také JSDH ze Zábřehu, Michálkovic, Hrabové, Pustkovec a Polanky. „Když k tomu

přidám dopravní auto od kraje a investici města na rekonstrukci hasičské zbrojnice, máme v Nové Vsi vše kompletní,” dodal Lefner.

Velitel JSDH Nová Ves Martin Novák, povoláním hasič, neskrýval nadšení z nové tatrovky. Jeho kolegy teď čeká důkladné školení, aby obsluhu zvládli. Tak, jako při posledním větším zásahu u loňského požáru automobilové dílny ve Svinově.

Zkrátka nezůstal ani HZS Moravskoslezského kraje. Zástupce ředitele Vladimír Vlček převzal od Radima Babince klíčky od speciálního automobilu VA Mitsubishi Outlander, určeného pro vyšetřovatele příčin požárů. SUV je vybaveno dýchacím přístrojem, sadou pro odběr vzorků, infrateplotěměrem, radiostanicí aj. Vůz byl městem pořízen za více než 1,4 mil. Kč.

„Je to pro mě velká pocta, že jsem mohl předat novou techniku profesionálním i dobrovolným hasičům.



Náměstek primátora Radim Babinec (vlevo) předává starostovi Tomáši Lefnerovi klíčky od cisterny Tatra pro dobrovolné hasiče z Ostravy-Nové Vsi.

Podpora města oběma složkám je vskutku masivní a já mohu slíbit, že v ní budeme pokračovat,” dodal náměstek primátora Radim Babinec. (vi)

O peníze na nový kotel si v krajském městě zažádaly už na čtyři stovky lidí

Informační kampaň měla ohlas

Životní prostředí

Téměř čtyři stovky Ostravanů a majitelů nemovitostí na území města využily možnost financovat výměnu starých neekologických kotlů na pevná paliva formou takzvané kotlíkové dotace. I díky 10procentnímu příspěvku města mohou dosáhnout na maximální možnou dotaci 150 tisíc korun.

V celém Moravskoslezském kraji bylo ke konci února registrováno 4193 žádostí, z toho 392 z Ostravy. Město jim pomůže částkou 5 750 tisíc korun. K obrovskému zájmu o kotlíkové dotace přispěla informační kampaň vedená prostřednictvím letáků, plakátů, elektronických médií i radničních tiskovin. V městských obvodech se konaly semináře, jichž se zúčastnilo přes 500 lidí.

V budově Nové radnice bylo zřízeno speciální informační místo, které navštívilo zhruba 170 lidí. Nejčastěji se dotazovali na základní podmínky získání dotace, tedy co je třeba splňovat pro její poskytnutí, kdy, kde a jak o ni požádat a jaká je výše podpory.

„Věříme, že ostravských žadatelů bude stále víc. Jedná se přece o prostředí, ve kterém žijeme, a hlavně o vzduch, který dýcháme,“ uvedla náměstkyně primátora Kateřina Šebestová.

Informace jsou k dispozici na webových stránkách www.dychamproostravu.cz či telefonické lince 595 622 355. Zájemci mohou podávat žádosti na krajském úřadě do 29. dubna 2016. (ph)



Semináře pro zájemce o kotlíkové dotace zaměřily do městských obvodů. Snímek je z Poruby.

Hyundai Mobis začíná stavět

Firma Mobis Automotive System Czech, „dcera“ korejské společnosti Hyundai Mobis, získala stavební povolení a začala stavět v průmyslové zóně Mošnov závod na výrobu automobilových světlometů pro automobilky Hyundai v Nošovicích a Kia v Žilině. Nabírá také první zaměstnance.

U příležitosti schvalování v zastupitelstvu dodatku k investiční smlouvě s Mobisem, uzavřené v roce 2014 mezi investorem, ČR, krajem, městem Ostravou a agenturou Czech Invest, o tom informoval primátor Tomáš Macura. Dodatek uvádí do souladu ustanovení investiční smlouvy a pozdější kupní smlouvy na nákup pozemků v mošnovské zóně, uzavřené mezi městem a Mobis ASC.

Podle investiční smlouvy se Ostrava zavázala prodat pozemky za symbolickou cenu 1 Kč za m². Přibližně 18 ha by tak investor získal za 180 tisíc korun. Řešení neschválila Evropská komise, a tak byla kupní smlouva koncipována jinak. Investor odkoupí od města pozemky za tržní cenu 69 mil. korun a český stát mu bude neplánovaný výdaj kompenzovat prostřednictvím jiných finančních pobídek.

„Do dodatku byla zapracována také úprava možností odstoupení od investiční smlouvy tak, aby byla v souladu s ustanoveními uzavřené kupní smlouvy,“ upřesnil primátor. Korejská investice v Mošnově, jejíž hodnota se odhaduje na 4 mld. korun, má přinést 900 pracovních míst. (bk)

ze zasedání zastupitelstva města ostravy

Změny ve vedení městských společností, podpora Olympijského parku či podpis dodatku ke smlouvě s firmou Hyundai Mobis – taková byla nejvíce diskutovaná témata 14. zasedání Zastupitelstva města Ostravy, které se uskutečnilo 17. února. Všem se věnujeme v samostatných článcích.

Nejvíce bodů se týkalo svěřeni, darování, prodeje, výměny či nákupu pozemků. Zastupitelé schválili dotace na podporu kultury, sportu, smysluplného trávení

volného času, sociální péče, osob s hendikepem a do dalších oblastí. Odmítli naopak žádost spolku Lungta o podporu kampaně Vlajka pro Tibet a vyvěšení tibetského praporu dne 3. března na budově radnice.

Zastupitelstvo rozhodlo o už dříve avizovaném spojení městských IT společností OVA!!!CLOUD.net a. s. a OVANET a. s., k němuž by mohlo dojít ještě v tomto pololetí. Vzali na vědomí informaci o usnesení rady města ve věci stanoviska

Pietní akt k výročí 14. března 1939

V tomto měsíci si připomeneme 77. výročí okupace zbytku Československé republiky hitlerovským Německem. Zatímco Čechy, Moravu a Slezsko, už bez dříve zabraných Sudet, wehrmacht obsadila 15. března 1939, do Moravské Ostravy německá armáda vstoupila už o den dříve. Na připomínku těchto tragických dnů pořádají v pondělí 14. března ve 14.30 hod. Český svaz bojovníků za svobodu Ostrava a Jednota Čs. obce legionářské MSK pietní akt před budovou KŘ Policie ČR v ulici 30. dubna. (vi)

ke způsobu sanace ekologické zátěže Laguny Ostramo.

„Statutární město Ostrava požaduje realizaci takové varianty, která zaručí dekontaminaci lokality s vyloučením rizika kontaminace okolního prostředí včetně podzemních vod,“ píše se ve stanovisku. Rada dále požaduje, aby byli co nejméně obtěžováni obyvatelé města a aby sanační práce byly ukončeny nejpozději do konce roku 2019. „Varianta zapouzdření a zakonzervování lokality je pro statutární město Ostrava zcela nepřijatelná a s její realizací nesouhlasí,“ konstatuje. (bk)

aktuálně

Personální změny v městských s. r. o.

Zastupitelstvo 17. odvolalo na návrh rady města z funkce jednatele městské společnosti Ostravský informační servis, s. r. o., Radima Chytku a výkonem této funkce pověřilo Jana Šumberu. Na základě dopisu, kterým jednatelka městské společnosti DK Poklad, s. r. o., v Porubě Radana Zapletalová oznámila radě odstoupení z funkce, zastupitelstvo na návrh rady schválilo do funkce jednatele domu kultury náměstka primátora Zbyňka Pražáka.

Zastupitelstvo dále odsouhlasilo na návrh rady odvolání jednatele společnosti Koordinátor ODIS, s. r. o., Jana Dvořáka. Další postup je v kompetenci valné hromady společnosti Koordinátor ODIS, v níž statutární město Ostrava vlastní, stejně jako Moravskoslezský kraj, 50procentní podíl. (r)

Úřady dostupnější pro vozíčkáře

Dotaci ve výši 390 tisíc korun získá od města spolek Ostravská organizace vozíčkářů na spolufinancování alternativní dopravy s cílem umožnit těžce zdravotně postiženým občanům více se zapojit do běžného života díky usnadnění přístupu do zdravotnických zařízení, úřadů a dalších institucí. Na svém únorovém zasedání o tom rozhodlo městské zastupitelstvo. Dotace umožní vozíčkářům také výjezd do rekreačních oblastí, které by pro ně byly jinak těžce dosažitelné. (bk)

Komise s méně lidmi

Radní rozhodli na svém jednání 9. 2. o snížení počtu členů v patnácti komisiích Rady města Ostravy o 32 z nynějších 191. Ve volebním období 2014–18 pracují např. komise pro děti a mládež, pro vzdělávání, vědu a výzkum, pro strategický rozvoj, pro životní prostředí, pro cestovní ruch a prezentaci města, komise kultury a další. Spolu s již dříve schváleným snížením počtu míst v dozorčích radách městských společností o deset a ve výběrech zastupitelstva o čtyři, se počet funkcí obsazovaných městskými politiky sníží o 46. Město Ostrava tak ročně ušetří kolem 2 milionů korun. (v)

Zastupitelstvo: 23. 3.

Patnácté zasedání Zastupitelstva města Ostravy ve volebním období 2014–2018 proběhne ve středu 23. března. Jednání v Nové radnici začne v 9 hodin. Veřejnost může jeho průběh sledovat z galerie sálu zastupitelstva. Kompletní dokumenty z 15. zasedání ZMO budou na webu www.ostrava.cz zveřejněny po 4. dubnu 2016. (r)

Přestupní terminál Hranečnick je krokem na cestě k výhradně elektrické trakci MHD v centru Ostravy

Veřejná doprava efektivnější a ekologičtější

nepřehlédněte

V souvislosti se zprovozněním dopravního terminálu Hranečnick došlo 28. února k významným změnám v provozu městské a příměstské hromadné dopravy. Součástí změn jsou i úpravy jízdních řádů MHD.

Busem do centra jen 38 a 71

Autobusové linky 22, 23, 28, 29, 30, 38, 71, 74, 97, 271, 383, 440, 441, 442, 531, 551 a 752 jsou ukončeny na terminálu Hranečnick, vyjma noční linky 71 a linky 38 v pracovní dny. Výstup z autobusů těchto linek probíhá u nástupiště shodného s nástupištěm pro tramvaje a trolejbusy směřující do centra města. Přestup z autobusu na tramvaj či trolejbus tedy obnáší pěší přesun na pouhých 10 metrů z jedné strany nástupiště na protější. Stejný princip přestupu je aplikován také v opačném směru. Pro nástup do autobusů směrem z Ostravy jsou určena dvě stanoviště, z nichž jedno je pro linky směrem na východ (Ostrava-Michálkovice, Petřvald, Orlová) a druhé směrem na jih (Ostrava-Bartovice, Šenov, Havířov).

Na téměř všech linkách jsou zavedeny zcela nové jízdní řády, přičemž na některých linkách jsou i úpravy trasy. Například na lince 22 došlo ke zlepšení dopravní obsluhy tím, že v pracovní den spoje jezdí až k Mostu M. Sýkory a teprve po 18. hodině končí u Dolu Heřmanice. Nově byl zaveden koordinovaný jízdní řád linek 23, 29 a 30, čímž se nahradily dosavadní spoje linky 29 po LDN. Linka 29 nově končí na zastávce Šenov náměstí, kde

je směrem na Arcelor Mittal Ostrava obousměrná návaznost na novou linku 440. Došlo také ke zlepšení a zpřehlednění dopravní obsluhy Radvanic v nočních hodinách, kdy noční spoje linky 38 byly nahrazeny spoji linky 71, která nově zajíždí i na zastávky Radvanice škola a Dalimilova, a místo noční linky 78 byly zavedeny nové noční spoje linky 30, a to nově i ve směru od centra. K 28. únoru byla také upravena trasa linky 92, která nově jede přes Hradní náměstí a končí na konečné Bazaly – s výjimkou školního spoje ke Gymnáziu.

Příměstské spoje

Občané Radvanic a především Bartovic mohou více využívat příměstské spoje, protože autobusové linky z Havířova jsou nově zapojeny do ODIS. Z dolní části Bartovic se mohou ve špičkách dostat rychle na Hranečnick linkami 383 a 440 a k zastávce Nová huť jižní brána novou linkou ODIS č. 444. Na ulici Těšínské pak mohou využívat směrem k Hranečnicku novou linku ODIS č. 441, která jezdí téměř po celý den každých 20 minut. Špičkové linky 532 a 552, jedoucí po ulicích Fryštátské a Rudné, jsou v Ostravě nově vedeny přes Mírové náměstí. Občané Kunčiček v okolí zastávky Vratimovská mohou nově využívat i nových rychlých špičkových linek ODIS číslo 443 jedoucích po Místecké na ÚAN a číslo 445 jedoucích po Rudné do Poruby k Fakultní nemocnici. Ve všech spojích uvedených linek i linek 531 a 551 jsou cestující nově odbavováni v tarifu Ostrava XXL včetně vzájemného přestupu z příměstských linek na linky DPO, avšak



Staronová trolejbusová linka 107 na konečné přestupního terminálu Hranečnick

v příměstských autobusech si nemohou označit jízdenku DPO a musí jízdné uhradit v hotovosti nebo z čipové karty ODISka.

Tramvaje a trolejbusy

Tramvajová doprava z terminálu Hranečnick byla posílena, takže její průměrný interval činí v pracovní dny 5 minut a večer a o víkendu 10 minut. Trolejbusová doprava z terminálu Hranečnick je zajištěna třemi linkami v průměrném intervalu 3 minuty v době přepravní špičky a 10 minut mimo špičku a o víkendech.

Kromě stávající tramvajové linky 4 zajišťující spojení s centrem v oblasti tř. 28. října, Karolinou, Mariánskými Horami, Svinovem a Martinovem je do Hranečnicku prodloužena všemi spoji také tramvajová linka 12, zajišťující kromě přímého spojení s centrem v oblasti tř. 28. října, Karolinou a Mariánskými Horami také spojení s Vítkovicemi, Hrabůvkou a Dubinou.

Trolejbusová linka 101 nově odkloněná do terminálu zajišťuje jeho spojení s oblastí Sokolské třídy, Přívozem a Hlavním nádražím. Zároveň linka

zlepšila dostupnost Ústředního hřbitova ze severních částí Ostravy. Nově je linka provozována celodenně, a to v intervalu 10 min. ve špičce a 20 min. mimo špičku. Nová trolejbusová linka 107 zajistila spojení terminálu s Československou ulicí, nákupním centrem Futurum a administrativním centrem Orchard a zároveň zlepšila dopravní obsluhu sídliště Fifejdy II. Linka je provozována celodenně, a to v intervalu 10 min. ve špičce a 20 min. mimo špičku. Nová trolejbusová linka 110 kapacitně posiluje dopravu z Hranečnicku do centra v době přepravní špičky a zajišťuje možnost přestupu žáků a studentů na Náměstí J. Gagarina na linky směrem na Kamenec a Hladnov. Je provozována v intervalu 20 min. ve vzájemném prokladu s linkou 38.

Přestože změny jsou zásadní, věříme, že cestující ocení komfort při přestupu a nabídku návazných spojů i zlepšení v dopravní obsluze rozšířením provozu trolejbusů a možností využívat další příměstské autobusy.

Koordinátor ODIS s.r.o.
(Další informace čtěte na str. 5)

Trasy tramvajových linek

- 4** NH jižní brána – Hranečnick – Karolina – Svinov mosty h. z. – Martinov
- 12** Hranečnick – Karolina – Mírové náměstí – Dubina

Trasy trolejbusových linek

- 101** Hranečnick – Most M. Sýkory – Sad B. Němcové – Hlavní nádraží
- 107** Hranečnick – Most M. Sýkory – Futurum – Sídliště Fifejdy – Hornopolní – Most M. Sýkory – Hranečnick
- 110** Hranečnick – Náměstí J. Gagarina – Náměstí Republiky

Dotazníková akce nebyla jedinou ani poslední možností, jak se zapojit do přípravy plánu rozvoje Ostravy

Také díky vám bude naše město fajnové!

Možnost zapojit se do přípravy strategického plánu rozvoje Ostravy, jejíž první část byla ukončena koncem února, provázela značný zájem veřejnosti. V dotazníkovém šetření projektu fajnova se o svůj názor na život ve městě podělilo 6755 lidí. Tvorba nového plánu bude trvat rok a dotazník nebyl jedinou ani poslední možností, jak se lidé mohou vyjádřit a zapojit.

„Moc mě těší, že jsme vzbudili velký zájem obyvatel města podílet se na tvorbě plánu. Setkávám se s mnoha

kladnými odezvami a vnímám také velká očekávání, co se bude dít dál. V následujících měsících budeme diskutovat o budoucí podobě Ostravy s odborníky a osobnostmi. Vyjdeme a vyjedeme také do ulic a bude nás zajímat, jak vidí Ostravu za deset nebo dvacet let obyvatelé města, nebo co konkrétně by si lidé přáli změnit,“ uvedl primátor Ostravy Tomáš Macura.

Dotazníky nyní doplní názory odborníků a porovnání Ostravy s dalšími českými městy a světovými

metropolemi. Výsledky analytické části tvorby plánu se pak stanou podkladem pro novou vizi města, vyhlášenou do roku 2023 a dále. Výsledky analýzy budou zveřejněny na webových stránkách www.fajnova.cz. Město také vyhodnotí výsledky minulého strategického plánu a připraví kampaň o (ne)známých místech, událostech a faktech o Ostravě.

Od konce dubna se pak lidé mohou těšit na desítky zajímavých akcí, během nichž se budou moci aktivně zapojit

do přípravy plánu. Chystají se například procházky a vyjížděky na kolech po městě či diskuze u kávy nad zajímavými a důležitými tématy. Po náměstích a dalších frekventovaných místech bude putovat velkoformátová mapa města, na kterou lidé zaznačí, kde se jim v Ostravě líbí a kde si naopak přejí, aby se město změnilo.

Podrobnosti o přípravě plánu a možnostech, kde se informovat a jak se zapojit, najdete na www.fajnova.cz a www.facebook.com/fajnova.cz. (ph)

střípky

**NÁVŠTĚVA VELVYSLANKYNĚ.**

Velvyslankyni Polské republiky v Praze Grażynu Bernatowiczovou v doprovodu generálního konzula PR v Ostravě Janusze Bilského přijal

4. února primátor Tomáš Macura. Hovořilo se o otázkách česko-polské spolupráce a spolupráce mezi městy Ostrava a Katowice v souvislosti s připadajícím na tento rok 20. výročím obnovy partnerské smlouvy. Velvyslankyně ocenila přístup ČR a Ostravy k tzv. kotlíkovým dotacím, jejichž prosazení se v Polsku zatím nedaří. Jako příklad akce přispívající k prohlubování česko-polské vzájemnosti jmenovala Dny NATO, jejichž partnerem je Ostrava, a kterých se Polsko tradičně účastní. V oblasti kultury jde například o festival Colours of Ostrava.



HORNÍCI V SENÁTU. Zástupci ostravských hornických organizací – Klubu přátel hornického muzea (KPHM) a Nadace Landek, spolu s představiteli

hornických a hutnických spolků v ČR, na Slovensku a v Německu se 9. února zúčastnili přijetí v Senátu PČR, na které je pozval místopředseda horní komory Přemysl Sobotka. Setkání ve Valdštejnském paláci v Praze se koná každoročně od roku 2011. O den později se ostravští horníci zúčastnili v Senátu vernisáže výstavy Uhlí na Ostravsku – Činnost a hornické tradice. Expozice prezentuje činnost KPHM a Nadace Landek. Na snímku ředitel NL Josef Gavlas se senátorem za obvod Ostrava-město Antonínem Maštaliřem. (bk)

Před druhou etapou rekonstrukce Nádražní ulice**Přípravné práce začnou ve druhé dekádě března**

Komplexní omlazovací kúra jedné z nejvýznamnějších tepen moravskoslezské metropole, ulice Nádražní, bude pokračovat také letos. Přípravné práce, například vyznačování stávajících inženýrských sítí, by měly začít už ve druhé dekádě března, vlastní práce na komunikacích pak čtyřdenní výlukou tramvajové dopravy v době od 1. dubna od 5 hodin ráno do 4. dubna do půlnoci pro převedení tramvajové dopravy na jednu kolej. Tramvaje zastoupí náhradní autobusová doprava. Ve stejné době bude v ulici omezena i automobilová doprava.

Podobně jako první etapa realizovaná loni, bude stavba opět prováděna po jednotlivých fázích s vyloučením individuální dopravy. S výlukou tramvajové dopravy a výměnou tramvajových kolejí se počítá v období letních prázdnin. Přesný harmonogram dopravních uzávěr a výluk tramvajového provozu bude upřesňován průběžně podle postupu stavebních prací a klimatických podmínek.

K zásadní opravě historické páteřní komunikace přistoupilo město především z důvodu havarijního stavu kanalizace pod vozovkou a kolejemi.

Při této příležitosti dochází také k rekonstrukci inženýrských sítí, vozovky, chodníků, kolejí a tramvajových zastávek Stodolní a Elektra. Výsledkem bude mezi jinými odhlučnění tramvajového provozu, zvýšení bezpečnosti na zastávkách MHD, které jsou budovány ve formě zastávkových mysů, modernizace inženýrských sítí a zlepšení kvality vozovky a chodníků. Rekonstrukce přispěje ke zkvalitnění prostředí v centru města.

V souvislosti s komplexní rekonstrukcí Nádražní ulice zadalo město studii s názvem Předprostor radnice městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, která se bude zabývat úpravami veřejného prostoru přiléhajícího k Nádražní a vymezeného budovou radnice centrálního městského obvodu a ulicí Zámeckou. Cílem je zajistit koordinaci a souběžné řešení vzájemně na sebe navazujících veřejných ploch.

Investiční náklady II. etapy rekonstrukce ulice Nádražní, financované z rozpočtu města, činí 81,5 mil. korun. Dílo by mělo být ukončeno do konce roku 2016, kolaudace proběhne na začátku roku 2017. (bk)

Ostravica 2020 – velkorysá vize nekomerčního multižánrového kulturního a vzdělávacího centra**Šance být zase tím „starým dobrým místem“****o čem se mluví**

Hra na Ostravici v roce 2016 nazvali pořadatelé ze spolku Lauby večer na téma Textilia-Ostravica. Do Staré Arény pozvali první únorovou středu veřejnost, aby diskutovala se zástupci majitele objektu a odborníky. Město reprezentoval jeho primátor Tomáš Macura.

Kauza bývalého módního domu postaveného ve stylu art deco v roce 1929 podle projektu architektky Marie Frommerové patří k těm smutnějším polistopadovým příběhům. Vzhledem k jeho medializaci jen stručně: po několika majitelích, z nichž nejčastěji je skloňováno jméno Kamil Kolek, a neúspěchu developerského projektu zn. Amadeus Real, je nyní vlastníkem Textilia a dvou sousedních domů společnost RME Czech, s. r. o., Nikose Boborase.

A právě jeho společník Daniel Zeman představil ve Staré Aréně velkorysou vizi projektu Ostravica 2020. Cílem je multižánrové kulturní a vzdělávací centrum, jehož základem bude hudební a filmový sál pro až 500 diváků, využívající vysoký strop budovy, ochozy pater, unikátní schodiště a další původní stavební prvky. Další prostory by mohly sloužit jako kluby, coworkingové dílny, zkušebny,

sály pro malá divadla apod. Podle šéfa projektu Zemana by se Ostravica měla stát znovu „starým dobrým místem“ tak, jak na něj vzpomínají rodiče a prarodiče dnešních mladých. Majitelé musejí nyní investovat miliony korun do udržovací práce v budově. Záchranu Textilie neberou jako investiční příležitost.

„Shodujeme se, že není jiné cesty než nekomerční využití Ostravice.



Daniel Zeman představuje projekt Ostravica 2020. Mladým lidem, ale nejen jim, není osud Textilia-Ostravice lhostejný.

Konečná podoba objektu musí v městském prostoru plnit svou funkci, být kompatibilní s už existujícími institucemi,“ uvedl Tomáš Macura a zdůraznil, že město i on osobně podpoří smysluplné využití zchátralých budov v centru Ostravy. Vzhledem k tomu, že prezentace projektu se i pro něj stala čerstvou novinkou, nechtěl se pouštět do detailního hodnocení. Pozitivní je, že do Staré Arény přišli

především mladí lidé, kteří debatní večer proměnili v názorový a tvůrčí workshop. Některé podněty mohou být pro majitele Ostravice, město, stavaře, architektky přínosné. Pokud se chcete dozvědět více o záměrech společnosti RME Czech, nebo o historii a současnosti budov na křižovatce ulic Nádražní a 28. října, navštivte webové stránky www.ostravica2020.cz. (vi)



Záměrem města je rozšířit klidovou a odpočinkovou zónu o místo, kde by občané mohli trávit volný čas

Před revitalizací Pustkoveckého údolí

s podporou unie

Město Ostrava připravuje ve spolupráci s městskými obvody Poruba a Pustkovec projekt Revitalizace Pustkoveckého údolí. Jedná se o území v nivě Pustkoveckého potoka, který byl v minulosti v rámci technických úprav narovnan a opevněn do koryta lichoběžníkového tvaru. V příštích měsících začne v Pustkoveckém údolí celá řada průzkumů. Prováděn bude zoologický a dendrologický průzkum včetně geodetického zaměření. Výsledky budou sloužit jako podklad pro následné zpracování projektové dokumentace revitalizace zeleně a vodního toku. Pro jakékoliv změny v údolí je zásadní skutečnost, že celé území je registrovaným významným krajinným prvkem. Z toho vyplývají priority v území a na ně navázaná mnohá omezení pro případné změny.

Co se změní? Plánována je obnova funkčního stavu stávajících ploch veřejné zeleně – revitalizační zásahy, ošetření stromů, doplnění výsadby



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Operační program Životní prostředí

o nové solitérní jedince. Dalším krokem je úprava koryta vodního toku tak, aby byl obnoven jeho přírodní ráz a nově vznikly tůňky, které pomohou zadržet v období sucha vodu a umožní rozšíření živočichů a biotopů v okolí potoka. Vznikne tak funkční propojení mezi přírodními prvky posilujícími druhovou biodiverzitu a prvky sídelní zeleně poskytujícími možnost odpočinku pro občany. Prostor bude doplněn lavičkami a dalším mobiliárem.

Záměrem města je přiblížit Pustkovecké údolí lidem a rozšířit tak klidovou a odpočinkovou zónu o místo, kde by občané mohli trávit volný čas. Projekt Revitalizace Pustkoveckého údolí je připravován k podání žádosti o dotaci z Operačního programu Životní prostředí. Předpoklad výše dotace z Evropské unie činí 85 procent z celkových způsobilých nákladů (CZK) na část projektu zabývající se revitalizací vodního toku, na část projektu revitalizace zeleně činí dotace 60 procent celkových způsobilých nákladů. (ph, osr)

Podél Odry se jezdí na kole

Je hotovo. Práce na cyklostezce, která vede podél řeky Odry, jsou dokončeny. Cyklostezka protíná městské obvody Moravská Ostrava a Přívoz, Slezská Ostrava, Petřkovice, Mariánské Hory a Hulváky, Nová Ves a Ostrava-Jih. Jedná se o výstavbu prvních úseků nadregionální trasy Greenway Odra – Morava – Dunaj, která po dobudování povede od hranice Olomouckého kraje (Běltořín) přes obce Mankovice, Hladké Životice, Pustějov, Studénku, Jistebník, Ostrava, Bohumín až k polským hranicím

(Chalupki). V blízkosti areálu hornického muzea na Landeku jsou cyklostezky propojeny a je možné pokračovat podél řeky Ostravice až do Hrabové. Nositelem projektu je svazek obcí Region Poodří a statutární město Ostrava je partnerem projektu, který zajišťuje jeho financování. Celkové předpokládané náklady na projekt včetně DPH činí 73,1 mil. korun, dotace na stavbu bude poskytnuta ve výši 68,8 mil. korun. Projekt Cyklostezky Odra – Morava – Dunaj je spolufinancován z fondů EU. (ph, osr)



Investice do vaší budoucnosti
Evropská unie
PODPOŘOVÁNO Z EVROPSKÉHO FONDU
PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ



Skvělé místo pro investici

Ostrava patří do TOP 10 investoricky nejatraktivnějších měst Evropy. Shodli se na tom autoři žebříčku evropských měst a regionů z hlediska jejich atraktivity pro přímé zahraniční investice European Cities and Regions of the Future 2016/2017. Žebříček zveřejnil 15. února časopis fDi Magazine. V kategorii středně velkých měst (200–750 tis. obyvatel) se Ostrava umístila na devátém místě. V desítku nejlepších byla také při srovnání v letech 2014/2015.

„Město Ostrava se rozvíjí pozitivním směrem, což dosvědčují výsledky průzkumu. Jeho potenciálu už využila řada českých i zahraničních firem a stále zůstává atraktivním cílem pro investory. Ti hodnotí

pozitivně především strategickou geografickou polohu a dobrou dostupnost města, širokou síť dodavatelských firem či kvalifikovanou pracovní sílu,“ řekl primátor Tomáš Macura. Ostrava se může považovat za město budoucnosti především kvůli úspěšnému přechodu na moderní perspektivní odvětví, jako jsou nanotechnologie či ICT.

Časopis fDi Magazine, který patří do mediální skupiny Financial Times, hodnotil 481 evropských měst a regionů. Kromě podnikatelské přívětivosti a strategie podpory přímých zahraničních investic přihlížel k ekonomickému potenciálu, lidským zdrojům, efektivitě nákladů, kvalitě života a infrastruktuře. (ph)

Terminál Hranečnický pro optimálnější návaznost mezi autobusy, trolejbusy a tramvajemi

Vznikl nový moderní a bezpečný přestupní uzel

doprava ve městě

Na konci ledna 2016 byl zhotovitelem díla, společností Rekultivace Ústí nad Labem, s. r. o., předán zástupcům města Ostravy dokončený terminál Hranečnický. Společnost Rekultivace Ústí nad Labem dokončila stavbu v řádném termínu dle uzavřené smlouvy a v požadované kvalitě.

V prostoru bývalého obratiště tramvají na trase Výstaviště – Hranečnický – ArcelorMittal Ostrava vznikl nový moderní přestupní uzel. Zastávky městské

a příměstské dopravy, které byly v minulosti rozptýlené po celé ploše areálu, jsou nyní koncentrovány do jednoho bodu, čímž došlo ke zkvalitnění podmínek hromadné dopravy, zvýšení komfortu a bezpečnosti cestujících i optimalizaci pěších vazeb při přestupu mezi jednotlivými systémy veřejné hromadné dopravy – autobusové, tramvajové a trolejbusové.

Pro cestující a zaměstnance byl v prostoru přestupního terminálu vybudován objekt sociální vybavenosti, ve kterém se nachází zázemí jak pro

cestující (čekárna, toalety a umývárna, hodiny, infotabule s odjezdy jednotlivých spojů, prodejna novin a časopisů), tak pro dopravce (serverovna, umývárna, odpočinková místnost pro řidiče). Za účelem zvýšení bezpečnosti občanů bude v objektu umístěna i služebna městské policie.

Ke zlepšení komfortu cestujících přispěje zastřešení nástupiště a hlavních pěších tras v návaznosti na objekt sociálního zázemí a vybavenosti. Pro informovanost a komplexní obsluhu cestujících jsou nástupiště osazena informačními

panely s údaji o odjezdech jednotlivých spojů, reproduktory místního rozhlasu a kamerovým systémem.

Projekt výstavby terminálu Hranečnický byl spolufinancován prostřednictvím Ministerstva financí ČR z Programu na řešení revitalizace Moravskoslezského kraje. Celkové náklady na realizaci projektu byly vyčísleny na téměř 127 milionů korun bez DPH, z čehož uznatelné náklady hrazené MF ČR činí necelých 59 milionů korun bez DPH. Zbýlých více než 68 milionů korun bez DPH uhradí město. (osr)

Exekutoři budou radit zdarma

Exekutorská komora otevřela v Ostravě bezplatnou právní poradnu pro občany, kteří potřebují pomoc v oblasti exekučního řízení a výkonu rozhodnutí. Poradenství je poskytováno v prostorách Občanské poradny Slezské diakonie v ulici Velké 19 v Moravské Ostravě. Na konzultace je nutné se předem objednat na tel. čísle 734 645 275.

Vznik poradny si vyžádala situace v Moravskoslezském kraji, který je s 554 tisíci aktuálně vedenými exekucemi jednou z nejvíce postižených oblastí ČR. Jen vloni bylo v kraji zahájeno 85 tisíc nových exekučních řízení, což je třetí největší číslo po Praze (130 tisíc) a Ústeckém kraji (105 tisíc).

Exekutorská komora poskytuje poradenství také prostřednictvím on-line poraden na stránkách www.ekcr.cz. (ds)

Řetízek bezpečí

Na žádost seniorů starších 60 let jim pracovníci Městské policie Ostrava (MPO) zdarma nainstalují na vstupní dveře do bytu či rodinného domu dveřní bezpečnostní řetízek a panoramatické kukátko. O toto zařízení mohou občané požádat pouze písemně prostřednictvím svého strážníka-okrskáře nebo na sociálním odboru místně příslušného úřadu městského obvodu. Při instalaci pověřený zaměstnanec MPO prodiskutuje se seniory bezpečné chování doma i venku a upozorní je na možná rizika spojená s návštěvami cizích osob. Jen loni přijala MPO 125 žádostí o nainstalování bezpečnostních řetězů a kukátek. Všechny byly uspokojeny. Bližší informace v pracovních dnech od 8 do 15 hodin na tel. čísle 720 735 173. (mpo)

Moderní kamerové systémy slouží městským strážníkům už dvacet let

Oči, které nepotřebují spánek

městská policie

Už dvacet let jsou neocenitelnou pomůckou strážníků Městské policie Ostrava kamerové systémy. Jejich použití začalo v roce 1996, kdy byly nainstalovány první dvě kamery na Masarykově náměstí. Dnes mají strážníci k dispozici záběry z více než 240 kamer umístěných v těch nejrizikovějších či nejfrekventovanějších lokalitách, které pomáhají odhalit pachatele nebo slouží jako důkazní materiál při prokazování protiprávního jednání. Jen od roku 2004 zaznamenaly kamery přes čtyři tisíce událostí, které si vyžádaly zásah strážníků, ve 2700 případech poskytla městská policie záznamy z kamer kompetentním orgánům pro šetření spáchaných skutků.

Stejně jako vybavení celkem devíti vyhodnocovacími stanovišti, která dnes využívají nejmodernější techniku schopnou komunikovat s ostatními složkami integrovaného záchranného systému, vyžadují i kamerové systémy průběžnou modernizaci. V roce 2015 na ni získala městská policie finanční dotaci z Programu prevence

kriminality Ministerstva vnitra a města Ostravy, díky níž se podařilo obměnit šest kamerových stanovišť, která patřila u městské policie k nejstarším.

Informace o rozmístění jednotlivých kamer lze najít na webových stránkách městské policie www.mpostrava.cz v sekci Technické prostředky. (ju)



Vyhodnocovací stanoviště Městské policie Ostrava

Foto: MPO

Nové pracovní listy pro besedy na školách

Ostravští státní policisté přicházejí s novou iniciativou. Pro besedy nejen na školách připravili v rámci projektu Prevence pro všechny nové preventivní pracovní listy, které obsahově doplňují besedy na téma rizika komunikace na sociálních sítích, drogy a alkohol, bezpečné chování v silničním provozu, trestní odpovědnost, šikana – kyberšikana, vlastní bezpečí a práce policistů. Listy jsou vytvořeny jak pro žáky prvního, tak druhého stupně základních škol, popřípadě studenty víceletých gymnázií. Lze je kombinovat s dalšími

projekty realizovanými ve městě, například s četbou z Policejních pohádek. Vyplněné listy si děti mohou odnést domů a diskutovat o nich s rodiči.

Důležité je, že preventivní pracovní listy reagují nejenom na tradiční rizika, ale také na nové hrozby, které s sebou přináší současná doba. Jde například o problematiku kyberšikany či komunikace na sociálních sítích. Žáci mají v tomto případě za úkol vepsat na list informace, které zveřejnili v internetu ve svých profilech. V momentě, kdy tyto mnohdy velmi intimní údaje získávají reálnou

a veřejnou podobu, žáci se za některé z nich začínají před svými spolužáky stydět a nutně si musí klást otázku, zda toto vše opravdu musí zveřejňovat. Začíná debata, při které jsou žáci konfrontováni nejen s riziky virtuální komunikace, ale také s příklady z policejní práce.

Na praktické otázky jsou zaměřeny i další listy. Například součástí besedy na téma vlastního bezpečí je nácvik volání na tísňovou linku, popis události či popis osoby. Všechny besedy jsou doplněny prezentacemi, filmy nebo příklady z praxe. (kš)

Oběti trestných činů mají právo na naši pomoc a ochranu

bezpečnější ostrava

Zvýšit povědomí o možné pomoci obětem trestných činů, takové je poslání Evropského dne obětí, jímž byl v roce 1990 vyhlášen 22. únor. Velkou pozornost této problematice věnuje Ostrava, která organizuje spolu s Probační a mediační službou ČR, Policií ČR městskou policií a nevládními organizace široké spektrum aktivit. Jen loni nakoupilo hlavně pro seniory 1450 osobních alarmů a 400 bezpečnostních taštiček. Pro služebny Policie ČR pořídilo kávu, čaj a cukr, papírové kapsičky či antistresové míčky, aby se zde oběti nebo svědci trestných činů cítili lépe.

Město nezapomíná také na široce pojatou informační kampaň realizovanou hlavně skrze městskou policii a je potěšitelné, že veřejnost přijímá tyto snahy vstřícně. „Jako strážník jsem předávala ve svém okrsku hlavně seniorům karty bezprostřední pomoci s informacemi, jak postupovat

DŮLEŽITÁ TELEFONNÍ ČÍSLA	
Tísňová linka	112
Městská policie	156
Policie ČR	158
Zdravotnická záchranná služba	155
SMS tísňová linka pro neslyšící	603 111 158
Senior telefon Krizová a poradenská linka pomoci seniorům	800 157 157
Bezplatná telefonická pomoc obětem trestných činů	116 006 Platí od 1. 1. 2015
Linka Krizového centra Ostrava	596 110 882

Obětem dobře poslouží karty bezprostřední pomoci s důležitými informacemi.

v případě, že se občan stane obětí trestné činnosti, a všichni vnímali tuto aktivitu pozitivně. Rázem totiž měli v ruce důležité informace včetně telefonních čísel na jednotlivé složky Integrovaného záchranného systému, krizové a poradenské linky, uvedla strážnice Gabriela Slotová.

Postoje města si cení také Policie ČR. „Ostravská policie dlouhodobě zlepšuje služby pro oběti. Namátkou lze zmínit zřízení čtyř speciálních poradenských míst pro osoby ohrožené domácím násilím. Místnosti vznikly jako první v republice právě v Ostravě a mohly být vybudovány díky podpoře magistrátu. Stejně tak užíváme v průběhu konaných úkonů speciální materiál pro oběti, namátkou lze zmínit tiskoviny či hračky pro děti. Předmětné bylo opět pořízeno a uvedeno do praxe díky podpoře magistrátu,“ ocenila pomoc města mluvčí Krajského ředitelství Policie Moravskoslezského kraje Gabriela Holčáková. (bk)

Čokoládovou vařečku vybojoval Matěj Otipka ze ZŠ I. Sekaniny v Porubě

Mladí kuchaři jsou bystří a šikovní

chválíme

Už poosmnácté zkřížili vařečky v boji o titul nejlepšího mladého kuchaře žáci sedmých až devátých tříd ostravských základních škol. Letošní ročník kulinařské soutěže O čokoládovou vařečku se uskutečnil 3. února v prostorách Střední školy společného stravování v Hrabůvce v rámci celoměstské kampaně Školní jídelny zdravě a chutně. Zúčastnilo se ho 34 žáků a žákyň, kteří měli za úkol připravit v časovém limitu čtyři porce teplého pokrmu s přílohou. Podle názoru odborné poroty, která hodnotila dodržování technologického postupu, hygienu při práci a především chuť a estetiku připraveného pokrmu, si nejlépe poradil žák 8. třídy ZŠ Ivana Sekaniny v Porubě Matěj Otipka, který připravil dietní bezlepkové jídlo Pestré kulíčky se zeleninou. Spolu s ním se z úspěchu radovala i kuchařka z porubské školní jídelny a vedoucí kroužku vaření Bronislava Lesová. „Mám z toho obrovskou radost, kluci jsou moc šikovní. Mám tu dva, a oba byli skvělí,“ svěřila se.

Stříbrnou a bronzovou příčku vybojovali osmák Petr Laňka ze ZŠ Ivana Sekaniny v Porubě s jídlem Tagliatelle se špenátem, rajčaty a žampiony a Barbora Machná, žákyně 7. třídy

ZŠ Krestova v Hrabůvce, s pokrmem Špagety s vepřovou směsí a zeleninou.

Záštitu nad letošním ročníkem soutěže převzal náměstek primátora Martin Štěpánek. (bk)



Matěj Otipka při přípravě vítězného pokrmu

Foto: B. Krzyžanek

Seminář pro pečující

Jak pečovat o nemocného v domácím prostředí, takový je název bezplatného semináře pořádaného vždy jednou měsíčně Charitou Ostrava v budově Hospice sv. Lukáše v ul. Charvátské ve Výškovicích. Nejbližší termín je 17. 3. od 14.00 h. Na setkání s profesionálními zdravotními sestrami se dozvíte, jak zvládnout péči o člověka se sníženou pohyblivostí, jak získat příspěvek na péči a mnoho dalšího. Proběhnou také praktické ukázky. Na školení se lze přihlásit telefonicky u Markéty Štěpánové, tel. 599 508 533, mobil 731 534 002, nebo e-mailem na adrese cho.hospicova.poradna@charita.cz. Podrobnosti o akcích Charity najdete na <http://ostrava.charita.cz>. (bk)

Víte, kde je Nákupní?

Víte, kde je v Ostravě ulice Nákupní? Na mapě města ji zatím nenajdete, ale existuje. Je v Zábřehu a vede obloukem z ulice Výškovické kolem objektů Hasičského záchranného sboru Moravskoslezského kraje a firmy SK Fasády zpět na Výškovickou. Její součástí je i jeden kruhový objezd. Na návrh Úřadu městského obvodu Ostrava-Jih a na doporučení Komise muzejní, letopisecké, názvoslovné a heraldické rady města Ostravy schválili pro ni tento název na svém únorovém zasedání ostravští zastupitelé. A proč právě Nákupní? Naproti komplexu Hasičského záchranného sboru, na druhé straně nově pojmenované ulice začínají objekty Avion Shopping Parku Ostrava. (bk)

STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA VYHLAŠUJE

VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ NA POSKYTNUTÍ NEINVESTIČNÍCH DOTACÍ NA ZACHOVÁNÍ A OBNOVU KULTURNÍ PAMÁTKY Z ROZPOČTU MĚSTA OSTRAVY NA ROK 2016

Zásady dotace jsou uvedeny na webových stránkách Ostravy (www.ostrava.cz) včetně formuláře žádosti.

Uzávěrka pro doručení žádosti je 20. 5. 2016.

Kontaktní osoba: Ing. Lucie Adámková
tel. 599 443 376, e-mail: ladamkova@ostrava.cz

www.ostrava.cz

OSTRAVA!!!

Děti z domovů se učily obchodovat

Výrobky za 2225 korun se podařilo prodat dětem z Dětského domova Úsměv ve Slezské Ostravě během předvánočního Jarmarku s Albertem, uspořádaného Nadačním fondem Albert a společností Spolu dětem. „Pro děti to byla praktická a přínosná zkušenost,“ rozhodla výsledek akce ředitelka domova Eva Chodurová. Cílem celoročního projektu zaměřeného na prohlubování finanční gramotnosti dětí je naučit mladé lidi základům obchodu a podnikání. Loni se ho zúčastnilo 64 dětských domovů z celé ČR. (ech)

Projekt se ukazuje jako potřebný a žádaný Senior linka slouží šest let

městská policie

Šest let pomáhá zajišťovat bezpečnost seniorů a hendikepovaných starších 60 let Senior linka. Jde o nouzové tlačítko, které v jejich bytech instaluje Městská policie Ostrava. Od února 2010 do současnosti jich namontovala 247 – a rozhodně nezházejí. Kvůli nouzovému volání vyjžděli strážníci už zhruba tisíckrát. Ve více než 110 případech se jednalo o zdravotní komplikace, kvůli nimž bylo nutné přivolat rychlou lékařskou pomoc. V pěti případech museli strážníci volat na místo Policii ČR, čtyřikrát zastihli za dveřmi podezřelou osobu. I když k některým aktivacím

nouzových tlačítek došlo nedopatřením nebo omylem, projekt se tak ukazuje jako potřebný a zároveň velmi žádaný. S finanční pomocí se proto do něj již zapojily městské obvody Ostrava-Jih, Poruba, Vítkovice, Moravská Ostrava a Přívoz a Pustkovec, další o zapojení jednájí.

Zájemci o Senior linku se mohou obracet na sociální odbor místně příslušného úřadu městského obvodu, popřípadě přímo na Městskou policii Ostrava. Vzhledem k velkému zájmu o tuto službu však musí počítat i s několikaměsíční čekací lhůtou. Podrobnosti na webových stránkách MPO www.mpostrava.cz. (mpo)

Zemřel Alois Čoček

V úterý 23. února zemřel po dlouhé těžké nemoci ve věku devadesáti let Alois Čoček, čestný občan statutárního města Ostravy.

Rodák ze Stříteže nad Ludinou u Hranic na Moravě byl za činnost v protikomunistickém odboji v padesátých letech více než deset let vězněn. Po propuštění na svobodu pracoval jako tesař ve Vítkovických železárnách, v Ostravě se také usadil. Čestným občanem našeho města se stal v roce 1993.

Skláníme se před jeho památkou. (r)

V ostravském pivovaru získala letos třicetiletá multifunkční hala ekonomicky silného regionálního partnera

Sázka na značku a tradici: Ostravar Aréna!

aktuálně

Vloni skončilo téměř desetileté partnerství společností Vítkovice Aréna a ČEZ. Když z loga multifunkční haly zmizela zkratka energetického giganta, nakrátko a jen symbolicky vypomohlo město. Byť někteří nedočkaví pořadatelé už dříve přidávali k Ostrava „r“, generálním partnerem arény se Pivovar Ostravar stal oficiálně 8. února.

Nový název Ostravar Aréna pokřtili představitelé Vítkovice Arény, Ostravaru, součástí skupiny Pivovary Staropramen, a náměstek primátora Martin Štěpánek. Dohoda, která byla podepsána zatím na pět let, znamená pro vítkovickou halu sepětí s ekonomicky silnou regionální značkou

a pivovarnickou tradicí. Ostravar bude dominantním pivem čepovaným při většině akcí, s výjimkou světových sportovních soutěží, u nichž mívají pořadatelé uzavřeny samostatné kontrakty.

Po pražské O2 Aréně je Ostravar Aréna druhou největší multifunkční halou u nás. Od svého otevření v roce 1986 byla mezinárodně známá a uznávaná hala několikrát rekonstruována a modernizována. Jejimi turnikety projde při sportovních, kulturních, společenských a firemních akcích každoročně na 400 tisíc diváků. Společnost Vítkovice Aréna má pod svými křídly také městský stadion, novou atletickou halu, malou multifunkční halu a hotel Puls.

(vi)



Logo Ostravar Arény si prohlížejí (zprava) náměstek primátora Martin Štěpánek, jednatel Pivovarů Staropramen Jaroslav Vích a předseda představenstva Vítkovice Aréna Kamil Vrubl.

Technické služby Slezská Ostrava v novém kabátě Nižší emise a úspora energií



Správa společnosti Technické služby Slezská Ostrava v ulici Čs. armády

Foto: TS

Technické služby (TS), a. s. Slezská Ostrava, které patří mezi úspěšné obchodní společnosti města Ostravy, a které zajišťují převážně v obvodu Slezská Ostrava údržbu komunikací a veřejné zeleně, uskutečnily v měsících červnu až listopadu 2015 rozsáhlou rekonstrukci administrativní budovy, včetně dílen a skladu.

Díky projektu AB TS, a. s. Slezská Ostrava realizovanému v letech 2013 až 2015, se podařilo společnosti získat částečnou finanční podporu z Evropské unie – Fondu soudržnosti v rámci Operačního programu Životní prostředí.

„Modernizace administrativní budovy docílena zejména změnou vytápění a zrušením kotelny na pevná paliva, výměnou opláštění a zateplením budovy včetně instalace solárních panelů, přinesla snížení emisí CO₂ a úsporu energií, což byly hlavní cíle projektu,“ konstatoval předseda představenstva TS Pavel Kollár. „Úspěšně realizovaný projekt zajistil společnosti lepší vnímání veřejností jako moderní a konkurenceschopné firmy.“

Uznatelné náklady na akci dosáhly přes 15 862 tis. korun. Z 60 procent je uhradila evropská dotace, zbytek hradila firma z vlastních zdrojů. (JG)



Online mapové přílohy obecně závazných vyhlášek

Volný pohyb psů, zákaz konzumace alkoholu či poplatek za využití veřejného prostranství – zde pravidla stanoví vyhlášky města Ostravy. U vybraných předpisů mohou občané využít také on-line mapové služby.

Na území Ostravy platí více než sto obecně závazných vyhlášek a nařízení, jejichž znění je zveřejněno na webových stránkách města v sekci Úřad – Právní předpisy. Některé z těchto vyhlášek obsahují kromě textové části také mapovou část. Týká se to například nařízení města č. 7/2009, kterým se stanovuje rozsah, způsob a lhůty odstraňování závdavů ve schůdnosti místních komunikací.

V nařízení jsou v mapě vymezeny úseky místních komunikací a chodníků na území města Ostravy, na kterých se

neprovádí odstraňování sněhu a náledí. Také vyhláška č. 12/2015 o zakazu konzumace alkoholických nápojů na veřejném prostranství má mapovou přílohu, ve které jsou vymezeny oblasti, jichž se zákaz konzumace alkoholu dotýká. Vyhlášky č. 15/2015, kterou se vydává cenová mapa stavebních pozemků, a 7/2014 o místním poplatku za užívání veřejného prostranství se také bez mapových příloh neobejdou.

„Všechny mapové přílohy k obecně závazným vyhláškám a nařízením jsou online k dispozici na mapovém portálu města na adrese mapy.ost-rava.cz,“ konstatuje náměstek primátora Kateřina Šebestová. Na uvedeném portálu jsou kromě mapových příloh k dispozici i úplná textová znění příslušných vyhlášek. (JG)

Pro Ostravu více než pět miliard s podporou unie

Města, obce a firmy v Moravskoslezském kraji využijí všechny dostupné dotační prostředky z Regionálního operačního programu (ROP) Moravskoslezsko, přiznané z fondů Evropské unie na programovací období 2007–2013. Spolu s 870 miliony korun, které se Regionální radě regionu soudržnosti Moravskoslezsko povedlo získat nad původně stanovený objem, to bude činit 21 miliard korun. „Přesné číslo získané dotace v regionu budeme znát až na přelomu května a června, už dnes ale můžeme potvrdit, že uplatníme dotace do poslední koruny,“ informovala ředitelka Úřadu Regionální rady Moravskoslezsko Kateřina Dostálová s tím, že pro vyčerpání celé alokace programu na léta 2007–2015 zbývá ještě zkontrolovat a vyúčtovat projekty zrealizované do konce roku 2015.

Celkem bylo z ROP Moravskoslezsko podpořeno 1175 projektů.

Jedním z největších příjemců prostředků z ROP Moravskoslezsko byla Ostrava. Celkem bylo na jejím území zrealizováno různými subjekty 176 projektů spolufinancovaných z ROP na celkovou částku přes 5,14 miliardy korun. Představuje to téměř čtvrtinu všech prostředků určených pro kraj. Statutární město Ostrava se na tomto objemu podílelo 64 projekty podpořenými více než 1,6 miliardami korun, městské obvody a organizace zřízené nebo založené městem a městskými obvody uskutečnily 30 projektů dotovaných z ROP více než 956 miliony korun.

V dalším programovacím období bude rozdělování prostředků na financování regionálních projektů řízeno centrálně ministerstvem pro místní rozvoj. (bk)

otevřená radnice

Vy se ptáte, radnice odpovídá

Odpovídáme na vaše dotazy, připomínky a náměty, které se týkají města Ostravy a jeho obyvatel. V otázkách vás prosíme o maximální stručnost a věcnost. Omlouváme se tazatelům, na které se tentokrát nedostalo. Jejich podněty zodpoví zástupci odborných útvarů Magistrátu města Ostravy (MMO) v příštích vydáních, zareagujeme na ně e-maily či písemně. Naše adresa je Ostravská radnice, Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava nebo elektronicky redakce@ostrava.cz.

Chvála inteligentních zastávek

Čtenář Daniel Posmyk chválí nové elektronické ukazatele na zastávkách městské hromadné dopravy. „Je to velice dobrá a praktická věc. Rád bych je viděl také na naší tramvajové zastávce Antonína Poledníka v Horní ulici. Domnívám se, že jsou jen na frekventovaných místech, ale tím zastávka pro mnoho lidí z Bělského lesa a Dubiny určitě je.“

BŘETISLAV GLUMBÍK, vedoucí odboru dopravy Magistrátu města Ostravy:

„Děkujeme za chválu na adresu informačních panelů na vybraných zastávkách MHD. Správně jste uvedl, že panely jsou přednostně instalovány na zastávky s vysokou frekvencí cestujících. Snahou města Ostravy je tyto panely rozšířit na co nejvíce zastávek, především páteřní tramvajové dopravy. Jelikož není ve finančních možnostech města celou výstavbu hradit z vlastních prostředků, je tak závislá na finanční podpoře z Evropské unie. Věřím, že se nám v budoucnu podaří co nejdříve rozšířit informační panely i na vámi zmiňovanou zastávku.“

Kdy kanalizace Hrabové?

Pana Vladimíra Slavíka z Ostravy-Hrabové zajímá termín dostavby

kanalizace v jižní části městského obvodu a ptá se, zda a kdy se s ní počítá.

BOHUSLAV GEMBÍK, zastupující vedoucí odboru investičního MMO:

„Dostavba kanalizace v Ostravě-Hrabové je vázána na uplynutí záruční lhůty na stavbu Rekonstrukce komunikace v ulici Paskovské, t. j. podzim 2019 (dotace EU). V případě nedodržení záruční lhůty, hrozí ze strany poskytovatele dotace její odebrání včetně sankcí, vyplývajících ze smluvních podmínek dotačního titulu. Zahájení prací na kanalizaci v tomto městském obvodu tedy předpokládáme nejdříve v průběhu roku 2019.“

Zeleně v Ostravě přibýlo

Čtenářku Peterovou zajímá, kolik zeleně v uplynulých letech ubylo z našeho města, a mimo jiné píše: „Zvýšila se prašnost, dýcháme smog a nemáme ze zeleně, která by fungovala jako lapač prachu. Městští plánovači a architekti by neměli zastavět další zelené plochy, ale využívat zdevastované budovy nebo opuštěné areály. Pro vědecko-technologický park, který má zničit lesopark v Porubě, by se daly využít budovy bývalého učiliště NH v Kunčičích nebo prázdné budovy mezi zastávkami J. Trnky a Náprstkova v Mariánských Horách.“

Moc bych si přála, abychom se z věže radnice obdivovali zelené Ostravě.“

ALENA RŮŽIČKOVÁ, odbor životního prostředí MMO:

„Na otázku není možné jednoznačně odpovědět, neboť Ostrava není jediným vlastníkem pozemků na území města, což zároveň odráží nemožnost sledování celkového úbytku nebo přírůstku zeleně. Je zřejmé, že občas dochází, především z důvodu nových investičních výstaveb, ke ztrátám zelených ploch či vegetačních prvků (stromů, keřů apod.). V takových případech bývají úbytky kompenzovány provedením náhradních opatření, nejčastěji novými výsadbami dřevin, které mají nahradit vzniklou ekologickou újmu. Dnes bývá často pravidlem, že součástí nových staveb jsou také sadové úpravy, které přispívají ke kvalitě

životního prostředí. Statutární město Ostrava dlouhodobě aktivně přistupuje k řešení negativních dopadů znečištěného ovzduší, což dokazují např. v letech 2014–15 realizované projekty Izolační zeleň města Ostrava, v rámci kterých bylo vysazeno více než 26 tisíc kusů nových dřevin na ploše 98,8 hektaru. Jedním z hlavních cílů této masivní výsadby bylo zajištění zachytu prašnosti a zlepšení životního prostředí ve městě. Pro doplnění uvádím, že město Ostrava má od roku 2000 zpracován pasport veřejné zeleně, který bývá každoročně aktualizován na základě podkladů z městských obvodů. Z pasportu lze vyčíst např. aktuální výměru veřejných trávníkových ploch na pozemcích ve vlastnictví města, která je 999,1 hektaru, počet soliterních stromů, keřových skupin a jiné údaje.“ (vi)



Inteligentní zastávky se osvědčují

Ilustrační foto: archiv MMO

názory na rovinu a bez korektury

Jak to vidí zastupitelé

Místo pro reakce zastupitelů města Ostravy na aktuální události, jejich názory na témata, která se týkají občanů a života ve městě, včetně námětů a návrhů na jejich řešení. Do textů příspěvků volených představitelů místní samosprávy nejsou redakcí Ostravské radnice prováděny žádné zásahy, kromě jazykové korektury.

Nejen k zamyšlení

JOSEF BABKA, předseda klubu zastupitelů KSČM.



„Větší zapojení do správy věcí veřejných je jedním z programových cílů, které KSČM v jednotlivých městech a obcích prosazuje. Nejinak tomu je i ve statutárním městě Ostrava

a jeho městských obvodech. Domníval jsem se, že po vstupu dvou tzv. občanských hnutí, jako je Hnutí Ostravak a Hnutí ANO do komunální politiky, již z jejich podstaty najdeme přirozené spojení k uplatňování i našeho programu v této oblasti.

Vždy jsem prosazoval početnější zastoupení v zastupitelstvech, kde jsme však limitováni zákonem a Ostrava přes některé snahy v minulosti má nejvyšší zákonný počet zastupitelů, tedy 55 členů. Zároveň jsem prosazoval

početnější zastoupení občanů ve výborech a komisích rady a zastupitelstva města i městských obvodů. Proto jsem s překvapením a nevolí přijal rozhodnutí současné vládní koalice na velké radnici, ale i v některých obvodech snižovat počty jak členů výborů, tak i komisí. Prý z důvodu šetření! Říkají to ti samí, kteří jinak rádi používají okřídlený výrok, že „demokracie je nejdražší forma vládnutí“. No, nevím, zda chtějí dělat demokracii bez lidí, nebo jim vyhovuje jiný výrok, čím méně lidí do toho vidí a rozhoduje, tím se lépe nám (vládnoucím) pracuje a vládně.“

Rovněž s myšlenkou a prosazenou praxí snížit náklady jednotlivých podniků zřízených či založených městem prostřednictvím nižšího počtu členů kontrolních a dozorčích orgánů nesouhlasím. A to nejen z důvodu, že snížení bylo realizováno zejména na úkor stávající opozice, která nemá možnost

ani ve stěžejních podnicích pro zajištění potřeb svých občanů, jako jsou Dopravní podnik, Vítkovice Aréna, OZO či Ostravské komunikace, podílet se na výkonu vlastnických práv města Ostravy vůči těmto organizacím, ale i proto, že našim nosným požadavkem je plná možnost všech klubů v zastupitelstvu města být bezprostředně prostřednictvím svých zástupců informováni o dění a situaci v těchto podnicích. Být plně informován je cesta k tomu, aby zastupitelé přijímali správná a věcná rozhodnutí, která ve vztahu k řízeným organizacím město a jeho orgány přijímají.

Úspory z těchto přijatých opatření, dle mého názoru, nejen nevyváží ztráty, které snížením informovanosti a tím i transparentnosti řízení hospodářství města budou dosaženy. Město je veřejnoprávní korporace občanů, nikoliv soukromá akciová společnost. A to by si dnešní rada měla uvědomit!“

aktuálně

ADOLF BORN V CHAGALLU. Výtvarné centrum Chagall v Repinově ulici v Přívoze uvádí jednu z kulturních událostí roku v Ostravě, výstavu malíře a ilustrátora Adolfa Borna s názvem Habsburkové a ti druzí. V autorské výstavní síni je až do 4. května k vidění více než šest desítek příběhů v grafických listech, akvarelech a pastelech. V Chagallu mají otevřeno v pracovní dny od 9 do 18, v sobotu a neděli od 9 do 12 hodin.

BABORAK ENSEMBLE. Ve studiu S1 Českého rozhlasu ve Šmeralově ulici se 16. března (19) odehraje další z Cyklu komorních koncertů. Představí se Baborak Ensemble s hornistou a dirigentem Radkem Baborákem, houslistkou Martinou Bačovou, Miroslavem Sekerou, klavírním partnerem Dagmar Peckové, který ztvárnil malého Mozarta ve Formanově filmu Amadeus, a violoncelistkou Hanou Baborákovou. Zazní skladby Brauna, Kellyho, Raphaela, Beethovena či Reineckeho. Vstupenky jsou v předprodeji v pobočkách OIS nebo na místě před koncertem.

OD ČTYŘLÍSTKU K SIN CITY. Ve vstupních prostorách Moravskoslezské vědecké knihovny na Prokešově náměstí je od 7. 3. do 3. 4. k vidění výstava Od Čtyřlístku k Sin City aneb u nás si vybere každý, představující nejzajímavější komiksy z fondu knihovny. Druhé Deskohraní aneb kdo si hraje, nezlobí proběhne 30. 3. (16–20) v oddělení speciálních fondů v levém křídle radnice. Návštěvníci si od 1. března mohou deskové hry zapůjčit domů, stejně jako knihy či hudební CD.

Z PROGRAMU DK AKORD. V zábřežském domě kultury představí Divadlo Na zábradlí 16. března (19) hudebně-divadelní projekt Miloše Štědrone Velvet Havel. Hrají P. Jeništa, M. König, D. Kaplanová aj. Už 10. března (19) proběhne koncert šansoniérky Szidi Tobias, která zazpívá písně z alba Jolanka. Když se řekne Škwor, pak asi zpozorní mladé publikum. Populární rocková kapela vystoupí v Akordu 26. března (20) v rámci Hledání Identity Tour. Fanoušci Anety Langerové se mohou těšit na její koncert 6. dubna. Vstupenky seženete v pokladně DK Akord nebo pobočkách OIS.

Z PROGRAMU DK MĚSTA OSTRAVY. Z nabídky divadelních představení v domě kultury jsme vybrali hru Leni o filmaře Leni Riefenstahlové, dvorní režisérce Adolfa Hitlera. Divadlo V Řeznické ji inscenuje 14. března (19) s V. Cibulkovou v titulní roli. Radošinské naivní divadlo z Bratislavy přijíždí 4. dubna (19) s hrou Jánošík po 300 letech aneb Štědrý jánošíkovský večer. Milovníky populární hudby možná osloví koncerty kapely Mandrage (18. 3., 20.30) v rámci Všechny kočky tour 2016. Folkari zpozorní při zmínce o Jiřím Pavlicovi, Hradišťanu a Vlastovi Redlovi s kapelou. Na pódiu se sejdou 5. a 6. 4. od 19 hodin.

BESEDA S EKONOMKOU ŠVIHLÍKOVOU. Ze čtrnácti březnových akcí v Domě knihy Knihcentrum na Smetanově náměstí vybíráme besedu s ekonomkou Ilonou Švihlíkovou nad její knihou Jak jsme se stali kolonií, která popisuje cestu od tzv. sametové revoluce po dnešek. Mainstreamem často opomíjená autorka odpoví 29. března (16) na otázky: Kam jsme za posledních 25 let došli? V jaké kondici se ČR nachází? Kam směřujeme? Na všechny besedy a akce si můžete rezervovat místo na tel. č. 607 082 029 nebo elektronicky na rezervace.ostrava@knihcentrum.cz.

Festival Colours of Ostrava slibuje hvězdná jména i mnohá překvapení

Premiéra fóra Meltingpot

Program i zajímavé novinky poodhalili pořadatelé 15. ročníku festivalu Colours of Ostrava na tiskové konferenci v Nové radnici. Multižánrový hudební svátek bude Dolní oblast Vítkovice hostit ve dnech 14.–17. července. Město Ostravu jako jednoho z partnerů akce reprezentoval primátor Tomáš Macura.

Reditelka a hlavní dramaturgyně festivalu Zlata Holušová představila některá hvězdná jména. Legendy taneční hudby Underworld, psychedelické rockery Tame Impala z Austrálie nebo klasiky downtempové hudby Thievery Corporation. V třísetbodové programové nabídce určitě zaujmou kapely Kodaline, The Vaccines, Of Monsters and Men, Slowdive, Afričané Rocky Dawuni a Songhoy Blues, britský písničkář Passenger, Španělka Caro Emerald, francouzský elektronický mág M83, v domácí stopě Monkey Business, Republic of Two, VR/Nobody, Lake Malawi aj. Další interprety bude štáb festivalu zveřejňovat postupně.

Z doprovodného programu nebude chybět oblíbený Festival v ulicích, s hudebním a divadelním programem zdarma pro celé rodiny v centru Ostravy. Tentokrát se uskuteční o víkendu před Colours, ve dnech 8. a 9. července. Showcasový festival Czech Music Crossroads představí zahraničním publicistům kapely z ČR, Slovenska, Polska a Maďarska.

Novinkou bude ve dnech 12.–17. července mezinárodní diskuzní fórum Meltingpot, v překladu „tavící kotlík“. Prostory Dolu Hlubina budou hostit diskuze a workshopy z oblastí vědy, medicíny, ekonomie, kultury, filozofie, ekologie či religionistiky. Do Ostravy zavítá osm desítek osobností ze šestnácti

zemí. Např. izraelský laureát Nobelovy ceny za chemii Daniel Shechtman, novinář a nositel Pulitzerovy ceny Američan Chris Hedges, dánský environmentalista Björn Lomborg, americký spisovatel Robert Fulghum a další.

Organizátoři jsou spokojeni s průběhem předprodeje na jubilejní ročník. Do 31. března jsou v prodeji čtyřdenní vstupenky za 2190 Kč, které jsou k dostání na www.colours.cz nebo v síti Eventim. (vi)

Passenger



V Gongu se potkají rock s klasikou

jfo zve na koncert

Na koncertu Rocková klasika 16. března (19 h) ve vítkovické aule Gong se potká rock s klasikou.

Na jedné straně zpěváci Marta Jandová a Dušan Vitáček, za nimi Janáčkova filharmonie Ostrava s šéfdirigentem Heikem Mathiasem Försterem. Zazní rockové skladby v symfonickém hávu od Rolling Stones, Queen, Led Zeppelin, Black Sabbath aj. v aranžích Petra Jiráka.

Světově proslulý cellista Johannes Moser vystoupí na dvou koncertech s Janáčkovou filharmonií 24. a 25.

března (19 h) v DK města Ostravy. Kanadský virtuózo s německými kořeny přednese koncert pro violoncello a orchestr Henriho Dutilleuxe. Na programu budou také předehra k opeře Giacoma Rossiniho Otello a Schubertova symfonie č. 8 C dur „Velká“. Před orchestrem se postaví dirigent Michail Jurowski.

Ve stejné koncertní síni proběhne poslední březnový den (19 h) pod názvem Lásky na první poslech „výchovní koncert pro dospěláky“ s díly Mozarta, Čajkovského, Griega, Beethovena, Mendelssohna, Dvořáka. Sólo bude patřit houslistovi Jiřímu Vodičkovi, JFO diriguje Stanislav Vavřínek. (vi)

Nominace Derilovy, Šnytové, Wallerové a Nishioky na Ceny Thálie

Čtyři horká ostravská želízka v ohni

Čtyři umělci Národního divadla moravskoslezského jsou mezi nominovanými na Cenu Thálie 2015. Historický okamžik zažívá soubor baletu, který poprvé figuruje v užší nominaci v mužské i ženské kategorii.

Za titulní roli v baletu Chaplin se o prestižní cenu bude ucházet japonský tanečník Koki Nishioka, německá primabalerína Amelia Wallerová za ztvárnění postavy Tuláka ve stejné inscenaci. Nominovaná je také bulharská sopránistka Iordanka Derilova (na snímku) za roli Renaty v opeře Ohnivý anděl. Už potřetí se mezi nominovanými v kategorii opereta-muzikál objevuje Martina Šnytová, představitelka Fanny Briceové v muzikálu Funny girl.

O tom, jak umělecky úspěšný byl loňský rok pro NDM, svědčí širší nominace, do kterých Herecká asociace zařadila Janu Kurucovou (Alžběta, anglická královna v opeře Maria Stuarda), Martina

Bártu (Ruprecht v opeře Ohnivý anděl), slovenskou pěvkyni Katarínu Hasprovou (Norma Desmond v muzikálu Sunset Boulevard) a španělského tanečníka Sergia Méndeze Romera (Prince v baletu Popelka). Do širšího výběru se dostal také Marek Císovský za roli Adolfa Eichmanna ve hře Slyšení uváděné na jevišti Komorní scény Aréna Ostrava.



Držitelé prestižních divadelních cen budou po třinácti vyhlášení v sobotu 26. března od 20 hodin v historické budově Národního divadla v Praze. Průběh galavečera bude přímým přenosem vysílán na prvním programu České televize. (vi)

Před očekávanou premiérou nejslavnější rockové opery 20. století

Přichází ostravský Ježíš

národní divadlo moravskoslezské

Už jenom dny zbývají do 17. března a dlouho očekávané ostravské premiéry nejslavnější rockové opery 20. století, muzikálu Jesus Christ Superstar, na jevišti Divadla Jiřího Myrona. Režisér a zároveň ředitel Národního divadla moravskoslezského Jiří Nekvasil vsadil nejen na hostující české a slovenské herce a zpěváky, ale také na představitele mateřské scény.

Titulní role Ježíše se v příběhu Tima Rice a Andrewa Loyda Webbera přebásněného Michaellem Prostějovským ujmou Peter Cmorík, vítěz televizní Superstar a slovenský zlatý slavík, a brněnská

muzikálová hvězda Lukáš Vlček. V dalších rolích vystoupí Hana Fialová, Martina Šnytová, Vendula Příhodová, Lukáš Adam, Roman Tomeš, Tomáš Savka, Pavel Liška, Jan Vlas, Jaroslav Rusnák, Radek Novotný, Roman Harok, Ivan Dejmal aj. Celkem se na jevišti objeví přes padesát herců, zpěváků a tanečníků.

V inscenačním týmu jsou dále scénograf David Bazika, kostýmní výtvarnice Marta Roszkopfová, choreografka Ivana Hannichová, autorem hudebního nastudování je Jakub Židek. Není žádným překvapením, že všechna další představení muzikálu Jesus Christ Superstar jsou až do konce letošní divadelní sezony beznadějně vyprodána. (vi)

Náročným kritikům se líbilo Slyšení z Arény

Seďm železek v ohni mají ostravská divadla mezi nominovanými na Ceny divadelní kritiky 2015 vyhlášené časopisem Svět a divadlo, navazující na dřívější Ceny Alfréda Radoka. Ve výběru sedmi desítek kritiků získala po osmnácti pražských nominacích nejvíce, a to hned sedm, Ostrava.

Pět nominací má Komorní scéna Aréna. V prestižní kategorii Divadlo roku 2015 budou Ostravanům konkurovat pražská divadla V Dlouhé a Studio hrdinů. V kategorii Nejlepší inscenace roku 2015 se do výběru dostala hra Slyšení, v níž je za roli Adolfa Eichmanna

nominován na Mužský herecký výkon Marek Cisořský. Do třetice se Slyšení prosadilo do výběru pro cenu Nejlepší poprvé uvedená česká hra roku 2015.

Mezi talenty roku byli nominováni člen souboru činohry Národního divadla moravskoslezského Robert Finta a Štěpán Kozub z Komorní scény Aréna. Ostravské nominace na Ceny divadelní kritiky uzavírá v kategorii Hudba roku Václav Koříněk za inscenaci Doktor Faustus v Národním divadle moravskoslezském. Ceny budou předány 20. března v pražském Divadle Minor. (vi)



Hra Tomáše Vůjtky Slyšení v režii Ivana Krejčího z repertoáru Komorní scény Aréna má tři nominace na Ceny divadelní kritiky. Jedna z nich patří Marku Cisořskému (uprostřed) za roli Adolfa Eichmanna. Foto: KSA

Máte lístky na Janáčka? Bernsteinova Mše je výjimečným dílem

Hvězdy evropských a světových pódii figurují v programu 41. festivalu Janáčkův máj, který budou ve dnech 20. 5.–9. 6. hostit Ostrava, Opava Třinec, Krnov, Kravaře, Ludgeřovice a Dolní Lutyně. Vstupenky můžete získat v objednávkovém systému na www.janackuvmaj.cz, poštou na Janáčkův máj, ul. 28. října 124, 702 00 Ostrava, osobně na této adrese na sekretariátu festivalu (po, st, čt 16–18, út 10–12), e-mailem na festival@janackuvmaj.cz, v pokladně DK města Ostravy nebo pobočkách ostravského info servisu. (ič)

Recitál Lucie Bílé

Lucie Bílá zazpívá 12. března (19 h) v DK města Ostravy. Návštěvníci, kteří měli štěstí a sehnali vstupenky (koncert je vyprodán), se mohou těšit na večer plný největších hitů osmnáctinásobné České slavice. Zpěvačku doprovodí klavírista Petr Malásek. Záštitu nad koncertem převzal primátor města Ostravy Tomáš Macura. (ič)

Radikální, osobitá, výlučná a provokativní skladba, pohybující se na pomezí klasiky, rocku, jazzu a muzikálu, taková je Mše (Mass) skladatele Leonarda Bernsteina. V režii a na scéně bratří Cabanů zazní 15. března (19) v aule Gong v Dolních Vítkovicích.

Do hlavní role Celebranta obsadili Vojtěcha Dyka. Sborové party obstarají Czech Ensemble Baroque a Pueri Gaudentes. Před orchestr se postaví dirigent Oskar Rozsa.

Charakteristiky Mše se shodují, že jde o dílo výjimečné a kontroverzní, které vzniklo na objednávku vdovy po prezidentu Johnu Kennedym Jacqueline pro otevření Kennedyho centra v roce 1971. Bernstein skladbu založil na struktuře katolické mše, obsahuje ale mnoho reflexí a meditací, rytmické davové scény, bluesová vyznání, avantgardní instrumentální části. Pro své umělecké kvality je Mše vnímána jako součást toho nejlepšího, co ve 20. století v hudbě vzniklo.

Předprodej vstupenek probíhá v pobočkách OIS a sítí Ticketstream. (AT)

co, kdy, kde ve městě

MĚSTSKÉ KNIHOVNĚ JE 95 LET. V únoru jsme si připomněli 95 let od vzniku Knihovny města Ostravy (KMO). V roce 1921 sídlila v budově bývalé německé základní školy v dnešní Purkyňově ulici, zpočátku měla jen několik desítek čtenářů a ne o mnoho více knih. V současnosti městskou knihovnu ročně navštívuje přes půl milionu lidí, kteří si vypůjčí na dva miliony knih. V centrální půjčovně u Sýkorova mostu i v dalších 27 pobočkách na území Ostravy si mohou čtenáři půjčovat knížky na jedinou průkazku. Fond KMO dnes obsahuje přes 700 tisíc svazků, ročně do něj přibude dalších 35 tisíc titulů.

GALERIE MĚSTA OSTRAVY/PLATO. Vernisáž 8. března (18) ve formě projekce videa Carlose Amoralese The Man Who Did All Things Forbidden, které uvede kurátor Jen Kratochvíl v kině Cineport, zahájí výstavu Modernismus: Grace Weir, Louidgi Beltrame, tvořenou prezentací videí v suterénních sálech Trojhalí Karolina. Nabídnou jednu z možných revizí časové osy-smyčky moderních dějin skrze tvorbu současných umělců pracujících s médiem pohyblivého obrazu. Přehlídka potrvá do 1. 5. Z probíhajících výstav v aule Gong připomínáme Ochranné zbarvení výtvarnic Žanny Kadyrové a Alice Nikitinové (do 1. 5.) a Broučky Vladimíra Skrepla (do 3. 4.).

VIANOVI BUDOVA TELÉ ŘÍŠE. Třetí titul letošní sezóny v Komorní scéně Aréna představí velké jméno světové literatury Francouze Borise Viana a jeho absurdní grotesku Budovatelé říše. Inscenaci režisuje Vojtěch Štěpánek. Rolí otce ztvární Vladislav Georgiev, jeho ženu Alena Sasínová-Polarczyk, dceru Zuzana Truplová, Schmürze Šimon Krupa, služku Tereza Cisořská, souseda Albert Čuba. Premiéra je 19. března v 18.30 h, další představení jsou na programu 21. a 24. března.

SPOLEK IN SIGNUM VYSTAVUJE. Ostravský výtvarný spolek In Signum, který oslavil 20. výročí svého trvání, pořádá v Ostravském muzeu přehlídku obrazů, smaltů a fotografií s názvem My, In Signum. Otevřena bude do 28. 3. V bývalém autosalonu v Hornopolní ulici 40 spolek otevře 16. března (17) novou galerii Orchard Gallery výstavou Salon In Signum a hosté.

VELIKONOČNÍ EVANGELIUM. Po pěti letech se do Ostravy vrací představení Evangelium podle houslí skladatele Pavla Helebranda, na jehož provedení se podílí na 180 zpěváků a hudebníků v čele s Jiřím Pavlicou a Hradišťanem. Sólóvé party přednesou V. Holbová, A. Nitrová Číhalová, J. Tolaš, T. Vzorek, P. Liška, N. Lichý, J. Sedláček aj. Dále účinkují členové souboru a Operního studia NDM, dětské hudecké muziky Iskérka a Trnečka při ZUŠ E. Runda Slezská Ostrava aj. Na varhany zahrají L. Živocká a J. Fojta. Orchester diriguje P. Šumník. Chránové oratorium zazní 4. dubna v katedrále Božského Spasitele. Dopoledne (10) pro školy a seniory, pro veřejnost (19.30). Vstupenky jsou k dostání v pobočkách OIS, předprodeji NDM, nebo v budově Telepace, Kostelní nám. 2.

PIMPRLÁRIUM JE V MAĎARSKU. Interaktivní výstava loutek Pimprlárium, kterou Divadlo loutek Ostrava připravilo ke svému 60. výročí, je v tomto měsíci instalována v maďarském městě Oroszlány. Představení divadla loutek můžete se svými dětmi navštívit v neděli 13. března, kdy dávají hry O blýskavém prasátku (10 a 15) a Malá Mína zmlsaná (10.30 a 15.30). O dva týdny později 27. března můžete zajít na Šíleně smutnou princeznu (10 a 15).

Dagmar Pavlusová dochází už tři roky za starými lidmi v domovech seniorů a jedno ví jistě:

Dobrovolnictví se musí dělat s láskou

o lidech s lidmi

Jaký je váš názor na dobrovolnickou činnost? Podle Dagmar Pavlusové lze dělit lidi v této otázce na dva tábory. Ti první nechápou, jak může někdo dělat něco bez nároku na patřičnou odměnu a dobrovolníky považují div ne za bláznů. Ti druzí mají pro ně porozumění a podporují je. Sama Dagmar Pavlusová patří do tábora třetího. Do skupiny lidí, kteří dobrovolnickou činnost skutečně vykonávají a věnují jí nejenom svůj čas, ale také své city a kus své osobnosti.

Jak se k tomu dostala? „Tím původním podnětem byl letáček ADRY, který mi padl do ruky před třemi a půl lety. Trvalo mi ale půl roku, než jsem se odhodlala a přihlásila se. Pořád se mi to převalovalo v hlavě, bála jsem se, jestli to vůbec zvládnou, o čem si budu s těmi lidmi povídat. Pak jsem si ale řekla, chceš pomáhat, tak pomáhej!“ usmívá se bývalá chemická laborantka z Poruby.

Její první volbou byly tehdy děti, ale protože momentálně nebyla žádná volná příležitost, začala docházet za seniory do domovů. Jak sama říká, dnes je za to ráda a neměnila by. Pravidelně navštěvuje jednou za dva týdny jednu paní v Domově pro seniory Iris v Mariánských Horách a jednou týdně dvě důchodkyně v Domově Slunečnice v Porubě. Setkávání s těmito lidmi, kteří na ni vždy dychtivě čekají, ji pokaždé naplňuje.

S pokorou v srdci

„I důchodci jsou totiž dvojího druhu. Je velký rozdíl mezi těmi, kteří jsou stále ještě aktivní a užívají si života, a těmi, kteří pobývají v domovech pro seniory. Přejít do takového zařízení každého nějak poznamená a někteří ho nesou opravdu těžce. Kontakt s nimi je velkou školou života. Když se člověk chce vžít do jejich pocitů, pochopit jejich strach z nemoci, z bolesti, z toho,



Dobrovolnice Dagmar Pavlusová s Bohumilou Homolovou, jednou ze svých klientek.

Foto: B. Krzyžanek

že zůstanou sami, musí se naučit naslouchat. A to je velké umění. A musí se naučit komunikovat, naučit se empatii a hlavně pokoře, která ho obohatí,“ popisuje Dagmar Pavlusová své zkušenosti, které získala za tři roky své dobrovolnické činnosti.

A že to není činnost snadná! Svědčí o tom třeba už jen nepoměr mezi počty těch, kteří to zkoušejí, a těch, kteří u toho opravdu zůstanou.

V Dobrovolnickém centru ADRA to funguje tak, že dobrovolník po přihlášení do programu a zaregistrování absolvuje několikahodinové školení, po kterém je vyslán do zařízení, jež si

vybere nebo se kterým souhlasí. Tam ho přijme sociální pracovnice domova, která ho seznámí s místními podmínkami a na základě svých zkušeností ho spáruje se seniorem, který by se pro dobrovolníka měl stát tak zvaným klientem, to znamená osobou, za kterou bude docházet. Vždy hodně záleží na tom, jak si klient se svým dobrovolníkem lidsky porozumí a jak si „sednou“. O tom, že se to nemusí vždy podařit, se ostatně přesvědčila i Dagmar Pavlusová u své úplně první klientky.

Dalším velkým úskalím je, když klient, se kterým dobrovolník naváže citové vztahy, zemře. „I to jsem

bohužel několikrát zažila a není to nic příjemného. Tím spíš, když to člověk bere ze začátku až příliš osobně,“ svěřuje se dobrovolnice. „Možná vás to bolí víc než rodinu, protože jste si na toho člověka zvyknul a zamiloval si ho. Postupem času se ale musíte naučit zvládat i takové situace a nějak to prostě skousnout,“ vysvětluje s tím, že na druhou stranu přináší dobrovolnická činnost také hodně radosti a zadostiučinění.

„Já například vždycky, když jdu na návštěvu za svými klienty, říkám, že si jdu dobít baterky. Protože když vám klient za vaši návštěvu poděkuje, když vám dá najevo, jak je rád, že jste přišel, tak to je vlastně ten náboj, který dostanete a který vás posílí,“ svěřuje se Dagmar Pavlusová. A nezáleží ani tak na tom, o čem si se svými klienty povídá, důležité je, aby byli šťastní.

Jde to i beze slov

„Měla jsem třeba klientku, se kterou jsme hodně chodily do zahrady. Vždycky jsem jí uvázala nějakou kytičku, povídaly jsme si, koukaly na přírodu. Jednou se mi stalo, že jsem byla hodně zmožená, a tak jsem jí řekla: Nemohla byste na chvíli mluvit vy, já jsem dnes nějaká unavená? A ona se tak dívá po té zahradě a říká mi: Není třeba, já mám oči. Tehdy mi došlo, že si povídat ani nepotřebovala. Že vnímala tu krásu kolem a byla šťastná, že jsem s ní vůbec vyšla ven. Tak jsme tam nakonec seděly obě dvě, držely se za ruce, kochaly se přírodou a bylo nám moc prima. A to jsou ty chvíle, které jsou mimořádné a které vás nabíjí,“ snaží se přiblížit své pocity zkušená dobrovolnice.

„Nikdy také nezapomenu na klientku, která mi při odchodu řekla: Víte, vy jste to nejlepší, co tady mám! Tak proto to dělám a proto to dělají i ostatní. Je to jen třeba dělat s láskou, kdo to pochopí, dá štěstí sobě i jiným,“ říká Dagmar Pavlusová.

Bohuslav Krzyžanek

Bez podpory města by tady ADRA nemohla být

ADRA je mezinárodní humanitární organizace poskytující pomoc lidem v nouzi. Byla založena před více než padesáti lety v USA a dnes má zastoupení v asi 130 zemích světa. V České republice působí od roku 1992. V současné době zde koordinuje 11 dobrovolnických center, jejichž posláním je šířit myšlenku dobrovolnictví a poskytovat pomoc osobám, které se nacházejí v nesnadné životní situaci.

Ostravské Dobrovolnické centrum ADRA vzniklo v roce 2008. Sídlí na Jiráskově náměstí 4 a věnuje se péči o děti, seniory, umírající a osoby se zdravotními postiženími.



DC ADRA sídlí v červeném domě na Jiráskově náměstí. Foto: B. Krzyžanek

Dobrovolníci, jichž centrum loni registrovalo zhruba 460, jim zpřijemňují pobyt v zařízeních poskytujících sociální a zdravotnické služby nebo v domácnostech. Svou přítomností jim pomáhají zahánět pocit osamění a izolovanosti od okolního světa.

„Dobrovolníků ale není nikdy dost a také Ostrava by jich potřebovala ještě stovky,“ řekla nám koordinátorka dobrovolníků DC ADRA Ostrava Zuzana Kuperová. I proto centrum hledá stále další zájemce ochotné podělit se o svůj čas. „Máme pro ně vyčleněnou každou první středu v měsíci, vždy od 13 do 17 hodin. Přijít může kdokoliv.

Provedeme s ním vstupní pohovor, při němž si spolu ujasníme priority a vybereme oblast, ve které by chtěl působit,“ upřesnila. Každý dobrovolník je následně proškolen přímo ve zvoleném zařízení a pojištěn.

A pokud jsme řekli, že dobrovolníků není nikdy dost, pak nikdy dost není ani peněz. Velkou oporou pro DC ADRA je proto dotace města, které přispívá na realizaci čtyř projektů. „Loni nás město podpořilo částkou 490 tisíc korun. Moc si toho vážíme, bez této podpory bychom tady nemohli být,“ uvedla vedoucí DC ADRA Ostrava Dagmar Hoferková. **(bk)**

Vůně parfémů a mýdla v ostravském balení aneb továrna J. Silbermanna a O. Brüll

z archivu města

Dynastickým spojením dvou židovských rodin se začala psát historie ostravské továrny na plnění luxusních parfémů do lahviček a výrobu toaletních mýdel, pudrů, šamponů a kosmetických krémů. Jak se brzy ukázalo, právě tento sortiment byl u zákazníků velmi žádaný, a proto se objevoval na pultech hojně navštěvovaných obchodních domů a u specializovaných prodejců.

Vše začalo svatbou

Začátek spolupráce Jindřicha Silbermanna, živnostníka v Moravské Ostravě (nar. v roce 1886 ve Skočově v dnešním Polsku) a dr. Otto Brüll, původem z Prahy, lze datovat po svatbě Jindřicha Silbermanna s Alicí Brüllovou, sestrou O. Brüll, v roce 1919. Tři roky poté se podařilo pražskému Židovi Brüllovi uzavřít nesmírně důležitý obchodní kontrakt se dvěma věhlasnými německými kosmetickými firmami. Byla to firma Mouson z Berlína, založená v roce 1798, která se specializovala na výrobu luxusních parfémů, mýdel a krémů a firma Mühlens z Kolína nad Rýnem, vyrábějící originální kolínskou vodu světově proslulé značky 4711. Díky kontraktu a Brüllovým financím se stal J. Silbermann z Moravské Ostravy generálním zástupcem obou věhlasných německých firem v rámci celé ČSR.

Po počátečním úspěchu se oba podnikatelé rozhodli, že budou luxusní kosmetiku nejenom dovážet a prodávat, ale také ve vlastní režii produkovat. V této souvislosti Silbermann zažádal v roce 1925 o zanesení rozšířené firmy do obchodního rejstříku Krajského soudu v Ostravě. Jejimi prokuristy se stali dr. Otto Brüll a Vincenc Kousal.

Na vrcholu podnikání

Za účelem podnikání začali oba švagři přizpůsobovat v Moravské Ostravě dům čp. 99/20 v Kostelní ulici, včetně přilehlých nádvorních domků, sloužících původně jako dílny nebo skladů. V letech 1925–1936 se jim podařilo přestavět a následně propojit

hned několik objektů, které vyplňovaly dlouhý nádvorní prostor táhnoucí se od Kostelní ulice až k Havlíčkovu nábřeží. Třípatrové budovy se staly základem nové moderní továrny na kosmetiku. Tovární komplex byl uvnitř rozdělen na specializovaná oddělení, situovaná do jednotlivých pater, ve kterých probíhala vlastní výroba toalet-

vybaveno kompaktním lisem a přesívacím strojem na pudr.

Výroba kosmetiky dosáhla největšího vrcholu v první polovině 30. let, v té době zde mohlo být zaměstnáno až 150 osob. V roce 1933 majitelé naposledy výrazně rozšířili výrobu o vlastní kartonážku. V ní se pak vyráběly pouzdra pro líčidla, voskový papír na balení

na výrobky řady 4711. Rostoucí obava z dalšího politického vývoje byla jedním z důvodů, proč 1. 1. 1938 náhle ukončil své podnikání a všechna licenční oprávnění a živnostenské listy převedl na O. Brülla.

Úspěch ukončila válka

Na počátku března 1939 odešel do Paříže, ale svému osudu ani tady neunikl. Po 14. 8. 1941 byl zatčen gestapem a uvězněn v koncentračním táboře Camp de Drancy nedaleko Paříže. Odtud byl deportován pravděpodobně do Osvětimi, kde zahynul. Manželka Alice byla deportována 27. 7. 1942 z Prahy do Terezína a odtud 4. 8. 1942 do koncentračního tábora Malý Trostinec, kde také zahynula. Jejich dvě děti se zachránily útekem, dcera Mariana do Ameriky a syn Hanuš sloužil v zahraničí u čs. letectva. Zemi opustil také Otto Brüll, který odjel nejprve v roce 1939 do Paříže a odtud pokračoval do Ameriky za svojí neteří Marianou.

Za druhé světové války projevila o ostravskou továrnu na kosmetiku enormní zájem německá firma Mouson, která ji také v roce 1941 koupila, aby zde pokračovala v zavedené výrobě. Po válce německou firmu zkonfiskoval československý stát a podnik přešel pod národní správu. Přestože o vrácení majetku několikrát usiloval Hanuš Silbermann, který se vrátil ze zahraničí, jeho snaha vyšla zcela naprázdno. Proti vydání továrny se dokonce postavili i samotní zaměstnanci. Nakonec došlo 30. 12. 1948 ke znárodnění firmy Mouson a spol. a jejímu začlenění do národního podniku Milo Olomouc. **Jaroslava Novotná**



Německá kosmetická firma Mouson používala pro své výrobky etiketu se starým anglickým dostavníkem. V roce 1922 s ní uzavřela kontrakt ostravská Silbermannova a Brüllova továrna.

ních mýdel, šamponů v prášku, kosmetických krémů a pudrů. V jednom z oddělení docházelo k plnění originální kolínské vody 4711 a parfémů do lahviček. Majitelé zároveň investovali nemalé finanční prostředky do mechanizace výroby. Např. do mýdlárny pořídili turbínový míchač stroj Vitouš. Do razírny mýdla a mísírny zakoupili kusové krájecí stroje na ruční i motorový pohon nebo mlýnek na šampon. Sušárnu vybavili pásovým strojem a duplikátorem s míchačkou na krémy. V adjustaci se pak plnily krémy ručními plničkami přímo do tub. Oddělení pudrů bylo

mýdla, staniol, papír na kazety a další. Mimo podnikání investovali manželé Silbermannovi své peníze do nemovitostí v Moravské Ostravě. Zakoupili dům čp. 495/4 Na Hradbách a parcelu v Sadové ulici za Novou radnicí, kde si nechali v letech 1933–1934 postavit rodinnou vilu čp. 688/29. Tady pak bydleli se svými dětmi, dcerou Marianou (*1920) a synem Hanušem (*1924). První vážné ohrožení výroby zasáhlo továrnu koncem roku 1937 poté, co J. Silbermann na své služební cestě v Německu zažil silné protizidovské nálady a hrozilo mu i odnětí licence



Firemní záhlaví dr. Otto Brüll na úředním tiskopisu (1925)



Živnostenský list J. Silbermanna (1927)

infoservis zve

PO STOPÁCH NÁKUPNÍ HOREČKY.

Již od středověku je Ostrava spojena s řemesly a obchodem. Vyvinutá obchodní síť zde byla již za Rakouska-Uherska, i když nejkrásnější obchodní paláce vznikly hlavně za první republiky. Pokud se za nimi chcete vydat, připojte se ke komentované prohlídce, kterou pořádá 13. března Ostravský informační servis (OIS). Kromě bývalých obchodních domů ASO, Peřat, Bachner, Brouk a Babka, Rix a dalších si připomenete i menší, avšak neméně proslulé podniky jako Mléčný bar, Dům potravin, Hortex či rybí bar U Neptuna. Prohlídky se konají od 10 a 14 hodin, sraz na Smetanově náměstí před Divadlem A. Dvořáka. Cena pro dospělé 80 Kč, pro děti, studenty a seniory 50 Kč. Platí se na místě.

SVÁTKY JARA S NADHLEDEM.

Na neděli 27. března před velikonočním pondělním připravil OIS zajímavý sváteční program v Nové radnici. Pod vyhlídkovou věží bude tvůrčí dílna, kde si návštěvníci budou moci ozdobit tradiční vajíčka, ale také vyrobí ozdoby v podobě velikonočních zajíců a dalších jarních motivů. Zkrátka nepřijdou ani dospělí. Vše završí velkolepý výhled z radniční věže.

ZA TAJEMSTVÍM ZÁBŘEHU.

Starý Zábřeh je unikátní lokalitou, která prošla v minulosti mnoha proměnami. První záznamy o obci pocházejí z 13. století, centrum se tehdy nacházelo mezi dnes dochovanými budovami zámku, kostela Navštívení Panny Marie a hostincem Havránek. Poznat starý Zábřeh můžete 3. dubna při komentované prohlídce pořádané OIS. Dozvíte se také, kde stávala židovská modlitebna či jak vypadalo prostranství, na kterém dnes stojí Ostravar Aréna. Prohlídky začínají v 10 a 14 hodin, sraz je před kostelem Navštívení Panny Marie poblíž zastávky Karpatská. Cena pro dospělé 80 Kč, pro děti, studenty a seniory 50 Kč. Platí se na místě. (ph)

aktivní senioři

TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI. Spolek Senior servis zahajuje nový kurz trénování paměti pro seniory. Kurz začíná 15. března a obsahuje osm lekcí po 1,5 hodině. Cena je 250 korun. Závěreční se mohou přihlásit na tel. číslo 776 763 519. (šm)

Akce Antikvariátu a klubu Fiducia vloni navštívilo na dvacet tisíc lidí

Za Ostravu krásnější a otevřenější

Antikvariát a klub Fiducia uspořádal v roce 2015 více než stovku akcí, diskusních večerů, přednášek, workshopů, happeningů, výstav, komentovaných procházek, atelierů pro děti a rodiče a dalších s návštěvností kolem 20 tisíc lidí. Kulturní akce se konaly s podporou řady institucí, mezi kterými zaujímá významné místo statutární město Ostrava.

„Návštěvníky našich akcí jsou nejen zájemci z řad laické veřejnosti, ale také odborníci na danou tematiku,“ zdůrazňuje Ilona Rozehnalová z Antikvariátu a klubu Fiducia. „Pořady podle jejich zaměření navštěvují děti, studenti středních a vysokých škol, pedagogové a další. Díky dobrovolnému vstupnému jsou naše večery přístupné opravdu všem.“

V průběhu roku ve Fiducii hostili konferenci Příroda versus industriál, podíleli se na festivalech Archikultura, Kukačka, Protimluvfest či Ostravská muzejní noc. Besedovali s divadelním kritikem Vladimírem Justem, publicistou Pavlem Kosatikem, religionistou Ivanem Štampachem, hudebním publicistou Jiřím Černým a dalšími osobnostmi. Proběhly zde křty publikací Martina Strakoše, Romany Rosové, Lucie Stejskalové a Ondřeje Durczaka. K významným počínům patřilo zveřejnění databáze ostravských soch a děl



Diskusní večery v klubu Fiducia se těší velkému zájmu veřejnosti

Foto: archiv

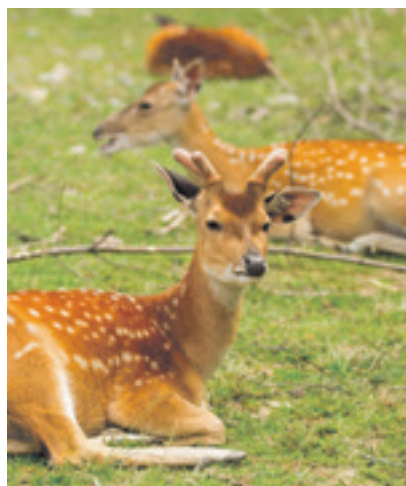
ve veřejném prostoru a vydání jejich mapy, ve spolupráci s popularizátorem soch Jakubem Ivánkem a okrašlovacím spolkem Za krásnou Ostravu, na adrese www.ostravskesochoy.cz.

Spolek a Fiducia založili iniciativu Ostrava je v centru. Na stejnojmenném facebookovém profilu ji každý týden sleduje až 15 tisíc lidí. Naučné cedule instalovali u bývalého internačního

tábora Hanke, v podchodu pod Mostem Pionýrů o historii výstavby Nové radnice a Komenského sadů. Pamětní desky odhalili ostravským rodákům Vladimíru Macurovi a Karlu Biňovcovi, podíleli se na záchraně sochy Směrník apod. Nejen o těchto akcích, ale také o dalších aktivitách informovala Fiducia s okrašlovacím spolkem ve čtyřech vydáních bulletinu Krásná Ostrava. (liv)

Zoo se dostalo velké pocty

Zoo Ostrava se loni dostalo dalšího významného ocenění: byla



Sika vietnamský

Foto: P. Vlček

pověřena vedením Celosvětové plemenné knihy siky vietnamského. Jedná se o třetí celosvětovou plemennou knihu vzácného druhu zvířat, vydávanou českými zoologickými zahradami. „Historicky první celosvětová plemenná kniha vydaná v Zoo Ostrava vyšla loni těsně před Vánoce. Obsahuje údaje o 2483 jedincích chovaných v lidské péči od roku 1958 do listopadu 2015, kdy měla žijící populace siky vietnamského 361 jedinců v 30 zoo v ČR, Francii, Itálii, Holandsku, Německu, Polsku, Švýcarsku, USA a Velké Británii,“ popsal knihu vědecký pracovník zoo Jan Pluháček. Sika vietnamský je nejjiznější poddruh jelena siky. Ve volné přírodě byl již zcela vyhuben. Zoo Ostrava řídí evropský chovný program pro tento druh od roku 2012. (sn)



PSÍ ÚTULEK!!!

V Třebovicích se opět venčí

Od 24. února je opět možné venčit psy z městského útulku v Třebovicích. Na procházku s čtyřnohými přáteli člověka můžete vyrazit v původních časech, tedy v pondělky, středy a soboty vždy od 12 do 16 hodin. Závěrečné o venčení musí dosáhnout věku 18 let, prokázat se občanským průkazem a složit vratnou zálohu 200 korun. Závěrečné o venčení si může zvolit pejska pouze z psů určených pro daný den, pejska k venčení pořadí zájemců ani dobu venčení si nelze objednat předem či rezervovat. Další informace lze najít na webu utulek.ostrava.cz. (ph)

Nadace Landek podpoří projekty

Nadace Landek Ostrava, která se staví za zachování hornických památek a tradic, vyhláší 2. kolo výběrového řízení pro přijímání projektů do Nadačního programu roku 2016. Celkovou částkou 780 tisíc korun nadace podpoří projekty zaměřené na záchranu hornických památek a dokumentů, záchranu a údržbu

lokalit souvisejících s hornictvím, popularizaci hornické historie a současnosti, kultivování hornických tradic a zvyků a podporu kultury a vzdělávání. Přihlášky jsou přijímány do 31. března. Formuláře jsou ke stažení na www.nadace-landek.cz, kontakt: info@nadace-landek.cz.

(bk)

Tajemný svět počasí otevře dveře

Počasí zajímá snad každého. Jak se předpovídá a co vše se okolo toho točí, se dozvíte během Dne otevřených dveří, který pořádá 19. března od 9 do 14 hodin ostravská pobočka Českého hydrometeorologického ústavu. U příležitosti Světového dne vody (22. března) a Světového meteorologického dne (23. března) budou svoji činnost prezentovat oddělení

meteorologie a klimatologie, hydrologie, ochrany čistoty ovzduší a regionální předpovědní pracoviště. Těšit se můžete na odpovědi na zvědavé dotazy, ukázky přístrojové techniky, prohlídku meteorologické stanice, stanice měřící znečištění ovzduší či ukázkou hydrologického vrtu. Pobočka ČHMÚ sídlí v ulici K Myslivně 3/2182 v Porubě. (rv)

Ostravskou sportovní halu otevřel 42. republikový šampionát v atletice mužů a žen

Tituly pro vítkovické Slaninovou a Zenkla

město sportu

Atletické 42. mistrovství České republiky se poprvé v historii konalo mimo hlavní město Prahu. Ve dnech 26.–27. února přivítala domácí špičku Ostrava a nová hala Vítkovice

Arény na Starobělské ulici v Zábřehu. Vítkovičtí odchovanci Jaroslav Bába za výšku 226 cm a Kateřina Cachová získali titul. Talentovaná vícebojařka vybojovala dvě zlaté. Na 60 m př. (8,14 s) a v dálce (826 cm). Dva tituly zůstaly v SSK Vítkovice. Jana

Slaninová vyhrála 200 m (24,23 s), vytrvalec Adam Zenkl uspěl na 3 km (8:29,05 min.). O nejlepší výkony šampionátu se postarali mistři světa Zuzana Hejnová na 400 metrů (52,34 s) a Pavel Maslák na 200 metrů (20,78 s). Tyčkař Jan Kudlička (577 cm) splnil

limit pro účast na halovém mistrovství světa v Portlandu i letní olympiádě. Účast v Riu dále vybojovali výškařka Michaela Hrubá, koulař Tomáš Staněk, dálkař Radek Juška, tyčkařky Romana Maláčová a Jiřina Ptáčnicková. (vi)



Finálový závod na 1500 metrů vyhrál Filip Sasínek z AK Hodonín časem 3:41,45 min. před Petrem Vitnerem (Nové Město n. M.) a Josefem Šimsou z Dukly Praha. Nejúspěšnějšími kluby šampionátu byly Dukla a USK Praha se šesti tituly.



Zuzana Hejnová se stala mistryní republiky, když prolétla dvousetmetrovým oválem v čase 52,34 s. Ostravský šampionát byl jejím halovým vrcholem. Světová šampionka začíná přípravu na letní olympiádu v Riu.

Poletí africké oštěpy za 90 metrů?

Pořadatelé Zlaté trety, která proběhne v pátek 20. května, zveřejnili další trumfy ze startovní listiny jubilejního 55. ročníku atletického mítinku. K už dříve oznámenému příslibu účasti Usaina Bolta přibyli potvrzení mistr světa v oštěpu Keňan Julius Yego (vloni 92,72 m) a vicemistr světa Ihab Abdelrahman z Egypta.

Jejich účast je velkou výzvou. Vždyť na Tretře hodil naposledy přes 90 metrů před dlouhými devatenácti lety současný ředitel mítinku Jan Železný. Své náčiní tehdy poslal na metu 92,42 m!

Přijedou také světoví šampioni ve skoku o tyči Kanadčan Shawn Barber, ve štafetě 4x400 m David Verburg a Kyle Clemons (USA), oštěpař Vítězslav Veselý a čtvrtkař Pavel Maslák. Vzhledem k letním OH v Riu de Janeiru a systému kvalifikačních limitů se dá očekávat, že řada vynikajících atletů využije ostravského mítinku zařazeného do seriálu IAAF World Challenge k útokům na jejich splnění.

Pokračuje předprodej vstupenek v síti Ticket-Art. cz. Lístky na hlavní tribunu (limitovaný počet) stojí 1500 Kč, všechna ostatní krytá místa k sezení jsou k máni za 300 a 200 korun. (vi)

V Ostravě vyroste olympijský park

Pokud potkáte v srpnu v centru Ostravy průvod tanečnic a bubeníků v rytmu samby, půjde o neklamně znamení, že se v Riu de Janeiru konají XXXI. letní olympijské hry. Tak pestrobarevná bude pozvánka do Olympijského parku Ostrava 2016, který připravuje Český olympijský výbor s podporou města a kraje.

Od 5. do 21. srpna budete mít možnost okusit atmosféru největšího sportovního svátku na Masarykově náměstí, Černé louce a v loděnici u soustoku Lučiny a Ostravice.

V centru města vyroste v době od 8 do 18 hodin volně přístupný areál s víceúčelovým hřištěm s umělým

povrchem. V loděnici se počítá s půjčovnou loděk, vodními sporty, vyroste tam beachvolejbalové hřiště a relaxační zóna. Jen symbolické vstupné bude do zóny na Černé louce s velkoplošnou obrazovkou s přenosy ze sportovišť v Riu, hřištěm pro děti, kulturním programem.

„Podobně jako v rámci Evropského města sportu chceme lidem umožnit aktivní trávení volného času. Chystáme doprovodné akce pro děti a mládež, např. příměstské tábory. Město na akci Olympijský park Ostrava 2016 vynaloží 10 milionů korun,“ uvedl náměstek primátora Martin Štěpánek. (vi)

Lezu, lezeš, lezeme

V Ostravě vzniklo místo pro uspokojení adrenalinového zážitku a radosti z překonání sebe sama. Jde o lezeckou stěnu, kterou mají v bývalé strojně Dolu Hlubina v Dolní oblasti Vítkovice. Má plochu 1000 metrů čtverečních a je vysoká 25 metrů. Lezecké centrum Tendon Hlubina nabízí možnosti pro sportovní lezení, k dispozici má více než stovku rozličných cest, nejvyšší úchyt je ve 20metrové výšce. Rodiče jistě ocení dětskou tréninkovou stěnu a dětský koutek. Otevřeno je v pracovní dny od 9 do 23 h, o víkendech od 8 do 23 h. (ič)

kam za sportem

FOTBAL. FC Baník Ostrava hostí na městském stadionu tyto soupeře: Dukla (ne 6. 3., 15), Teplice (so 19. 3., 15).

HOKEJ. HC Vítkovice Steel neuspěly ve snaze vybojovat předkolo play-off, které začíná 7. 3. Po 52. kole skončily jedenácté a od 8. 3. budou hrát ve skupině o 11.–14. místo.

BASKETBAL. Muži NH Ostrava přivítají v Kooperativa NBL v hale Tatran: Pardubice (so 5. 3.), Kolín (so 12. 3.), Nymburk (pá 18. 3.), J. Hradec (so 26.

3., vždy 17.30), USK Praha (so 2. 4., 18). Ve stejné hale uzavrou ženy SBS Ostrava základní skupinu Bonver ŽBL s Nymburkem (ne 6. 3., 15).

VOLEJBAL. Muži VK Ostrava se v závěru Uniqa extraligy utkají v hale SG v Plzeňské ul. s Odolena Vodou (so 5. 3., 19). V případě postupu do play-off začínají 16. 3., ve skupině o 9.–12. místo o den později. Ženy TJ Ostrava hostí tým Přerova (st 9. 3., 18) v hale Varenská. Play-off jim začíná 19. 3.

FLORBAL. Muži Vítkovic nastoupí v play-off proti Střešovicím, muže FBC Ostrava čeká play-down o záchranu. V play-off se utkají ženy Vítkovic s FBC. Série začínají 5. 3.

HÁZENÁ. V interlize se Sokol Poruba střetne v hale Hrušovská s Bratislavou (so 26. 3., 18).

JUDO. Grand Prix Ostrava, Memoriál Jana Stankoviče a Český pohár pořádá 1. JC Baník v sobotu 19. 3. (od 11) v hale Hrušovská. (vi)

Divadlem Petra Bezruče prošly hvězdy českého divadla a filmu Čepka, Hrzán, Kodet, Kačer a další

Od ‚Chlebu s ocelí‘ do stanice ‚Sedmdesát‘

významné výročí

V probíhající sezóně si připomínáme 70. výročí založení Divadla Petra Bezruče (DPB).

Začínalo jako divadlo Kytice poetickým pásmem Chléb s ocelí v roce 1945, aby už o rok později vzniklo profesionální Divadlo mladých. Jeho působišťem se stal sál Katolického domu v Přívozké ulici. Název Divadlo Petra Bezruče scéna nese od roku 1955.

Na přelomu padesátých a šedesátých let se divadlo pro děti a mládež přestěhovalo do Domu kultury VŽKG (dnes města Ostravy). S příchodem

absolventů pražské divadelní AMU se do programu dostala i večerní představení. Pamětníci rádi vzpomínají, jak se k Bezručům chodilo na pozdější hvězdy českého divadla a filmu Petra Čepka, Jiřího Hrzána, Jiřího Kodeta, Ladislava Mrkvičku, Ninu Diviškovou. Úspěšné inscenace jsou spojovány s režisérem Janem Kačerem, Sašou Lichým, scénografy Lubošem Hřůzou, Otou Schindlerem aj.

V roce 1980 ztratilo DPB samostatnost, když se stalo jedním ze šesti souborů Státního divadla v Ostravě. O deset let později opustilo kulturní dům a přestěhovalo se „přes cestu“

do dnešního sídla na ulici 28. října. Na konci devadesátých let šlo už zase samostatné scéně o holou existenci. Naštěstí se oblíbené divadlo podařilo zachránit.

Přišel čas nových tvůrčích počinů spjatých s režiséry Januszem Klimszou, Janem Mikuláškem, Martinem Františkem.

Ředitelem dnešního DPB je Jiří Krejčí, uměleckou šéfkou Janka Ryšánek Schmiedtová, dramaturgyně Daniela Jirmanová. K nejznámějším hereckým tvářím patří laureáti Ceny Thálie Norbert Lichý a Lukáš Melník, herci Marcela Čapková, Kateřina



Lukáš Melník se symbolickou „70“ patří k nastupující herecké generaci DPB.

Foto: P. Hrubeš



Dušan Urban (zleva), Kateřina Krejčí a Norbert Lichý ve hře Čekání na Godota

Foto: T. Ruta

Krejčí, Markéta Haroková, Dušan Urban, Pavla Gajdošíková, Michal Sedláček a další.

V rámci oslav 70. výročí založení Divadlo Petra Bezruče uspořádalo komponovaný večer, kterého se zúčastnili bývalí herci, režiséři a spolupracovníci. Na jevišti zavzpomínali dramatik Petr Kolečko, dramaturgyně Ilona Smejkalová, herci Alena Sasínová-Polarczyk, Jan Plouhar či Jan Vápeník.

Bezručovci! Přejeme mnoho dalších dobrých sezón a hodně spokojených diváků! (vi)

Před divadelními Ostravskými Buchary

Již po šesté se ochotníci z Moravskoslezského kraje představí ve dnech 23.–26. 3. na festivalu amatérských divadel Ostravské Buchary. S prvním představením programu inscenací Ubohý Marat se v 18 h KD v Michálkovicích představí Bílé divadlo Ostrava.

Mezi deseti soubory budou krajské město zastupovat ještě pořadatel akce Divadlo Devítka (hra Opona nahoru!, 24. 3., 19 h) a 1. Jarkovská divadelní společnost z Ostravy-Proskovic (hra Je to

v pytlí!, 25. 3., 13 h). Výběr doplní divadla D. N. A., DS Enthemor a Kuko z Frýdku-Místku, Skřítek Havířov, Dramkrou Opava a Odřívous Bílovec.

Program festivalu, který se celý odehraje na michálkovicím jevišti, uzavře 26. 3. v 19 h nesoutěžní Historika o sv. Magdě Divadla Mandragora ze Zlína. Po skončení představení porota vyhlásí konečné výsledky. Vstupné je 50 Kč, studenti a senioři 30 Kč, permanentka stojí 150 Kč. Více na www.buchary.cz. (vi)



Ze hry Sidonie Nádherná Bílého divadla Ostrava

Foto: archiv

Cooltour to je více než kultura

Kulturní centrum Cooltour na Černé louce sází v roce 2016 na osvědčené formáty, ale i na programové novinky. Znovu na Move festival, Léto před Cooltoure, Zažít Ostravu jinak, ale také na Cyklokino nebo umělecký prostor na Masarykově náměstí.

Od května do září tam má vyrůst dřevěná plošina pro kulturní a sportovní aktivity. Cílem je přimět nejen Ostravany k tomu, aby v historickém centru trávili čas, a nejen jím procházeli. Ostravská multižánrová Mekka pokračuje ve dvou nových formátech. Poslechovém a diskusním. V On the mix se dozvíme, co se líbí ostravským osobnostem. Prezentace iniciativ lidí, kteří chtějí, nebo už udělali něco dobrého pro Ostravu, se jmenuje Ostrava Positive.

K nepoznání se za poslední půlrok změnila kavárna Cooltour. Z původní galerie vznikl prostor pro coworking, je zde wifi nebo

mikrovlknka pro ohřev vlastního jídla, a to zdarma. Přibýlo podium, kde probíhají komornější akce. Posezení zpříjemní knihovna s tisícovkou titulů také v anglickém jazyce. Zajímavostí je kompletní český překlad Shakespearova díla. Součástí kavárny je zasedací místnost pro firemní prezentace, schůzky, kurzy apod.

„Cooltour není jenom kultura. Zaměřujeme se také na obecně prospěšné aktivity, veřejný prostor, městský život a životní prostředí. Máme vždy otevřené dveře pro lidi, kteří chtějí udělat něco dobrého pro ostatní. Budeme rádi, když k nám zavítá kdokoli se zajímavým nápadem v cooltouráckém duchu,“ dodává ředitel centra Cooltour Andrej Harmečko. Z březnového programu: Porning aka Šílená party 11. 3. (21 h). Hra Služky z repertoáru Nové scény 15. 3. (19). Lenka Dusilová a Baromantika 29. 3. (20). (vo)